

Славянский –на- Кубани государственный
педагогический институт

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

**СБОРНИК
СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ**

**Общество глазами молодых
2007**

Выпуск 6

Славянск-на-Кубани

2008

ББК 60

Фе. 33?

Рекомендовано к печати
редакционно – издательским советом СГПИ

СБОРНИК СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ: Общество глазами молодых. Вып. 6/
Под ред. Федоренко Л.П. Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ ,
2007- с.

Редколлегия:

Чайка Е. А., к.и. н., доц.;

Суняйкина Т.В., к. пед. н., ст. преп.;

Устименко А.Л., к.ф.н., ст. преп..

Шестой выпуск периодического издания по праву можно назвать сборником авторов-призеров. Причем, многие авторы являются не просто молодыми, а очень юными исследователями: мы приветствуем на страницах вузовского кафедрального сборника школьников, занявших призовые места на Районной научно-творческой конференции «Первые шаги».

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Вести студенческой науки.

Не останавливаться на достигнутом!

Раздел 2. Научная полемика.

2-1. Личность в социальной структуре общества

1. Шатохина О.А. Социальные роли мужчины и женщины как результат социализации.
2. Шабалиева А. К проблеме социального сиротства
3. Столбнякова А. Д. Индивидуальные характеристики личности и их влияние на общительность подростков
4. Мурадян С.М. Динамика семьи в современном социуме
5. Мамыкина Е. Н. Образование как агент социализации

2-2. Культура как социальный феномен

1. Гребенкин Е.В. Музыкальное воплощение произведений А. С. Пушкина в творчестве М. И. Глинки.
2. Шевелева М., Шмалько Е. Молодежные субкультуры города Славянска –на – Кубани
3. Микоян К. Изобразительно-выразительные средства в поэтическом мире Ивана Алексеевича Бунина
4. Елтратова В., Мирошниченко О. Использование языковых средств для выразительности песенных текстов
5. Барсегян Т. Г. Жаргонизмы в современной речи
6. Зуева О.А. Символика свеч
7. Пшеничных А. Секреты пирамид
8. Костюк И.Г. Миф об Эдипе как символ становления культуры.

2-3. Актуальные вопросы права.

1. Куклева Е.В. Правовой статус религиозных организаций в РФ.
2. Чигринов О. Суд присяжных в контексте судебной реформы 1864 года в России

3.Нарижня Е. Изменения избирательной системы РФ в 2002 – 2006 гг. (на материалах ФЗ «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания»).

4.Педан.О.А. Суд присяжных как механизм эффективной работы судебной системы РФ.

5.Полякова Д. Анализ правового регулирования труда несовершеннолетних в Российской Федерации.

2-4. Общество и природа: взаимодействие в условиях современной реальности

1.Криворучко Р. Естественнонаучное обоснование возможности измерения конформизма

2.Бондаренко С. Космические путешествия и здоровье человека.

3.Шилина Ю.Е.Здоровье человека и окружающая среда.

4.Синченко А.Ю. Социальные и медицинские аспекты распространения туберкулеза

5.Луценко М.В. Выделение кофеина из чая

6.Беседина О.В., Шишкина И.Л. Определение содержания органических веществ в луковицах раннецветущих декоративных растений

Раздел 3. Вопросы педагогики

1. Яськова Д. Н., Митрофанова Н. Ю. Мультимедийный проект для уроков истории «Мои земляки – герои Земли Русской!».

2. Кутукова К. Конфликты в школьной среде: причины, характер, тенденции

Раздел 4. Вопросы экономики

1.Сурмило А.Современное состояние рынка страховых продуктов и его анализ на примере ОАО «Росгосстрах-Юг»

2.Набока Н. С. Инвестиционные процессы в Краснодарском крае

Раздел 5. Вопросы истории

1.Пустовая А.С. Геноцид армянского народа в Османской империи 1915 – 1923 годов.

2.Лебедь В.А. Семья Пестеревых: биографический очерк.

Разделб. Эмпирическая социология.

1.Кутепова А. Аграрные установки населения как предмет социологического исследования

2.Иванько М. Информированность о региональной культуре как предмет социологического исследования.

3.Нефедова М. Использование шпаргалок студентами как предмет социологического исследования

4.Лакомова М. Анорексия как предмет социологического исследования

5.Гайдина Т. Употребление наркотиков подростками как предмет социологического исследования

6.Червонная В. Программа социологического исследования на тему«Интернет-зависимость у подростков».

7. Прокопенко А.Программа социологического исследования на тему« Алкоголизм подростков»

8.Данилова Е. Программа социологического исследования на тему «Социальный статус женщины»

Сведения об авторах

Раздел1. Вести студенческой науки



В 2007 году важнейшим событием студенческой науки для редакции сборника стало успешное участие нескольких наших авторов в конкурсе студенческих эссе на стипендию Председателя Совета Федерации ФС РФ, Председателя партии «Справедливая Россия: Родина/Пенсионеры/Жизнь» С.М. Миронова «Справедливость в России: что мы можем и должны сделать» Все наши участники(в то время студентки 3 курса филфака Титова Е.С., Коробейникова Е.А., Кривонос А. В., Петренко А. В. , Лях Л. С.) были отмечены дипломами, а Елена Резник заняла 2 место и сейчас получает именную стипендию.

Не останавливаться на достигнутом!

Наш корреспондент повстречался с Еленой:

Корр.: Лена, Ваша работа была опубликована в прошлом выпуске сборника «Общество глазами молодых» и одновременно была направлена на конкурс партии «Справедливая Россия», где оказалась одной из лучших. Теперь Вы являетесь стипендиатом этой партии. Расскажите, пожалуйста, о своей работе. Какая тема выбрана и почему? Как Вы работали над статьей?

Е. Резник: Тема моей работы звучала так : «Защита Родины: справедливость государства в отношении к армии». Мотивация выбора темы была разносторонней, но первоочередную роль сыграл тот факт, что как раз в этом году мой брат ушел в армию, и для всей нашей семьи эта тема стала самой актуальной. Материал я собирала в основном из публикаций в газетах, из программ центрального и местного телевидения. Очень интересным оказалось содержание Интернет-сайта prizivnik.ru; использовала и другие источники. Работа долгое время не заняла. Статья далась мне очень легко, но, отсылая работу на конкурс,

я, откровенно говоря, не предполагала, что буду призером. Но, видимо, удачно сложились обстоятельства, и все получилось.

Корр.: Вы теперь являетесь стипендиатом партии «Справедливая Россия» Но 2 декабря, когда проходили выборы, Вы еще не знали результатов конкурса. За какую же партию вы проголосовали на выборах?

Е. Резник: Да 2 декабря я шла на выборы, не зная результатов конкурса, но точно знала, что буду голосовать за партию «Справедливая Россия». И не потому, что я участвовала в конкурсе. Просто я познакомилась с предвыборной программой партии и мне она показалась перспективной, продуктивной и на данный момент целесообразной. И, хотя победила не эта партия, я не огорчаюсь, потому что у нее нет принципиальных отличий с победившей партией «Единая Россия». И, как мы знаем, в дальнейшем эти партии даже выдвинули единого кандидата в Президенты.

Корр.: А Вы состоите в какой-либо партии?

Е. Резник: Нет. Хотя, недавно мы встречались с Владимиром Ильичем Гончаровым, который призывал нас вступать в партии, быть максимально политически активными. Но пока нет времени и я об этом не задумываюсь.

Корр.: Это Ваше первое участие в конкурсе такого масштаба или Вы и раньше участвовали в чем-то подобном?

Е. Резник: До этого я участвовала только во внутривузовских конкурсах. Конкурс такого масштаба у меня впервые и я очень рада, что мне предоставилась такая возможность. Спасибо нашему преподавателю Людмиле Петровне, что поставила нас в известность. Минус в организации таких конкурсов в том, что сообщается о них в основном в Интернете, но не у всех есть выход в Интернет. Надо более широко привлекать СМИ к освещению таких конкурсов.

Корр.: Как однокурсники отреагировали на Ваш успех?

Е. Резник: Реакция была бурной. Мне позвонила моя однокурсница и сообщила о том, что я заняла 2 место. Не передать тот восторг, который меня тогда охватил. Потом я целый день принимала поздравления от однокурсников и деканата. Спасибо всем за поддержку.

Корр.: А родители как отнеслись к успеху?

Е. Резник: В тот же вечер я позвонила родителям. Папа сначала не поверил, мама удивилась, а потом они очень радовались, даже не столько стипендии сколько самому успеху на конкурсе всероссийского масштаба.

Корр.: *Вы сказали, что раньше принимали участие во внутривузовских конкурсах. Как Вы думаете, этот опыт внутривузовской работы помог Вам достичь таких результатов на всероссийском уровне ?*

Е. Резник: Да, безусловно, опыт, который мне дали преподаватели внутри вуза, помог мне сделать то, что я сделала. Занимаюсь я научной работой со 2 курса. Сначала работала только в направлении русского языка и литературы. В дальнейшем собираюсь расширить тематику, если хватит времени. Результатом моей деятельности являются 4 публикации во внутривузовских изданиях.

Корр.: *В этом выпуске сборника много новых авторов, среди них совсем юные - школьники. Что бы Вы хотели пожелать им ?*

Е. Резник: В первую очередь, я хотела бы пожелать им творческого подъема. Самое главное, особенно для школьников, творить и никогда не останавливаться на достигнутом. Что бы не случилось – взлет или падение – надо встать, гордо поднять голову и дальше идти вперед.

Корр.: Спасибо, Лена. Я от имени нашей редколлегии и всех наших авторов



желаю Вам дальнейших успехов.

На фото: Дополнительная стипендия на весь год – неплохой подарок от Деда Мороза!

Раздел 2. Научная полемика.

2-1. Личность в социальной структуре общества

В этой рубрике студенты и школьники размышляют о взаимодействии общества и личности

Шатохина О.А.

Социальные роли мужчины и женщины как результат социализации.

Статус женщины отличается от статуса мужчины. Если статус является совокупностью прав, привилегии и обязанностей, то роль – действие в рамках этой совокупности прав и обязанностей. Социальная роль - это поведение, ожидаемое от того, кто имеет определенный статус [4, стр.54].

Роли осваиваются индивидом в процессе социализации. Ролевое обучение имеет, по крайней мере, два аспекта: необходимо научиться выполнять обязанности и осуществлять права и соответствия со статусом и ролью; приобрести установки, чувствования и ожидания, соответствующие данной роли. Второй аспект представляется наиболее важным. Почти все современные молодые женщины могут довольно быстро, механически научиться вести домашнее хозяйство, но они не могут столь же быстро обучиться установкам и ожиданиям, которые делают ведение домашнего хозяйства удовлетворяющими и вознаграждающими действиями. Известно как ценится домашняя хозяйка, ведущая хозяйство с любовью и вкусом. Некоторые люди не могут выполнять свою роль, если она в процессе социализации не принята ими как заслуживающая потраченного времени, удовлетворяющая какую-либо их потребность, соответствующая их внутреннему миру. Представим себе молодого человека, который под давлением родителей обучается химии в университете, хотя всю жизнь мечтал быть актером и играть на сцене. Аналогично возникают трудности у женщины, которая социализируется в роли домохозяйки потому, что это единственный путь, уготованный ей в данной социальной группе, несмотря на наличие у нее, например, организаторских способностей, способностей к игре на сцене, или способностей и склонностей к преподаванию [7, стр.99].

Участвуя в психодраме, муж, например, на определенное время может взять на себя роль жены, а она одновременно принимает его роль, затем они сталкиваются в неожиданных диалогах, дискуссиях, конфликтах. Когда кто-то играет роль другого, то возникают жалобы и претензии, и в результате есть возможность проникнуть в мир чувств и реакций другого. Понятие роли включает в себя совокупность ожидания каждого индивида в отношении, как своего собственного поведения, так и поведения других людей при взаимодействии в определенной ситуации. Девушка, выходя замуж, будет иметь иной статус, отличный от прежнего. Её роль, изменится, и во многих отношениях она будет выглядеть как совершенно другая личность [8, стр.134].

Роли, связанные с определенными занятиями, обуславливают личностные изменения человека. Благодаря им можно сказать, что он ведет себя как учитель, крестьянин, предприниматель или министр [6, стр.98].

Не случайно в детстве главная и большая часть процессов социализации личности состоит в обучении различным видам социальных действий как мужчин, так и женщин. Маленькие девочки играют с куклами, помогают матери по хозяйству и награждаются за это похвалами взрослых. Мальчики же считают, что куклы предназначены только для девочек и самых маленьких детей, а потому хуже для них. Опыт показывает, что многолетнее раздельное обучение мальчиков и девочек приводит к тому, что в зрелости они имеют различные способности, чувства и предпочтения [3, стр. 69]. Женщина может одновременно выступать в ролях жены, матери, гражданки. Ее роль жены и матери включает одновременно множество различных ролей, каждая из которых неотделимая от другой и вращается в нее.

Определение мужских и женских ролей субъективно зависят от конкретного места и времени. Роль мужчины и женщины в обществе со временем изменяется. Возможность замены тяжелого ручного труда машинным, применение противозачаточных средств и, как следствие этого, уменьшение размеров семьи и домашних обязанностей в значимой степени уменьшили различия между мужскими и женскими ролями. Женщины, например, стали активно втягиваться в процесс производства и имеют статусы, которые ранее считались мужскими [3, стр.70]. Достигаемые статусы, напротив, не даются от рождения, они могут приобретаться только личностями, наиболее подходящими для этого. Быть мужчиной - предписываемый статус, зависящий от рождения, но быть мужем -достигаемый статус, который приобретается в процессе социализации.

В более ранних обществах мужчина, например, с рождения готовился быть охотником, рыболовом или воином. В современных индустриальных обществах имеется большая свобода в занятии личностью того или иного положения. Идеал общества, в котором большинство статусов являются достигаемыми, - стремление к тому, чтобы люди занимали положение в соответствии со своими

способностями. Это не только дает возможность проявлять высокий талант, но и исключает возможность оправдывать недостатки [3, стр.72-73].

В обществе, где большинство статусов предписываются, индивид не может ожидать улучшения своего положения. Те, у кого низкое вознаграждение или невысокий престиж, не чувствуют своей вины в том, что они имеют низкий статус. Каждый из них считает свою роль и свой статус правильными, а сложившееся положение вещей справедливым. Такой индивид не сопоставляет свое положение с положением других. Он свободен от чувства ненадежности, амбициозного недовольства или страха потерять свой статус. Это происходит потому, что социализация индивида не связана с ожиданием изменения статуса; он только обучается и принимает предписанные роли. Вместе с тем трудно согласиться с низким статусом в том случае, если наследственные барьеры убираются и открываются возможности для проявления всеми своих способностей. Если приобретение статусов происходит на основе соревнования и доступ к соответствующему обучению открыт для каждого, тогда причиной низкого статуса может быть только неспособность и некомпетентность. Однако, даже в этом случае посредственность находит возможность для достижения высокого статуса, используя преимущественные права, групповые квоты, льготы.

Достижимый статус максимально обеспечивает исполнение ролей на базе индивидуальных способностей. Роли, его сопровождающие, как правило, трудны для обучения и часто конфликтны. С существующими ныне достижимыми статусами, вероятно, связаны как эффективное использование человеческого потенциала, так и величайшая угроза индивидуальному духовному миру личности в случае неудачной ее социализации к достижимым ролям [3, стр.75]. Роль – модель поведения, часть статуса [7, стр.492]. Социальный статус – ранг или позиция индивида в группе или группы во взаимоотношениях с другими группами [2, стр.299].

Таким образом, социальная роль мужчины и женщины – это своеобразный образец поведения, требуемый от носителя определенного статуса.

Претендуя на данный статус, человек должен выполнять все ролевые требования, закрепленные за этой социальной позицией.

Социальные роли мужчины и женщины как образец поведения следует отличать от реального ролевого поведения, которое означает не социальное ожидаемое, а фактическое поведение исполнителя конкретной роли. И здесь многое зависит от личностных качеств индивида, от степени усвоения им социальных норм, от его убеждений, установок.

Анализируя спектр ролей мужчины и женщины в современном обществе, хотелось бы согласиться с высказыванием одного из исследователей этой проблемы: "Мужчина одарен силой действия, женщина – силой очарования" [8, стр.134].

Насколько мужчина и женщина будут одарены своей неповторимостью – это, как раз, и зависит от успешности социализации.

Литература:

1. Лавриненко. В.Н. Социология // М.: ЮНИТИ, 2005.
2. Коморов М.С. Введение в социологию // М.: Наука, 1994.
3. Фролов С.С. Социология // М.: Наука, 1994.
4. Кухарчук Д.В. Социология // М.: Наука, 1994.
5. Павленов П.Д. Социология // М.: Феникс, 2002.
6. Журнал "Социологическое исследование" №9 (281), 2007.
7. Волков Ю.Г., Попов А.В. Социология. Курс лекции // М.: Наука, 1999.
8. Антонов А.И., Меднов В.М. Социология семьи // М.: МГУ, 1994.

Шаблиева А.

К проблеме социального сиротства

Развитие цивилизованного общества определяется не только его экономическим и социально-культурным уровнем, но и отношением к обездоленным детям. Согласно статистическим данным, более 1 млн детей бывшего Советского Союза воспитываются государством в детских домах и интернатских учреждениях, причем более всего - в России. Сиротство как социальное явление существует столько же, сколько само человеческое общество, и является неотъемле-

мым элементом цивилизации. Войны, эпидемии, стихийные бедствия, другие причины приводили к гибели родителей, вследствие чего дети становились сиротами. Видимо с возникновением классового общества ответвляется и так называемое социальное сиротство, когда дети лишаются попечения родителей в силу нежелания или невозможности осуществлять последними родительские обязанности, когда родители отказываются от ребенка или уstraняются от его воспитания.

Анализ социальных причин сиротства показывает, что 3% детей, поступающих в дома ребенка, относятся к категории «подкидышей», около 60% родителей отказываются от ребенка в роддоме, мотивируя свое нежелание его воспитывать отсутствием необходимых условий. 60% матерей, чьи дети поступают в дома ребенка, квалифицируются как матери одиночки. Определенная часть матерей ссылается на недостаточную психологическую зрелость и отсутствие материнских чувств. Около 30% детей поступают в дома ребенка от родителей – алкоголиков. Причинами отказа от детей и помещения их в государственные учреждения являются: неполная семья, недостаточная материальная обеспеченность и плохие жилищные условия, алкоголизм матери или обоих родителей. Лишь небольшая часть детей была оставлена родителями из-за нарушения у новорожденного того или иного физического дефекта. Таковы реалии современной российской жизни. За последние годы число детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, приняло устрашающие размеры. Если в 1989 году в России было 900 интернатных учреждений для детей-сирот, то в 2005 году их стало 2100.

За последние 100 лет Россия переживает третью волну сиротства: после первой мировой войны и революции, после Великой Отечественной войны и вот теперь - в настоящее время. Если в мае 1945 года в России было около 678 тысяч детей-сирот, то сегодня, в конце 2002 года их 767 тысяч. Ежегодно прибавляется более 100 тысяч детей, оставшихся без попечения родителей. Сейчас в России уже почти 800 тысяч детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, при этом сирот в полном смысле лишь 5%. Надо признать, что современная семья действительно переживает кризис и российская особенно - безработица, бедность,

наркомания, алкоголизм привели к паданию нравственного потенциала семьи, ответственности родителей, за воспитание и содержание детей. В результате возросли детская безнадзорность и беспризорность, появился даже специальный термин «социальное сиротство» применительно к детям, чьи родители лишены родительских прав.

В настоящее время в РФ в соответствии с Семейным кодексом введены многочисленные формы устройства детей, оставшихся без попечения родителей: усыновление; опека; патронат; приемная семья.

В Краснодарском крае и в частности в Славянском районе уделяется большое внимание проблеме социального сиротства. И, как один из путей решения – устройство детей, оставшихся без попечения родителей, в замещающие семьи.

Растет с каждым годом число детей, оставшихся без попечения родителей, передаваемых в семьи. В течение последнего года (2007) активно развивается форма жизнеустройства, как приемная семья:

- в Краснодарском крае на 01.01.2007 года было 25 приемных семей, в которых воспитывалось 118 приемных детей, на 01.01.2008 года – 319 приемных семей, в которых проживает 786 детей.

- в Славянском районе на 01.01.2007 года – 2 приемных семьи, в которых проживает 3 приемных ребенка, на 01.01.2008 года – 10 приемных семей, в которых воспитывается 16 детей.

В настоящее время, когда актуальность проблемы социального сиротства и необходимость ее решения стали очевидны, как никогда возрастает роль органов местного самоуправления и средств массовой информации. Следует направить максимум усилий не только на устройство детей, оставшихся без попечения родителей, но и на предупреждение расширения масштабов социального сиротства, на планомерную борьбу с причинами его возникновения. В свою очередь, СМИ должны информировать общество о наличии данной проблемы и методах ее преодоления.

В целом, очевидно, что проблемы, связанные с положением детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, требуют для их разрешения целенаправленных, скоординированных усилий государственных и общественных институтов.

Литература:

1. Бреева Е.Б. Дети в современном обществе. - М., 1999.
2. Догавлева А.И. Семейное воспитание приемных детей. - М., 1978.
3. Федеральный закон от 21.12.1996 г. «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей - сирот и детей, оставшихся без попечения родителей». №159-ФЗ.
4. Семейный кодекс Российской Федерации. – М., 2000.
5. Педагогическо-просветительский журнал «Дитя человеческое» (подборка за 2006-2007 г.).
6. Статистический отчет отдела опеки и попечительства администрации муниципального образования Славянский район за 2007 год.

Столбнякова А. Д.

Индивидуальные характеристики личности и их влияние на общительность подростков

Проблемой процесса общения людей занимается наука – социальная психология. Я выбрала для изучения эту проблему, так как одной из характеристик подросткового возраста является преимущественная ориентация на процесс общения. Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в деятельности совместной; включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание партнера. Цель работы: выяснить влияют ли индивидуальные особенности человека на общительность человека и стили поведения в конфликте. Задачи: 1. Определение темперамента: экстра-

вертированность и интровертированность, эмоциональная устойчивость и неустойчивость. 2. Изучение уровня общительности, стилей поведения в конфликтах.

В различных классификациях темпераментов в основу полагаются разные их свойства: 1) скорость и сила реакций эмоциональных; 2) уровень активности и преобладающий чувственный тон; 3) шкалы экстраверсии-интроверсии и невротизма – стабильности эмоциональной; 4) реактивность и активность; 5) активность психологическая общая, моторика и эмоциональность. Основу современных представлений о природе темпераментов составляет учение И. П. Павлова о типологических свойствах нервной системы: силе, уравновешенности и подвижности. Сочетание этих свойств дает основные, типичные комбинации в виде четырех типов высшей нервной деятельности: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик. Мною были изучены темпераменты подростков 15-17 лет. Методика Айзенка помогла определить такие характеристики: экстраверсия, интроверсия, невротизм, эмоциональная устойчивость.

Мною испытуемая группа распределена на три подгруппы с высоким, средним и низким уровнем общительности, с помощью теста «Общительный ли я человек?» Объектом исследования являлись 26 учащихся лицея №4 нынешнего 11 класса. Работа начата в апреле 2007 года, закончена в январе 2008г. За истекший период выявлены: уровень общительности, стили поведения в конфликте, типы темперамента и его характеристики.

Используемые методики:

1. Тест «Общительный ли я человек?»
2. Тест Томаса
3. Опросник Айзенка (подростковый)
4. Тест «Формула темперамента» (А. Белов)

Испытуемые распределены на три группы по уровню общительности: 3 человека (12 %) с высоким уровнем общительности, 18 человек (69 %) со средним уровнем, 5 человек (19 %) с низким уровнем общительности.

Учащиеся с высоким уровнем общительности конфликтные ситуации решают разными способами поведения, кроме сотрудничества; учащиеся со средним уровнем общительности чаще идут на компромисс (8 человек – это 44 %), некоторые соперничают (3 человека), 2 человека решают конфликт сотрудни-

чеством, 1 приспособлением, разными способами в зависимости от ситуации решают конфликт 4 человека; с низким уровнем общительности решают конфликтные ситуации, такими стилями поведения, как сотрудничество (3 человека) и компромисс (2 человека). Стили поведения в конфликте не зависят от уровня общительности. Исходя из анализа зависимости стилей поведения в конфликте от темперамента, также можно сделать вывод, что стили поведения не зависят от темперамента.

Среди испытуемых учащихся есть экстраверты (23 человека) и интроверты (3 человека). Большинство экстравертов по типу темперамента являются холериками и сангвиниками: (21 человек) с высоким и средним уровнем общительности, лишь 2 человека из них с низким уровнем общительности; только 2 человека относятся к флегматикам (1 имеет низкий уровень общительности, другой средний). Интроверты являются меланхоликами (2 человека) с низким и средним уровнем общительности и флегматиком (1 человек) с низким уровнем общительности. Экстраверты по темпераменту являются холериками и сангвиниками, редко встречаются среди них флегматики. Интровертами являются меланхолики и флегматики.

С высоким уровнем общительности, испытуемые по типу темперамента, эмоциональной устойчивости и нейротизму распределяются следующим образом: сангвиники с высокой эмоциональной неустойчивостью – 2 человека, холерик с очень высокой эмоциональной неустойчивостью – 1 человек. Со средним уровнем общительности 16 человек относятся к холерикам и сангвиникам из них 6 человек со смешанным типом темперамента, 1 человек является флегматиком, 1 – меланхоликом, независимо от темперамента они являются эмоционально устойчивыми (10 человек) и неустойчивыми (8 человек). С низким уровнем общительности учащиеся имеют разные типы темперамента. Важнейшей характеристикой темперамента является нейротизм – стабильность (устойчивость) эмоциональная: флегматики эмоционально устойчивые люди, меланхолики неустойчивые, а сангвиники и холерики могут быть и эмоционально устойчивы и неустойчивы. Уровень общительности не зависит от показателей по шкале нейротизма.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- темперамент человека влияет на уровень общительности человека: сангвиники и холерики имеют высокий и средний уровень общительности, а меланхолики и флегматики имеют низкий и некоторые средний уровень общительности;
- стили поведения в конфликте не зависят от уровня общительности и темперамента;
- экстраверты по темпераменту являются холериками и сангвиниками, редко встречаются среди них флегматики, интровертами являются меланхолики и флегматики;
- важнейшей характеристикой темперамента является эмоциональная устойчивость или нейротизм: флегматики эмоционально устойчивые люди, меланхолики неустойчивые, а сангвиники и холерики могут быть и эмоционально устойчивы и неустойчивы;
- уровень общительности не зависит от показателей по шкале нейротизма.

Индивидуальные особенности человека частично влияют на уровень общительности, а стили поведения в конфликте зависят от других факторов. Большую роль имеет воспитание человека.

Литература:

1. «Альманах психологических тестов». М.: издательство «КСП», 1996.
2. Григорьева, Т. Г. Усольцева Т. П. Основы конструктивного общения: методическое пособие для преподавателей, хрестоматия, практикум. Новосибирск: издательство новосибирского университета, 1999.
3. Колмогорова Л. С. Диагностика психологической культуры школьников. М.: ВЛАДОС ПРЕСС, 2002.
4. Русалов В. М. Измерение темперамента человека. Психологический журнал том 13, №2, 1992.
5. «Словарь практического психолога», сост. С. Ю. Головин, Минск: ХАРВЕСТ, 1998.
6. «Справочник по психологии и психиатрии детского и подросткового возраста», главный редактор С. Ю. Циркин. СПб.: ПИТЕР, 2000.

Мурадян С.М.

Динамика семьи в современном социуме

Семьей называется основанное на кровном родстве, браке или усыновлении объединение людей, связанных общностью быта и взаимной ответственностью за воспитание детей; члены семьи часто живут в одном доме. В США это определение включает множество укладов. Исследования крестьянских семей в западной Ирландии, особенностей семейной жизни на Тробриандских островах и в израильских кибуцах свидетельствуют о том, что традиции, презираемые в одном обществе, могут считаться нормой носителями другой культуры [4, стр. 34].

Социологи и антропологи сравнивают семейную структуру в разных обществах по шести параметрам: форме семьи, форме брака, образцу распределения власти, выбору партнера, месту жительства, а также происхождению и способу наследования имущества.

Термин “родство” означает совокупность социальных отношений, основанных на некоторых факторах. К ним относятся биологические связи, брак и правовые нормы, правила, касающиеся усыновления, попечительства и других аспектов. В общей системе родственных отношений существуют два основных типа семейной структуры.

Нуклеарная семья состоит из взрослых родителей и детей, которые от них зависят. Расширенная семья (в отличие от первого типа семейной структуры) включает нуклеарную семью и многих родственников, например дедушку и бабушку, внуков, дядю, тетю, двоюродных братьев и сестер [3, стр.115].

Вероятно, в большинстве обществ нуклеарная семья считается важным и основным социальным объединением.

Среди ирландских крестьян, жителей Тробриандских островов и членов израильского кибуца существовала одна основная форма брака. Речь идет о мо-

ногами - браке между одним мужчиной и одной женщиной. Однако, имеются сведения о нескольких других формах. Полигамией называется брак между одним и несколькими другими индивидами.

Брак между одним мужчиной и несколькими женщинами называется полигинией; брак между одной женщиной и несколькими мужчинами получил название полиандрии.

Еще одной формой является групповой брак - между несколькими мужчинами и несколькими женщинами [5 стр.146].

В большинстве обществ отдается предпочтение полигинии (брак между одной женщиной и несколькими мужчинами). Поскольку в большинстве обществ соотношение мужчин и женщин составляет приблизительно 1:1, полигиния не находит широкого распространения даже в тех обществах, где она считается предпочтительной. В противном случае число неженатых мужчин значительно превышало бы численность мужчин, имеющих нескольких жен.

Какие факторы способствуют преобладанию одной, а не другой формы брака? Некоторые ученые подчеркивали значение экономических факторов в определенных обществах. Например, в Тибете земля, принадлежащая семье, передается по наследству всем сыновьям вместе. Она не делится на отдельные участки, которые слишком малы, чтобы прокормить семью каждого брата. Поэтому братья вместе используют эту землю и имеют общую жену[5, стр152].

Но кроме экономических факторов, важную роль играют и другие факторы. Например, полигиния выгодна для женщин в обществах, где много мужчин погибает на войне.

Большинство семейных систем, при которых расширенные семьи считаются нормой, являются патриархальными. Этот термин обозначает власть мужчин над другими членами семьи. Такой тип власти считается общепринятым и часто узаконенным в Тайланде, Японии, Германии, Иране, Бразилии и других странах. При матриархальной семейной системе власть по праву принадлежит жене и матери. Такие системы встречаются редко.

В последние годы произошел переход от патриархальной к эгалитарной семейной системе. Это главным образом обусловлено увеличением числа работаю-

щих женщин во многих индустриально-развитых странах. При такой системе влияние и власть распределяется между мужем и женой почти в равной мере.

Правила, регулирующие браки вне определенных групп (например, семей или кланов), являются правилами экзогамии. Наряду с ними существуют правила эндогамии, предписывающие заключение брака внутри определенных групп. Эндогамия была характерна для кастовой системы, сложившейся в Индии. Самым известным правилом эндогамии является запрет кровосмешения (инцеста), исключающий брак или половые связи между лицами, которые считаются близкими кровными родственниками.

Семья анализируется в русле двух основных направлений: функционализма и теории конфликта.

Сторонники функционализма анализируют семью с точки зрения ее функции или социальных потребностей, которым она служит. За последние 200 лет основные изменения функций семьи связаны с ее разрушением как кооперативного трудового объединения, а также с ограничением возможности передавать статус семьи от родителей к детям. Среди основных функций семьи следует отметить социализацию детей, хотя в ней принимают участие и другие группы. По мере возникновения и развития промышленного общества и государства всеобщего благосостояния коренным образом изменились функции семьи по обеспечению благосостояния ее членов.

Сторонники теории конфликта придают главное значение распределению власти внутри семьи; исследования показывают, что члены семьи, в большей мере владеющие материальными средствами, имеют большую власть. По мнению Маркса и Энгельса, под влиянием промышленной революции семья преобразовалась в совокупность денежных отношений. В соответствии с современным вариантом этой концепции семья является местом, где осуществляется экономическое производство и перераспределение материальных средств; при этом возникают конфликты между интересами каждого члена семьи и других ее членов, а также общества в целом.

Анализ показывает, что история семьи сопровождается постепенной утратой её функций. Современные тенденции дают основания полагать, что мо-

нополия семьи на регулирование интимных отношений взрослых, деторождение и уход за маленькими детьми сохранится и в будущем.

Таким образом, семья занимает своё место среди нескольких других социальных структур, управляющих воспроизводством, социализацией и регулированием интимных отношений. Поскольку изменение функций семьи будет продолжаться, она, вероятно, когда-то утратит присущую ей святость но, безусловно, не исчезнет из структуры общества.

Литература:

1. Кравченко А. И. Социология. М.: Арсофт, 2005.
2. О.А. Иванова, «Семья как социальный институт»//Социологические исследования. №9, 2007, стр. 87.
3. Кухарчук Д. В.Социология. М.: Дрофа, 2005.
4. Черняк Е. М Социология семьи. М.: Наука, 2003.
5. Сухова А.Н., Дернача А.А.Социальная психология. М.: Мысль, 2001.

Мамыкина Е. Н.

Образование как агент социализации

Социализация- процесс усвоения индивидом на протяжении его жизни социальных норм и культурных ценностей того общества, к которому он принадлежит[7, с. 301].

Понятие «образование» (аналогично немецкому «bildung») происходит от слова «образ»[7, с. 233]. Под образованием понимается единый процесс физического и духовного становления личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на исторически зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны.

В процессе социализации с самого рождения происходит формирование личности. Социализация предполагает усвоение широкого круга ценностей, по-

нятий и ожиданий, на основе которых складывается повседневная жизнь людей. Образование- часть этого процесса. Хотя государственные школы и колледжи предназначены для передачи знаний, в них произвольно усваиваются и другие уроки.

Аналогично, образование можно определить как формальный процесс, на основе которого общество передает ценности, навыки и знания от одного человека или группы другим.

В современных условиях на первый план выходят требования гармонично развитой личности, которые вытекают из логики социального и технического прогресса. Ведь сегодня мировое сообщество неотвратимо идет к реализации гуманистических идеалов в образовании путем повышения социальной, педагогической и экономической эффективности его функционирования. Социальная эффективность выражается в многообразных формах утверждения гуманизма как в обществе, так и в самом содержании и технологии образования как педагогического процесса. Уже с самого момента рождения человек принадлежит к той или иной социальной группе, оказывается в определенных отношениях с собственностью, а следовательно, и с законами производства и распределения материальных благ, пользуется соответствующими юридическими правами в конкретной системе семейных и трудовых связей. Поэтому содержание и характер всей совокупности взаимоотношений в обществе решающим образом определяет общую направленность развития личности. Как бы ни были оригинальны в методах воспитания и обучения родители и педагоги, их цели, желания и стремления в конечном счете диктуется обществом, теми или иными социальными группами, общими условиями жизни, интересами и идеалами.

Воздействует ли качество образования, которое мы получаем, на наши шансы добиться успеха в жизни? Влияют ли наличие высококвалифицированных учителей, библиотек, лабораторий и специальных программ, а также расовое неравенство на социальную мобильность и достижения в работе?

Безусловно, чем выше уровень образования, тем больше вероятность добиться жизненного успеха. Это означает, что образование дает возможность преодолеть несправедливость, от которой страдали прошлые поколения.

Попытаемся определить взаимосвязь между образованием человека и его шансами воспользоваться благами. Хочется верить, что, чем больше лет мы учимся, тем выше наши шансы добиться высокого дохода и восходящей социальной мобильности. По крайней мере, образование дает аттестаты или дипломы, необходимые для занятий многими видами деятельности. Однако наряду с этим, на достижения в работе, конечно, влияют и другие факторы, например умственные способности человека, социально-экономический статус родителей и воздействие других людей.

Известно, что образование действительно способствует восходящей мобильности, но оно дает не только знания, необходимые для овладения профессиями высокого статуса. У образованных людей сравнительно небольшие семьи, и повышается вероятность, что их дети добьются успеха в дальнейшей жизни. Когда выходцы из рабочего класса усваивают ценности среднего класса, они начинают приобретать то, что символизирует более высокий статус [3, с. 35].

Для российского общества важно, что в настоящее время начальное образование обязательно, и часто оно является бесплатным. Среднее образование также получило широкое распространение в течение последних двух лет или трех веков. Молодежь вступает в жизнь — трудовую, общественно-политическую, имея, как правило, среднее образование. Однако оно очень серьезно различается по качеству. Значительные различия зависят от социальных факторов: в специализированных школах с углубленным изучением отдельных предметов оно выше, чем в обычных массовых; в городских школах выше, чем в сельских; в дневных выше, чем в вечерних (сменных). Вероятно, эти различия углубились в связи с переходом страны к рыночным отношениям. Появились элитные школы (лицеи, гимназии). Система получения образования явно становится одним из показателей социальной дифференциации. Желаемое разнообразие в образовании оборачивается социальной селекцией с помощью образования. Общество переходит от сравнительно демократической системой образования, доступной представителям всех социальных групп, открытой для контроля и воздействия со стороны общества, к селективной, элитарной модели, исходящей из идеи ав-

тономности образования как в экономическом, так и в политическом аспекте. Это дает основание полагать, что образование — такая же сфера предпринимательской деятельности, как производство, коммерция, и поэтому должна функционировать так, чтобы приносить прибыль. Отсюда неизбежность внесения платы за образование учащимися, использование различных систем для определения уровня интеллектуального развития или одаренности. Возможность платить и личная одаренность — таковы факторы социальной селекции.

Система образования еще плохо формирует высокие духовные запросы и эстетические вкусы, стойкий иммунитет к бездуховности, «массовой культуре».

Роль обществоведческих дисциплин, литературы, уроков по искусству остается незначительной[4,с.56]. Изучение исторического прошлого, правдивое освещение сложных и противоречивых этапов отечественной истории слабо сочетаются с самостоятельным поиском собственных ответов на вопросы, которые выдвигает жизнь. Но несомненно, что историческое сознание в сочетании с национальным самосознанием приобретает решающую роль в гражданском поведении учащейся молодежи[6, с.47]. Информационная революция побуждает к непрерывному пополнению знаний. Правда, они не имеют однородной структуры. Всегда есть ядро - те знания, что ложатся в основу наук, и периферия, где идет процесс накопления и обновления, который не обесценивает основной капитал. Для всех эффективно работающих специалистов, ученых, добившихся успехов, как показывает их жизненный опыт, главными были два условия: прочная фундаментальная база знаний и потребность учиться, уважение общества к тем, кто жаждет знаний.

Если придерживаться формальных критериев - наличия специального образования, стажа работы, то большинство педагогов отвечают своему назначению. Но если оценивать их деятельность по существу, надо признать, что многие из них отстали от требований времени[1, с.62].

Многие педагоги слабо представляют себе процессы, происходящие в обществе, и в частности в молодежной среде. Поэтому их работа идет без должного «прицела». Не избавлены они от нравственного падения, перерождения: отдельных педагогов, руководителей учебных заведений уличают в поборах с

учащихся и их родителей, в различных незаконных махинациях, пьянстве [6, с.63].

Одна из функций народного образования - стимулирование самообразования, самоподготовки, постоянной жажды знаний. Самообразование, самостоятельное приобретение знаний и навыков отнюдь не исчерпывается школьной системой.

Конечно, школа может и должна давать человеку навыки самостоятельной работы с книгой, документом. Но самообразование строится на базе общего и профессионального образования, а не взамен его. Новые технические и информационные возможности учебного телевидения, кассетной видеотехники, персональных компьютеров, дистанционного обучения предстоит еще широко использовать для нужд самообразования. Судьба новых поколений все больше определяется общей культурой человека: развитостью логического мышления, языковой, математической, компьютерной грамотностью.

Актуальным продолжает оставаться соединение обучения с производительным трудом. Благодаря этому не только приобретаются трудовые навыки, привычка к труду, открываются возможности применения в трудовой деятельности знаний основ наук, но и осознается общественная значимость производительного труда. Вне такого осознания выполнение учащимися трудовых функций оказывается, по словам А. С. Макаренко, «педагогически нейтральным» [1, с.36].

Подводя итоги, следует отметить, что образование как социальное явление - это прежде всего объективная общественная ценность. Нравственный, интеллектуальный, научно-технический, духовно-культурный и экономический потенциал любого общества, а значит - и каждой отдельной личности, непосредственно зависит от уровня развития образовательной сферы.

Литература:

1. Абрамов В.Ф. Земская статистика народного образования //Социс. 1996. № 9., с. 46-71.
2. Панферова В.В. Социология образования // СПЖ . 1999. №4., с.34-41.

3. Руткевич М.Н., Потопов В.П. После школы: Социально-профессиональные ориентации молодежи. М., 2000., с.101-124.
4. Шереги Ф.Э., Харчева В.Г. Социальные проблемы вузовской науки // Социс. 1996. № 6., с.64-73.
5. Гендин А.М., Сергеев М.И. Профорентация школьников // Социс. 2001. № 8., с.68-71.
6. Чупров В.И., Зубок Ю.А. Проблемы вторичной занятости учащейся молодежи: состояние и перспективы // Социс. 1996. №9., с.88-92.
7. Волкова Ю.Г. Социология: Словарь- справочник // М. – Краснодар: Диапазон- В, 2006., с.254-306.

2-2. Культура как социальный феномен

Жизнь общества невозможна без культуры. В этой рубрике мы представляем авторские взгляды на ее разнообразные проявления.

Гребенкин Е.В

Музыкальное воплощение произведений А. С. Пушкина в творчестве М. И Глинки.

Великолепное воплощение единства двух величайших гениев русской культуры представляют собой романсы Глинки на слова пушкинских стихов. Пушкинские романсы Глинки – это совершенное претворение в музыке жизненных впечатлений, особенно любовной лирики Пушкина. Десять романсов, написанных Глинкой на слова Пушкина, создавались, по существу, на протяжении всей творческой жизни композитора. Вот хронология их написания: «Не пой, красавица, при мне» - 1828, «Я здесь, Инезилья» - 1834, «Где наша роза» - 1837, «Ночной зефир» - 1837, «В крови горит огонь желанья» (между 1838 – 1840), «Я помню чудное мгновенье» - 1840, «Признание» - 1840, «Заздравный кубок» - 1848, «Адель» - 1849, «Мери» - после 1849 года. Всем этим романсам Глинки свойственно гармоничное слияние стихов и музыки. Настроения жизнеутверждения, светлого мировосприятия – черты, которые отличают большинство «пушкинских» романсов Глинки. Подлинной жемчужиной в музыке Глинки является его романс «Я помню чудное мгновенье» - краткая повесть в звуках, в

которой переданы оттенки многих чувств, разнообразных переживаний: тонко показаны переходы от отчаяния к неожиданной радости свидания, от сомнения к ликованию. «Поэмой любви» назвал это романс А.Н.Серов.

Венцом «пушкинского» в музыке Глинки бесспорно является опера «Руслан и Людмила». Ещё в 30-х годах Глинка обдумывал план создания оперы на сюжет пушкинской поэмы, предполагая сделать юношески крылатую поэму Пушкина произведением философски углублённым, с ясной устремлённостью к эпичности, шири, эстетическим обобщениям. Глинка чутко вникает в музыку стиха Пушкина. В непритязательной, казалось бы, сказке Пушкина он уловил большую гуманистическую идею. Глинка по-своему, очень логично и музыкально-поэтично трактует пушкинскую сказку, исключив или доведя до минимума в своей опере свойственные сказке элементы пародийности. Оставив в ряде эпизодов и гениально воплотив в музыке элементы юмора и иронии (Наина, Фарлаф), Глинка делает сказку серьёзнее, глубже, иносказательнее. Главное же, Глинка вкладывает в богатую красками, сказочно-блестящую форму эпическое содержание. Глинка-художник волшебством своих музыкальных чар сумел вызвать в жизни целый мир сказочных и реальных образов пушкинской поэмы. Трогательное и величественное, торжественное и комическое, грандиозное и грациозное уживаются в «Руслане», взаимно дополняя друг друга и составляя одно неразрывное целое, непрерывную художественно-логическую цепь. Принцип сопоставления и противопоставления контрастных образов проводился Глинкой систематически, сознательно, как и у Пушкина. Жизненность, реалистичность образов основных персонажей оттеняется красочной фантастикой. Русские мелодии, характеризующие Руслана и Людмилу, особенно впечатляют в окружении напевов красочного Востока. Светлая, жизнерадостная природа образа Людмилы ярче выступает рядом с романтической взволнованностью, трепетностью образа Гориславы. Глинка дополнил музыкальные характеристики пушкинских образов собственным отношением и к героям поэмы, и к их фольклорным прототипам. Подобно своему сказочному прообразу – Еруслану Лазаревичу, глинкинский Руслан – могучий русский витязь, а не только «мученик любви», «Руслан влюблённый», «Руслан несчастный». В опере – Руслан

мудрый, а не только храбрый, простодушно-наивный, глубоко чувствующий и мужественный человек. Руслану свойственны верность, доблесть, бесстрашие, храбрость, неутомимость в выполнении долга – здесь полностью сходятся и гармонируют пушкинская и глинкинская трактовки образа. Сложный образ Руслана получает в музыке Глинки своё законченное выражение и ни в коем случае не идёт вразрез с пушкинским замыслом.

Большой метаморфозе подвергается пушкинская Людмила. У Пушкина поведение Людмилы и в драматические моменты описано с лёгкой иронией:

«Умру среди твоих садов!»

Подумала – и стала кушать.

Не то у Глинки. Характер Людмилы по мере нарастания действия делается всё более активным, сопротивление гнёту Черномора всё более энергичным. С достоинством, с гордостью она восклицает: «Не нужно мне твоих даров!», «Я к смерти готова!» Так силою обстоятельств изменяется образ Людмилы. Сгущение действия в опере, его драматизация по сравнению с поэмой вызывают и оправдывают музыкальное углубление пушкинского образа.

Образы Гориславы (персонажа, отсутствующего у Пушкина и внесённого Глинкой), Ратмира замечательно обрисованы в сцене у Наины. Ярко, в народных интонациях финской песни обрисован в опере добрый волшебник Финн. Здесь Глинке удалось сохранить много подлинных пушкинских стихов – и мелодия как бы рождена ими, она льётся по-пушкински свободно, могучим, покоряющим слушателя потоком.

Полнокровную характеристику, не расходящуюся с образностью пушкинского описания и сочностью поэтического языка, получают и отрицательные персонажи: злая волшебница Наина, Фарлаф, неудачливый варяжский витязь, стремящийся правдой и неправдой опередить Руслана и получить в жёны Людмилу, наконец сам карла Черномор. Примечательно: чем страшнее и злее персонаж, тем более скупой оказывается его мелодическая характеристика, тем более начало инструментальное довлеет над вокальным. А Черномор вообще не поёт. Его характеристика – в гротесковом марше, в целотонной гамме передана целиком оркестру, инструментам.

Во всём строе музыкальных образов оперы подчёркивается идея полноты счастья, торжества света и добра над всем уродливым, злым, обманным, трусливым. «Руслан и Людмила» Глинки – Пушкина звучит как гимн прекрасному в жизни, в человеке, величавый и полный оптимизма гимн природе, солнцу, любви. Могучие витязи русского классического искусства – Пушкин и Глинка бессмертны в своих произведениях, вдохновенно воспевающих любовь к родине, любовь к истине, природе, человеку, веру в его счастье!

Шевелева М., Шмалько Е.

Молодежные субкультуры города Славянска –на - Кубани

Термин «субкультура» был впервые введен в научный оборот американским социологом Т. Роззаком в 30-е годы XX века. В настоящее время под субкультурой понимается система ценностей, установок, способов поведения и жизненных стилей, которая присуща более мелкой социальной общности, пространственно и социально в большей или меньшей степени обособленной. В рамках молодежной культуры существуют различные образования и явления, представляющие собой альтернативные формы общественных или культурных процессов, иногда они представляют собой вызов обществу, стихийный протест против конкретных общественных явлений, поиск иных идеалов. В субкультуру молодые люди «убегают», поскольку они не «встраиваются» в ту или иную структуру общества, создают собственную культуру со своим языком, символикой, обрядами, отличными от принятых в базовой культуре.

Все это свидетельствует о том, что пребывание подростка в молодежных субкультурах – период его подготовки к миру вне семьи. Этим и объясняется тот факт, что молодежная субкультура является одним из средств социальной адаптации. Как реакция на испытания (выбор жизненного пути, сложности с трудоустройством, обретением социального статуса и пр.) – создаваемая молодежью особенная «оборонительная зона» со своими стандартами, где бы можно было свободно себя чувствовать и совершать поступки, пользоваться максимумом понимания и идентифицировать себя с подобными.

Следует отметить, что в нашем городе широко распространена панк-культура: существует множество рок-групп, выбравших для себя панк музыку. Панки, в большинстве своем, понимают, что тусовки, попойки и концерты не навсегда, когда-нибудь они это оставят, потому что продержаться панком в течении всей жизни далеко не так просто, как кажется. Может быть, они и будут вспоминать свою «панковскую молодость», может быть, через всю жизнь пронесут идею бунтарства, но станут при этом обычными людьми.

«Эмо» («емо» - сокращение от emotional, эмоциональный)- под вид панк – рока. Музыка эмо мелодична, но сохраняет напор хардкора (самый суровый вид панка) и энергию панка. Вокалист то шепчет, то проникновенно поет, а потом вдруг срывается на истерический крик. Как обнаружить эмо в толпе суетливого мира? Да очень просто. Главная отличительная черта эмо– это черные крашенные волосы и длинная челка, закрывающая, практически, половину лица. Также следует отметить любовь эмо к розовому цвету, а также особый интерес к пирсингу. Их образ вообще необычен – девушки – эмо больше похожи на маленьких принцесс. Они носят яркие, детские заколки, юбки в стиле балетных пачек, футболку с рисунком суицидального содержания, а в руках у них игрушечный мишка. На наш взгляд, это яркий показатель страха. Они боятся входить во взрослую жизнь и поэтому прячутся за образом «маленьких детей». В наш город стиль «эмо» прорвался недавно, но он становится все более актуальным. Выйдя вечером в город – оглянитесь, наверняка вы встретите одного из них.

А вот кого редко встретить на улице так это готов. Но не стоит думать, что их нет! Они уже среди нас – странноватые юноши и девушки с выбеленными лицами, черными волосами и губами цвета крови... В России готов не любят и считают их сатанистами, но это не так. Музыкальные критики считают, что готика, как молодежная субкультура, возникла в середине 80-х из мрачной силы умирающего пост-панка (темного панка). Готическая субкультура очень разнообразная, выделяют, как минимум семь направлений – это кибер-готы, и псевдо-готы, и андрогенные, и фетиш-готы. Что объединяет практически всех готов – это атрибутика, здесь встречаются христианские, египетские и кельт-

ские мотивы. Очевидна связь с вампирской эстетикой, ведь вампиры считаются бессмертными. Христианство представлено только распятиями с несколько измененным дизайном. Часто встречаются кельтские кресты и различные орнаменты. Оккультизм сильно повлиял на культуру готы. Типичны для готы украшения, отсылающие к образу смерти. Это всевозможные черепа и гробы. Сегодня их эпатажный внешний вид превратился в особый гламур для простых членов общества. Одеваться под гота стало модно. Черным лаком красят ногти даже бизнес-леди, а корсеты носят практически все ученицы. Отношение общества к готам разное, но чаще негативное. Одни боятся, другие искренне жалеют «заблудшие души». Родители и вовсе бьют тревогу: смерть не лучший синоним к слову «ребенок». Кандидат медицинских наук, психиатр Александр Литвинов, утверждает, что готическое мировоззрение – это психологическая самозащита. Объединяясь, эти ребята проходят через кризис идентичности, обретают самостоятельность, которая поможет им в будущей, взрослой жизни. Так что готика – это не приговор. Это скорее игра, в которую, только что ставшие взрослыми мальчики и девочки превращают свои страхи. И у них есть все шансы смыть темную краску с лица, храня память об эксцентричной молодости.

Одним из самых популярных неформальных объединений наших дней стал толкиенизм, объединивший поклонников творчества английского писателя-сказочника Д.Р. Толкиена. В нашей стране толкиенисты появились в 80-х гг. XX века, прежде всего, в Москве и Ленинграде. Почитатели ролевых игр и творчества Толкиена объединились вокруг клубов любителей фантастики. Одно из них – Эгладор. Его история началась с собрания любителей фэнтези, в котором участвовало около тридцати студентов МГУ, а позднее место встреч было перенесено в Нескучный Сад. По четвергам он наполнялся молодыми людьми в плащах и с мечами. Собственно, людьми они себя не считали, предпочитая обобщающий термин «существа» - ведь среди них были эльфы, гномы, хоббиты, драконы. Ребята сами придумывали себе квэнтю – толкиенистские имя и биографию. К примеру: « Я Морэлэн, то есть черная звезда, эльф из рода Кол-

дар, ушла из священных земель в Средиземье с войском Феанора, сражалась в битве при Альквалонде и т.д.»

Толкиенисты незаметно «впитали» в себя и хиппи, и панков, и рокеров, а любители фантастики и члены клубов самодетельной песни были в движение с самого начала. Толкиенисты заимствовали некоторые внешние атрибуты разных субкультур: фенечки из бисера, хайратники – у хиппи, кожаные «косухи» - у металлистов.

Как отмечают исследователи, толкиенизм стал субкультурой, отличающейся от прочих высоким интеллектуальным уровнем, требующим хотя бы элементарной физической подготовки и предполагающим активное участие в сотворчестве, а не пассивное созерцание, как у хиппи. Толкиенистами приветствуются самые разные умения и навыки: знание истории, английского языка, способность писать стихи и сочинять песни, умение изготавливать доспехи и холодное оружие, фехтовать и многое другое.

Прямое наследие «классического толкиенизма» - ролевые игры, которыми занимаются клубы исторической реконструкции. Они изучают боевые искусства, стараются реконструировать костюмы, изучают все традиции, обряды, фольклор той эпохи которую они воспроизводят. Реконструкторы устраивают фестивали, и отыгрывают масштабные сражения с штурмом крепости или с поединком.

В клубах негативно относятся к выпивке и сигаретам, абсолютно не допустимы любые виды наркотиков. Так что – реконструкторские и толкиенистские клубы – дело хорошее. И если нет желания заниматься ни музыкой, ни спортом, ни чем-либо подобным, стоит попробовать себя на этом поприще.

Выясняя отношение людей к неформальным объединениям, мы провели опрос среди школьников старших классов, их родителей и учителей.

96% взрослых респондентов на вопрос о том, есть ли среди окружающих их людей члены неформальных объединений, ответили отрицательно. Казалось бы, что ничего странного в этом нет. Откуда в их жизни взяться «таким людям». Ведь они вышли из возраста, в котором позволительно совершать безумства. И во взрослой жизни нет места этим глупостям. Но надо отметить, что

12% школьников заявили, что входят в подобные объединения, а 39% лично хорошо знакомы с участниками неформальных объединений, причем это дети и ученики тех самых взрослых респондентов, которые не знают неформалов лично. А значит, эти данные свидетельствуют о том, что взрослые люди не знают об увлечениях своих детей и их друзей.

На вопрос о том, что заставляет молодежь вступать в неформальные объединения, 40% взрослых и только 7% школьников объяснили это влиянием моды. Зато 62% молодежи и только 11% взрослых считают увлечение молодых людей неформальными объединениями не просто модными веяниями, а особым мировоззрением. Почти половина опрошенных взрослых (49%) и только четверть подростков считают это просто глупостью. Пожалуй, стоит обратить внимание на эти цифры. Они говорят о том, что большинство подростков не считают такие объединения просто модной тенденцией, а видят в них способ самоутверждения и самовыражения. Взрослые же склонны объяснять существование неформальных объединений как результат юношеской незрелости либо просто модой.

Всего 29% взрослых и 63% молодежи считают, что подобные объединения нужны, так как они способствуют самовыражению молодежи и объединению людей по интересам.

На вопрос «Как влияют неформальные молодежные объединения на общество?» 51% взрослых решили, что они общественно опасны. А среди молодых респондентов так считают 25%. Но большинство молодежи (54%) считают, что эти объединения способствуют терпимости к мнению других людей, в то время, как только 13% взрослых согласны с такой точкой зрения.

Это можно объяснить тем, что во времена молодости родителей, различных неформальных объединений не существовало или же они были мало известны. Возможно, поэтому родители относятся к ним с опаской как к явлению им не понятному.

Был предложен вопрос об отношении местных органов власти к молодежным объединениям. 31% молодежи и 6% взрослых считают, что власть их поддерживает. А 84% взрослых и только 56% молодежи считают, что их просто

игнорируют. Это можно объяснить тем, что молодые люди больше взрослых осведомлены о том, что при поддержке местных органов власти проходят различные фестивали неформальных молодежных объединений.

На наш взгляд самым интересным являются ответы на вопрос «Хотели бы вы, чтобы ваши дети состояли в подобных объединениях?» Ответ взрослых был вполне предсказуем: 97% не хотели бы этого. Удивляет другое – 80% молодых людей против участия своих будущих детей в неформальных объединениях, не смотря на то, что сами они такие объединения признают и одобряют. Представляет интерес и тот факт, что из 20% молодых респондентов, которые не против вступления детей в подобные объединения – большинство девушки. Юноши же категорически выступили против подобной возможности для своих будущих детей. Эти ответы дают возможность утверждать следующее: лет через 20 наше поколение так же будет плохо понимать своих детей, как наши родители зачастую не понимают нас. Большинство родителей во все времена хотят благополучия своим детям, и видимо, это благополучие должно быть в определенных общественно рамках. Конфликт отцов и детей вечен.

Как видно, структура молодежной субкультуры нашего поколения ни так уж проста, она насыщена разнообразными молодежными движениями со своей историей, традициями, стереотипами. За спиной молодежи не умолкают возгласы недовольства. Многие люди не хотят видеть в молодых людях личностей, они отвергают их таланты и умения лишь потому, что они не похожи на других. В наши дни часто подростки считают себя одинокими, выброшенными из сложной структуры общества, отчаянно ищут свое место в мире.

И поэтому, в рамках молодежной культуры и существуют различные образования и явления, представляющие собой альтернативные формы общественных или культурных процессов. Иногда они представляют собой своеобразный вызов обществу, но чаще это объясняется поиском своих идеалов.

Не может не радовать, что в настоящее время правительство стало не только «замечать», но и способствовать развитию подобных объединений, если они не представляют угрозы обществу, а напротив помогают развитию личности, дают возможность молодому человеку раскрыться, найти себе единомышленников и

друзей. Открываются многочисленные школы брейк-данса, клубы исторической реконструкции, проходят фестивали, так называемого «уличного искусства». Теперь, проследив историю возникновения молодежной субкультуры, узнав ее ценности и стереотипы, можем ли мы видеть в ней только проявление юношеского максимализма и стоит ли ее однозначно отвергать?...

Литература:

1. Лисовский М.Н. Что значит быть молодым? М., 1999
2. Степанов Л.С. Психология трудных школьников. С – П., 2004
3. Запесоцкий Д.В. Эта непонятная молодежь. М., 1996
4. Фельдштейн Д.И. Рекомендации по изучению особенностей неформальных молодежных объединений. М., 1987
5. Трудные школьники из неформального общения./ Смена 2005 №6.
6. Газ до отказа - и ты непобедим. /Молодой бульвар. 2003 №4

Микоян К.

Изобразительно-выразительные средства в поэтическом мире

Ивана Алексеевича Бунина

Искусству художественного слова нас учат русские писатели, которые из народного языка, по выражению М.Горького, «сделали чудо». В этой работе мы обратимся к художественному слову Ивана Алексеевича Бунина, постараемся постигнуть тайну его художественных образов, ответим на вопрос, как удаётся поэту достичь живости, наглядности, красочности описаний. Для этого обратимся к словам, используемым автором в переносном значении. Мы знаем, что такие слова называют тропами (от греческого тропос - «образ, поворот, оборот»). Тропы нужны художнику слова для наглядности изображения тех или иных предметов, явлений.

Несмотря на то что все писатели применяют одни и те же стилистические приёмы усиления выразительности речи, поэтические образы у них всегда оригинальны, самобытны. Так стихотворения И.А.Бунина можно узнать по особой примете – особому блеску. Да, именно слово «Блеск» является ключом к его поэзии.

Откуда берётся это сияние, какие внутренние переживания заставляют слова поэта сверкать и серебриться, как строится этот светящийся стих - ответить на эти вопросы мы сможем, рассмотрев тропы, которые создаёт поэт.

Раннее детство представлялось Бунину одними только солнечными днями:

Повсюду блеск, повсюду яркий свет,
Песок – как шёлк... Прильну к сосне корявой
И чувствую: мне только десять лет,
А ствол - гигант, тяжёлый, величавый.

Читаешь эти стихи - и самого Бунина видишь мальчиком, прижавшимся к сосне и вдыхающим зной и сухость солнечного света.

Пятнадцатилетним подростком он писал: «И дверь распахну я на солнечный блеск для новой работы, для нового счастья!»

И действительно, вся его поэзия распахнута на солнечный блеск. Свечение, сверкание, мерцание, свет, огонь, сполохи...

Блеск превращается и в глагол, и в прилагательное. Блеск переливается в эпитете или мерцает в метафоре, а то вдруг вспыхнет в образном сравнении.

Рассмотрим эпитеты, которыми И.А.Бунин рисует свои светящиеся образы.

«Звон костёла» у поэта превращается в «серебряное пенье».

«Атласный блеск березняка» манит уставшего путника.

«Взор, счастливый и блестящий», «Серебристые ресницы» - у прекрасной незнакомки.

«Свет серебристо-голубой» - у далёкой звезды.

«Серебристые хризантемы на окне» - это светящиеся ледяные узоры на стекле, нарисованные морозом и запечатлённые в слова поэтом.

«Первый утренник, серебряный мороз!

Тишина и звонкий холод на заре.

Свежим гляncем зеленеет след колёс

На серебряном просторе, на дворе».

В этой строфе светится всё: серебряный мороз, звонкий холод, глянец колёс, серебряный простор.

Не менее интересны метафоры поэта. Метафора - (от греческого «перенесение») перенос названия с одного предмета на другой на основании их сходства. У поэта:

«Золотые волны ржи» - ходят медленно и плавно.

«Белые берёзы роняют тихий дождь алмазных слёз».

«Алмаз предутренней звезды» - смотрит с неба.

«И фосфором дымится снег» за окном.

А эта строфа поэта построена на развёрнутой метафоре, которая создаёт образ необыкновенной, светящейся разными красками воды:

«У берегов в воде застыли скалы,

Под ними светит жидкий изумруд,

А там, вдали - и жемчуг, и опалы

Под золотистым яхонтом текут».

Сравнения у поэта переплетаются с необычными, светящимися метафорами, олицетворениями, превращая обычные слова в живые светящиеся картины:

«Воздушной паутины ткани

Блестят, как сеть из серебра.

Сегодня целый день играет

В дворе последний мотылёк

И, точно белый лепесток,

На паутине замирает».

Блестит, серебрится обычная осенняя паутина в лучах солнца, будто какой-то незримый волшебник сплёл её из серебряных нитей, и даже мотылёк стал белоснежным лепестком - вот как чудесен образ осеннего леса у Мастера.

А вот утренняя звезда. Она закончила свой путь по ночному небу, но шаловливый ветерок не хочет с ней расставаться, наверное, это сам поэт не хочет, чтобы померк свет ночной звезды:

«И, как ребёнок после сна,

Дрожит звезда в огне денницы.

А ветер дует ей в ресницы,

Чтоб не закрыла их она».

А вот людская душа по Бунину подобна мерцанию звёзд:

«Прекрасна ты, душа людская! Небу,

Бездонному, спокойному, ночному,

Мерцанию звёзд подобна ты порой!»

И опять мерцанье, блеск, бездонность, счастье.

И.А.Бунин писал не только стихи, он автор рассказов, повестей, мемуарных очерков. Константин Паустовский писал: «Бунин дошёл до предела, когда проза сливается в одно органическое, неразделимое целое с поэзией, когда нельзя уже отличить поэзию от прозы и каждое слово ложится на душу, как раскалённая печать».

Чтобы почувствовать слог Мастера, исследуем пейзажную зарисовку из рассказа «Антоновские яблоки».

В этой лирической миниатюре автор рисует прекрасный образ сада. В каждой строчке любовь к русской природе, к Родине, ко всему поистине близкому.

Сад у Бунина – живое существо, о котором автор вспоминает с нежностью и любовью.

«Помню раннее, свежее, тихое утро...Помню большой, весь золотой, подсохший и поредевший сад...тонкий аромат опавшей листвы и – запах антоновских яблок, запах мёда и осенней свежести».

Проза этих строк ритмически организована и больше напоминает белый стих. Рассмотрим первые строки:

«Пом - ню| ран - не –е | све- же – е | ти – хо - е| ут - ро...»

Мы наблюдаем чередование ударных и безударных слогов, отбивающее такт прозаической строки.

Тропы в прозе И.А.Бунина так же сверкают и искрятся, как и в стихах. Вот яблоневый сад на утренней заре. Он наполнен цветом, запахом, звуками.

Понаблюдаем, что можно увидеть в саду в «раннее, свежее, тихое утро?»

Во-первых, цвет. Всё тот же сверкающий, как и в стихах, золотой, яркий. Вот цветовая гамма этой пейзажной зарисовки. Цветом «ранней зари» окрашен сад. Он весь золотой, «наполненный лиловатым туманом», сквозь который «блестит кое-где утреннее солнце». Даже корявые сучья облетевших деревьев у писателя не просто чернеют, а «сквозят на бирюзовом небе». И даже вода под лозинами «ледяная и как будто тяжёлая». Смешение золотого, лилового, бирюзового, ледяного, серебристого создаёт ощущение праздника природы. Такая игра красок возможна только в самой природе и в произведении Мастера, сумевшего донести эту красоту до читателя.

Запахи сада тоже завораживают читателя. Здесь можно почувствовать «тонкий аромат опавшей листвы и запах антоновских яблок, запах мёда и осенней свежести». Все эти сладкие, терпкие запахи смешиваются с горьковатым дымком, здесь же «по-чёрному дымятся избы», и читатель ощущает себя в русской деревне. Даже непогода в пейзажной зарисовке автора не может изменить настроение читателя.

Вот налетел ветер. Он, как живое существо, «не унимался», «волновал сад», «рвал непрерывно бегущую в трубы людскую струйку дыма», «нагонял зловещие космы пепельных облаков», и «закрывалось окошечко в голубое небо». И самое главное - «погасал блеск».

Но после бури наступает затишье и просветление. И вот уже читатель видит совсем другой сад: «Из такой трёпки сад выходил почти совсем обнажённым, засыпанным мокрыми листьями и каким-то притихшим, смирившимся».

Обилие цветовых эпитетов, звучных олицетворений, необычайно трогательных метафор (ну где ещё косматые облака закрывают «окошечко в голубое небо»?) позволяют сделать вывод о том,

что проза и поэзия у Ивана Бунина неразделимы.

Нельзя не согласиться со словами К.Г Паустовского о языке И.Бунина, его интонационном богатстве:

«Язык Бунина прост, даже временами скуп, очень точен, но вместе с тем живописен и богат в звуковом отношении - от звенящей медью торжественности до прозрачности льющейся родниковой воды, от размеренной чеканности до интонаций удивительной лёгкости, от лёгкого напева до медленных раскатов грома».

Итак, мы представили небольшой словарик тропов поэзии и прозы, которыми автор рисует времена года, море, небо, звёзды, прекрасную незнакомку, яблоневый сад и саму человеческую душу. С уверенностью можем утверждать, что такое восприятие мира возможно лишь в том случае, если сам человек светел душой. Известно высказывание М. Горького: «Выньте Бунина из русской литературы, и она потускнеет, лишится живого радужного блеска и звёздного сияния его одинокой страннической души».

Литература:

1. И.А.Бунин «Стихи». Москва. «Просвещение».1987 г.
2. И.А.Бунин «Антоновские яблоки». Москва. «Просвещение».1990 г.
3. К.Г.Паустовский «Очерки о писателях». Москва. «Русское слово».1967
4. Н.Я.Паскевич. «Уроки мастеров слова». Краснодар. «Перспективы образования». 2000 г.

Елтратова В., Мирошниченко О.

Использование языковых средств для выразительности песенных текстов

Темой нашей работы является изучение разных языковых средств, способствующих выразительности и оригинальности песенных текстов. Материалом для исследования стали английские и американские песни разных жанров. Тексты песен были выбраны из учебных школьных пособий и журналов «Speak Out». Данная тема является актуальной в связи с широкой популярно-

стью английских и американских песен среди молодёжи. Изучение народных, авторских, популярных песен, песен из кинофильмов позволяет ближе познакомиться с национальной культурой англоязычных стран.

Целью данной работы является отслеживание лексических, грамматических и стилистических моделей в песенных текстах, их частотность и специфические особенности. Мы попытались выделить наиболее часто встречающиеся особенности песенных текстов. С нашей точки зрения, данная тема недостаточно изучена, так как песенный фонд постоянно пополняется, и появляются новые аспекты для изучения языковых средств.

Основными задачами нашего исследования стали: выделение лексических и грамматических средств, способствующих выразительности песенных текстов; определение особенностей стилистической окраски песенных текстов.

В своей работе мы использовали методы отбора, наблюдения, анализа, классификации.

Песенный жанр как один из важных жанров музыкального творчества благодаря наличию вербального текста способен точно отразить различные стороны социальной жизни народа, страны изучаемого языка. Песне присуща коммуникативная функция, то есть передача заложенного её автором содержания адресату.

Песенный материал является средством удовлетворения познавательно-коммуникативных потребностей и интересов людей. Однако одним из условий успешного использования песенного материала является его отбор и типологизация. Песенный материал, как один из элементов национально-культурного компонента, должен отражать страноведческую специфику и обладать культурологической ценностью.

В ходе исследования мы выделили основные функции песенного материала:

- песенный материал способствует реализации культурологического компонента;
- воздействует на эмоциональную и мотивационную сферу личности;

-помогает формированию и совершенствованию слуховых и произносительных, интонационных и лексико-грамматических навыков и умений.

Основными принципами отбора песенного материала, используемого в нашей работе, являются:

- 1) принцип аутентичности, связанный с критерием культурологической ценности и обеспечивающий расширение лингвострановедческого кругозора;
- 2) принцип воздействия на эмоциональную и мотивационную сферу личности;
- 3) принцип ценности для формирования базовых речевых навыков и умений.

При отборе песен мы обратили внимание на рифму и ритм текстов: что могло бы объединить слово и музыку? Мы остановились на ритме. Что такое ритм? Это упорядоченность звукового, словесного и синтаксического состава смысловым заданием. Для каждого вида деятельности существует свой рейтинг: колыбельный, солдатский, маршеобразный; свойственный народной песне, танцевальным и игровым песням. Мы попытались обратиться к разным песенным жанрам. Музыкальность стиха зависит во многом от его назначения: образность, строгий выбор слов, предложения в рамках строфы. Здесь неуместны сложные смысловые и технические приемы, которые предназначены для чтения. Пафос - вот еще одно условие для музыкального стиха. Образность необходима, чтобы вызвать переживание. Мы заметили, что песенным текстам свойственны недописанные строфы, перемещение слов, особый порядок слов, а так же ассоциативные эффекты.

Первой частью нашего исследования стало изучение и классификация повторов в песенных текстах. Некоторые песенные тексты строятся на разных вариантах повторов: повторяют друг друга полностью первая и вторая строка каждой строфы, их повторяет (хотя и не полностью) с вариантами – четвертая или пятая строка.

Oh, when the saints go marching in,

Oh, when the saints go marching in,

Oh, Lord, I want to be in that number,

Oh, when the saints go marching in.

(“When the Saints Go

Marching In”)

We shall overcome.

We shall overcome.

We shall overcome some day.

Deep in my heart I do believe

We shall overcome some day. (“We

Shall Overcome”)

Повторение может охватывать первые три строки:

For he`s a jolly good fellow,

For he`s a jolly good fellow,

For he`s a jolly good fellow,

Which nobody can deny!

(“For He`s a Jolly Good Fellow”)

Все строфы построены одинаково, по одной и той же формуле. Итак, мы предлагаем выделить ритм повторов – полных и частичных; ритм вопросов и ответов; ритм одинаковых синтаксических форм; ритм одинаковых слов, с которых начинаются все четыре строфы.

Частичный повтор: *I just called to say, “I love you,”*

I just called to say, how much I care,

I just called to say “I love you,”

And I mean it from the bottom of my heart. (“I Just

Called”)

Ритм вопросов и ответов: *What is your name?*

My name is

Janet,

What is your name?

My name is

Janet,

Now tell me, please,

My name is

Janet,

What is your name?

That`s my name.

(“What Is Your Name?”)

Ритм одинаковых синтаксических форм:

Oh winds, ye blow over the ocean,

Oh winds, ye blow over the sea,

*Oh winds, ye blow over the ocean,
Oh bring back my Bonnie to me.* (“My Bonnie”)

РИТМ ОДИНАКОВЫХ СЛОВ:

*No Summer`s time, no warm July,
No harvest moon to light one tender August night,
No Autumn breeze, no falling leaves,
Not even time for birds to fly to southern skies.
No Libra sun, no Halloween,
No giving thanks to all the Christmas joy you bring... (“I Just Called”)*

Повторы, на наш взгляд, придают песне особую ритмичность и являются средством выразительности и эмоциональной яркости. В песнях ритмичность бывает доведена до очень высокой степени.

Иногда песенные строфы бывают и довольно сложными.

*I don`t know how to live without your love
I was born to make you happy
`Cause you`re the only one within my heart`
I was born to make you happy, always and forever
You and me, that`s the way our life should be
I don`t know how to live without your love
I was born to make you happy. (“Born to Make You Happy.”)*

Повторы, присущие данной строфе, создают особую ритмичность, с разными интервалами и ударением.

Ритм песни усиливается повторяющимися строфами, которые называют припевом.

Строки строфы могут начинаться одинаково (у них преобладает равномерное распределение ударений):

*For auld lang syne, my dear,
For auld lang syne,
We`ll take a cup of kindness yet,
For auld lang syne. (“Auld Lang Syne”)*
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.

*Oh! What fun it is to ride in a one-horse open sleigh!
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.
Oh! What fun it is to ride in a one-horse open sleigh!*

(“*Jingle Bells*”)

Итак, повторы создают своеобразие песни, её особую ритмичность.

Далее мы попытались отследить стилистические особенности песенных текстов.

Суть стилистики состоит в умении выразить свою мысль по-разному, различными языковыми средствами, что и отличает песенный стиль от других стилей речи. Лексическая стилистика дает оценку использованию слова в разных ситуациях, определяет насколько оправданно его применение в каждом конкретном случае.¹ В текстах песен мы выделили использование метафор, сравнения, аллегории, олицетворения, гиперболизации, употребление устаревших слов и сленговых выражений.

Использование метафоры усиливает изобразительность и близость сопоставляемых объектов.

I'm warmed by the fire of your love every day. (“Nine Million Bicycles”)

They buy your dreams so they can sell your soul. (“Northern Star”)

В песнях очень часто встречаются образные сравнения, которые придают тексту особую наглядность, изобразительность.

Like a ghost don't need a key (“Don't Leave Home”)

I feel as empty as a drum (“Don't Know Why”)

My soul is painted like the wings of butterflies. (“The Show Must Go On”)

Even a field of roses can't mend my broken heart.

(“I am Sending Back Your Roses”)

Олицетворение используется в грустных песнях о любви, страданиях, природе, наделяя неживые предметы человеческими чувствами и мыслями.

Their music tells... (“Those Evening Bells”)

I'm sending back your roses,

Sending them back to die. (“I am Sending Back Your Roses”)

¹ Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб «Секреты стилистики», Москва, Айрис Пресс, 2004, стр.5

Even love is goin` 'round. (“We are All Made of Stars”)

And in our winter city the rain cries a little pity. (“The Streets of London”)

Гиперболизация - излюбленный стилистический прием современных песен, преувеличивающий размеры, силу, красоту описываемого.

From the deepest of the darkest of night

On the horizon, bright light enters sight tight

Cameras zoom, on the impending doom... (“Men in Black Lyrics”)

Light she was and like a fairy...

Ruby lips above the water

Blowing bubbles soft and fine.

But alas, she was no swimmer,

And I lost my Clementine! (“Clementine”)

Употребление устаревших слов часто встречается в народных песнях или в песнях, основанных на поэтических произведениях:

And there`s a hand, my trusty friend,

And gi`s a hand o`thine, (of thine= yours) (“Auld Lang Syne”)

Should auld acquaintance be forgot (=forgotten, устар.)

And days of auld lang syne? (“Auld Lang Syne”)

Употребление сленговых выражений:

There might be a day everything, it goes my way

Can`t you think I know I`m superfly? («без тормозов»)

(“Missundaztood”)

Every little thing that you say or do

I`m hung up

I`m hung up on you («заикнуться»)

Waiting for your call

Baby night and day

I`m fed up (Мне надоело, с меня довольно)

I`m tired of waiting on you. (“Hung Up”)

Текстам песен свойственна подмена недостающих слов разговорными вариантами, чтобы избежать речевой недостаточности. Мы обнаружили в текстах песен слова и сокращения, характерные для разговорного стиля.

And so`t will be when I am gone; (so it) (“Those Evening Bells”)

O`er the fields we go, laughing all the way. (over) (“Jingle Bells”)

And its my name I know, I say it loud cuz I`m really proud (because I am)

Of all the things I used to do

Cuz it`s the wrong track (because it is)

Lookin` for the night track (looking)

And all you`re catchin` are these tracks that I`m (you are catching)

Layin` down for you. (“Missundaztood”)

They`re always complainin`, always complainin`...

You could always just run for mayor of D.C. (“Lifestyles of the Rich and Famous”)

В целом, мы считаем, что песенным текстам свойственен разговорный стиль. Очень часто используются стилистически окрашенные слова. Они могут быть эмоционально и экспрессивно окрашены.

We`ll be ready when the curtain might fall

Feel my heart beating when the crowd calls

I gotta read between the lines

Cuz I`m living out the script of my life

Cuz we all got a part we must play

And I`ve done it but I`ve done it in my way

I gotta read between the lines

Oohh, oohh

In script of my life. (“Curtain Falls”)

Современным песням свойственно употребление жаргонизмов, которые позволяют по-своему выражать чувства, но мы не рассматривали подобные песенные тексты.

Мы полагаем, что стилистика частей речи не столь свойственна песенным текстам, чем синтаксическая стилистика. Работая с песенным материалом, мы обратили внимание на полисемию слова в некоторых текстах:

*If I had a hammer I'd hammer in the morning
I'd hammer in the evening all over this land* ("Hammer Song")

Но большее внимание привлекла синтаксическая стилистика. Отступление от прямого порядка слов (обратный порядок или инверсия) более характерен для песенных текстов. Чтобы подчеркнуть действие, обозначаемое сказуемым или выраженный им признак, нередко сказуемое ставят перед подлежащим.²

*Drove she ducklings to the millpond,
Every morning just at nine;* ("Clementine")

Использование порядка слов в стилистических целях, то есть для усиления выразительности речи, распространяется и на второстепенные члены предложения.³ Например, в начале предложения могут быть обстоятельные слова, которые нарушают прямой порядок слов.

*In a cavern, in a canyon, excavating for a mine,
Lived a miner, Forty-Niner,* ("Clementine")
*Always see it on TV
Or read it in the magazines,
Celebrities who want sympathy,* ("Lifestyles of the
Rich and Famous")

. На наш взгляд, расположение слов в предложении зависит от цели, которую ставит автор песни. В некоторых текстах использование однородных членов создает впечатление динамичности и напряженности.

Don't look back and don't give in to their lies and goodbyes ("Northern Star")

But trust me, we're never showing this section

Believe me, it's for your own protection

Cause we see things that you need not see

² Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб «Секреты стилистики» Москва Айрис Пресс 2004 с.141

³ Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб «Секреты стилистики» Москва Айрис Пресс 2004 с.141

And we be places that you need not be (“Men in Black Lyrics”)

Рассмотрев некоторые из многих языковых средств, используемых для выразительности песенных текстов, мы не могли не обратить внимания на благозвучие текстов, которое является наиболее общим стилистическим требованием к ним. Фоника - сочетание красивых созвучий, плавное течение речи, напевные интонации - свойственна лирическим песням.

Those joyous hours are pass`d away!

And many a heart, that then was gay

Within the tomb now darkly dwells,

And hears no more those evening bells! (“Those Evening Bells”)

Is there anybody going to listen to my story

All about the Girl who came to stay?

She is the kind of Girl you want so much

It makes you sorry,

Still you don` t regret a single day.

Ah, Girl, Girl... (“Girl”)

Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.

Oh! What fun it is to ride in a one-horse open sleigh!

Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.

Oh! What fun it is to ride in a one-horse open sleigh! (“Jingle Bells”)

Это лишь небольшая часть того стилистического богатства, которым обладают песенные тексты. Их изучение может стать существенным дополнением к знанию иностранного языка.

Проанализировав стилевые особенности текстов песен, мы пришли к следующим выводам:

- 1) в текстах песен используются разные языковые средства для выразительности и эмоциональной окраски;
- 2) особенности песенных текстов можно классифицировать;
- 3) в песенных текстах прослеживается сочетание литературного и разговорного стилей;
- 4) песенные тексты обладают особыми языковыми моделями;

5) песенные тексты, на наш взгляд, могут рассматриваться с разных точек зрения: стилистической, синтаксической, орфографической и т. д.

Мы считаем, что исследование данной темы может быть продолжено, чтобы более глубоко вникнуть в содержание песенных текстов, рассмотреть их в различных ракурсах. Мы планируем продолжить исследование данной темы на основе песен современного направления, например, изучить стилистические особенности песен Стива Уандера, и как их содержание связано с жизненным путём исполнителя.

Барсегян Т. Г.

Жаргонизмы в современной речи

Что для вас молодежный жаргон? Именно с этого вопроса я хотел бы начать свою работу. Ведь многие всерьез не задумываются над ним.

«Что тут такого: искажают литературный язык, «засоряют» свою речь, да еще учат сверстников», - так думают многие, но никто не смотрит в «корень» проблемы, не задается вопросом: «С какой целью молодежь пользуется жаргоном, зачастую даже не зная его происхождения и значения?»

Почему же жаргон популярен во все времена, особенно среди молодежи? Как ни странно, но и сами пользователи очень редко задумываются над заданными выше вопросами.

Речевое поведение – неотъемлемая часть культуры человека. Есть грустная шутка о том, что вежливость люди придумали вместо доброты. На самом деле это не так. Очень часто по манере говорить, писать, по тому, как человек строит фразу судят не только о речевой культуре говорящего. Но и об уровне его общей культуры.

Жаргоны, в отличие от просторечия, подобно территориальным диалектам имеют более узкое распространение. Они используются в пределах некоторой социальной, возрастной или профессиональной группы. Поэтому жаргоны нередко называют социальными диалектами.

В разные периоды развития общества разным был и язык. Жаргоны характерны прежде всего для города. Это особые разновидности общего просторечия:

по отношению к литературному языку жаргонизмы еще более «снижены». Чем основная масса просторечных слов и выражений .

Сейчас так называемый общий жаргон – заниженный стиль речи, размывающий и нормы языка, и нормы речевого этикета – становится привычным не только в повседневном общении, но и звучит в теле – и радиоэфире.

Молодежный жаргон основан на игре со словом, на особом отношении к жизни, отвергающим все, что правильно, скучно, стабильно.

Школьники и, в целом, молодежь, являясь преимущественным носителем жаргона, переводит его в элемент поп - культуры, который, в свою очередь, делает жаргон престижным и необходимым для самовыражения. В лексике молодежного жаргона соседствуют две крайние черты. С одной стороны, конкретность, четкость определений: хвост – несданный экзамен или зачет, тормоз - медленно, туго соображающий человек. С другой стороны, аморфность, размытость значений: клевый- трудно определяемая положительная характеристика лица или предмета, заимствовано из офенского языка (языка бродячих торговцев 19 века); крутой- положительная характеристика лица; чувак и чувиха – обозначение сверстников, заимствовано из цыганского ; наезжать – совершать какое – либо действие агрессивного характера .

Существенной особенностью большинства современных жаргонов является их необязательность для члена коллектива, где жаргон используется. Жаргон сосуществует с общенародным языком, и каждый волен пользоваться им или нет. Из анализа статьи В. П. Григорьева следует, что у жаргонов, как и за их пределами есть свои изобретатели и приобретатели, свои творцы и – воспользуемся полужаргонным – полупросторечным словом – свои попки, то есть «попугаи», готовые подхватить и бездумно распространять любое новое словечко, лишь бы оно было новым.

В любом школьном коллективе есть и любители жаргона, так сказать, его активисты, и пассив, своего рода скептики, понимающие жаргонные словечки, но сами почти не пользующиеся ими.

На сегодняшний день происходит процесс усложнения социально – культурной реальности, сопровождающийся ломкой традиций и норм разных сфер жизни,

стремительное и всеохватывающее распространение продуктов массовой культуры обуславливает угрожающие масштабы современного кризиса общения.

Вышеуказанное утверждение подтверждают итоги исследования степени жаргонизации речи среди учащихся 9 – 11 классов: используют жаргоны в своей речи – 68% учащихся, знают значение жаргона, но не используют в речи – 32 % учащихся.

Другой причиной употребления учащимися жаргонизмов является потребность молодежи в самовыражении, самоутверждении и встречном понимании.

Внеурочное время – отдых и досуг – это основной вид деятельности молодежи, он вытесняет такие понятия как труд, спорт, музыка и др. как важнейшую потребность.

Зачастую, от того, как хорошо проведет подросток свободное время, зависит его удовлетворенность жизнью в целом.

Полноценное общение в молодежной среде невозможно без владения ее языком. Язык современного подростка в большей степени подразумевает использование жаргонов, бранных оборотов речи как своего рода междометий, способов связи предложений или выражения «крутизны», зачастую, не выражающих отрицательных эмоций. Так матерная брань наших предков служила средством общения с нечистой силой – лешим, домовым, чертом. С ее помощью изгоняли болезни (люди верили, что в заболевшего человека вселялись « демоны»), ограждали себя от нечистой силы. Считалось, что свистом подзывали черта (поэтому существует давний запрет свистеть в доме), а матерной бранью отгоняли. В 1648 году указом царя Алексея Михайловича было запрещено использовать матерные выражения.

На современном этапе в молодежных компаниях бранные обороты речи функционируют как некие междометия, способы связи предложений. Такая речь, даже лишенная оскорбительной направленности, звучит грубо и агрессивно. Молодежный жаргон как будто почти не открывает новых понятий – в нем происходят процессы переименования понятий уже известных; но он постоянно создает и опробует все новые и новые выразительные средства, стремясь расширить

возможности синонимической системы языка и как бы предлагая узаконить лучшее из своих в массе сомнительных богатств, что подтверждают результаты опроса на выявления уровня жаргонизации речи учащихся (-11 классов. На вопрос об использовании в своей речи жаргонных слов получены следующие ответы: используют матерные слова для связки предложений - %, юмористические слова – 99 % .

На вопрос о самых популярных жаргонизмах получены ответы: *лох* – 20%, *придурок* – 20%, *блин* – 50%.

Для молодежного жаргона характерна помимо отчужденности эмоционально-игривое начало. Возникает вопрос: почему, если молодежь знает, как говорить правильно, она, предпочитая использовать запрещенные формы речи, говорить неправильно? Оказывается, что ответ лежит на поверхности: правильная речь – это норма, а жаргонизмы – антинорма. И главный принцип этой антинормы – это элемент неожиданности, неординарности, чтобы «все были в отпаде».

Все эти формы – это осознанный выбор молодежи, используемый в речевом поведении.

Всякие жаргоны – это «болезнь языка», его «уродование», «наросты на его здоровом теле», и если не изменить существующие положение в речевой этике, то его эталоном станет фамиллярно-разговорный тип речи.

Еще одним немаловажным фактором влияния на формирование речи подростков является речь педагога. Она влияет на выработку определенных правил речевого и морального поведения учащихся, интеллектуальное развитие. На вопрос: «Где вы чаще всего встречаетесь с жаргонизмами и матерными слова?» - получены ответ: «в школе» - 12%, «на телевидении» - 22%, «везде» - 26%, «на улице» - 50%.

Речь учителя служит образцом, который воспринимает ученик и по которому он формирует свою речь. На вопрос: «Чья речь является для вас эталоном?» - получены ответы: «моих друзей, сверстников» - 8%, «моих родителей» - 14%, «как говорят на телевидении» - 12%, «моих учителей» - 66%.

На вопрос: «Как родители относятся к вашей речи?» 0 получены ответы: «положительно» - 28%, «поправляют и делают замечания» - 24%, «при родите-

лях не выражаюсь, контролирую речь» - 48%. На вопрос «Поправляют ли вас учителя?» - получены ответы: «нет» - 22%, «да» - 78%.

Таким образом, получены данные в ходе исследования подтверждают выдвинутую гипотезу:

На современном этапе развития общества наблюдается возрастание уровня жаргонизации речи среди учащихся старших классов, которые считают употребление жаргона в своей речи неотъемлемой частью общения среди сверстников.

При анализе анкетирования выяснилось, что учащиеся отмечают высокий уровень жаргонизации речи некоторых ведущих телепередач: «Дом – 2», « Секс с Анфисой Чеховой»; телесериалов «Счастливы вместе», «Солдаты-12».

Опрошенные учащиеся считают, что именно речь учителей является эталоном для большинства учащихся.

Обобщая все полученные данные , можно выделить и назвать основные причины увеличения доли жаргонизации речи современного старшеклассника. Социальные факторы: улица, дискотека, кафе, мода. Немаловажно и влияние СМИ, а именно телевидения, радио и «желтой» прессы.

Зуева О.А.

Символика свечи

Свеча – особый культурный символ, который пришел из глубокого прошлого. Она имеет множество высоких смыслов, обращающих нас к поискам духовных ценностей. Свеча – вечный спутник человека на дороге жизни, она – свет во тьме, озарение и живительная сила. Одной маленькой свечи достаточно, чтобы разомкнулась тьма. И наш взор устремляется к ее неутомимой стойкости и вертикальности: пламя свечи, как бы ее ни поворачивали, всегда устремлено к небу.

Зажженная свеча освещала и освящала путь – земной и духовный, делая видимой грань между реальным земным миром и ирреальным. Тропинка, выложенная горящими свечами, означала горение человеческих душ и была симво-

лом пути, где человек не одинок: идущие впереди оставляли зажженные огоньки тем, кто идет следом. Горящая свеча концентрировала как живую человеческую энергию, так и была отсветом «мира предвечного» и символом восхождения в мир иной в погребальных церемониях.

В еврейской традиции свечи устанавливали на подсвечник, его форма и количество рожков имеют свою символику. Мировые закономерности запечатлелись в образе семирожкового подсвечника – миноры, т.к. число семь считали священным, оно давало ассоциации с семью планетами, известными в древности, семью днями недели, семью кругами и силами мира.

Символом бескорыстного служения, справедливости, милосердия является свеча в средневековых рыцарских легендах и преданиях. Она была знаком верно выбранного пути, поиска истины и света разума.

Без свечей невозможно представить праздник Рождества и Нового года. Ноябрь и декабрь – это время, когда тьма набирает максимальную силу, а Солнце готовится к великой битве за свет. А на сам Новый год тушили старые огни – и от нового, чистого, сильного пламени зажигали все очаги, свечи, факелы. С тех пор зажжение свечи – символ возрождения, возобновления новой жизни. В Новый год люди пристально вглядывались в небо и верили, что смогут жить в более успешном, счастливом мире. Свеча и звезда едины, т.к. они излучают свет. И неслучайно рождественскую елку украшают свечами и венчают звездой. Легенда гласит, что Мартин Лютер стал первым зажигать свечи на елке. Это связь земной человеческой жизни и небесной.

Свеча имеет символическое значение в христианской Церкви и ее возжжение подобно духовному очищению и озарению. В центральной части храма из купола книзу спускается большой светильник с множеством огней – паникадило или паникандило. Из куполов боковых приделов нисходят в храм подобные же светильники меньших размеров, называемые поликандилами. Поликандила имеют от семи до двенадцати светильников, паникадила – более двенадцати.

Свечи, которые верующие покупают в храме, чтобы поставить в подсвечники возле икон, имеют несколько духовных значений: поскольку свеча поку-

пается, она есть знак добровольной жертвы человека Богу, выражение готовности человека к послушанию (мягкость воска), его стремление к обожению, превращение в новую тварь. Свеча выражает теплоту и пламень любви человека к Богу и тем святым, у ликов которых верующий ставит свою свечу. Горящая свеча – символ благоговения к тому, кому она ставится.

Православное христианство – религия света. «Свет Христов просвещает всех», - слова, провозглашающиеся литургией Преждеосвященных Даров в Великом посту. Это та точка, где осуществляется связь физического мира и духовного в едином горении и видимом пламени. Свечи используются и при венчании. Жених и невеста, будущие муж и жена, отец и мать новой семьи, держат в руках при венчании свечи. Тем самым свидетельствуют перед Богом, что свет их любви будет согревать не только их самих, но и всех нуждающихся в свете, тепле, дружбе и участии. Свидетельствуют перед Богом, что самость, эгоизм будут таять и сгорать перед Богом, как тает воск свечи.

Сам православный русский храм имеет форму свечи и устремляется ввысь посредством духовного горения. Плавный переход от массивного основания к куполам также означает переход от мира материального к миру духовному, а верхи церкви – купола вдохновлены формой свечи. Наша отечественная «луковица» воплощает в себе идею глубокого молитвенного горения к небесам, через которое наш земной мир становится причастным к духовному богатству. Это завершение русского храма – как бы огненный язык, увенчанный крестом и к кресту заостряющийся.

О. символ Вечности – свеча!

Ты ярче южного светила

И крепче рукотворной силы

Клинка дамского меча

Твой свет от божьих алтарей

Простерт во все глаза и воды

И отражен небесным сводом

За горизонты всех морей.

Твое тепло суще всеместно:

Во льдах ли, в пущах ли, в домах,
В недрах, астралах и умах –
Твое тепло даримо крестно:
 Убог, имущ ли, некрещен,
 Тебя достанет всем сверх меры,
 Взамен на каплю истой Веры
 И даже на полупоклон.
И даже тяжкий грез влача –
Ведом апостолом в дороге
До того самого порога...
О. символ вечности, свеча!

(Людовик Гегельский)

Литература:

1. Наставление православному христианству о церковной свече. Издательский дом «Новая книга». Московское подворье Свято-Троицкой Сергиевской Лавры. – М., 1996
2. Молотнов С. Практическая энциклопедия православия от А до Я. – М., 2005
3. Краткая энциклопедия Православия. Путь к Храму. – М., 2003

Пшеничных А.

Секреты пирамид

Великими пирамидами называют расположенные в Гизе пирамиды фараонов Хеопса, Хефрена и Микерина. В отличие от пирамиды Джосера, эти пирамиды имеют не ступенчатую, а строго геометрическую, пирамидальную форму. В их магической форме заключены удивительные секреты и математические законы. Многие математики и египтологи посредством магии чисел и пропорций пытаются постичь секреты пирамид.

Попытается посредством математических соотношений понять смысл постройки и значение пирамид.

Стены пирамид поднимаются под углом от 51 (пирамида Менкаура) до 53 (пирамида Хефрена) градусов к горизонту. Возможно, этот угол воплощает в пирамиде математическое значение числа «пи» (при угле в 51-53 градуса отношение полупериметра основания пирамиды к её высоте с точностью до 4 % равно отношению В Гелиополе существовал священный холм, с которого, как гласило предание, впервые поднялось Солнце, и именно на этом месте была возведена священная колонна во времена, предшествующие эпохе пирамид. В начале этой эпохи она была заменена еще более священной реликвией – камнем Бенбен, таинственным камнем конической формы. Камень находился в храме Феникса и служил символом этой легендарной космической птицы, способной к воскрешению и повторному рождению, олицетворяющей цикличность смены времен года. Культ и почитание священного камня привели к возведению пирамид. Тот факт, что Бенбен ассоциируется с Гелиополем, дал возможность некоторым египтологам выдвинуть теорию о том, что пирамиды являются солярным символом, олицетворяющим собой солнечные лучи, пробивающиеся сквозь облака, и что по этому каменному склону пирамиды фараон идет домой к солнцу.

Но, как считают исследователь Бьювэл, она отвлекает нас от истинной цели создания этих монументальных сооружений, установить которую они и попытались, а произошло это с помощью открытия «текстов пирамид». Были обнаружены буквально тысячи строк иероглифического текста, содержащего гимны и заклинания, подавляющая часть которых была написана в наиболее древний период египетской истории. Тексты пирамид, без сомнения, являются самыми древними письменами, посвященными религии. При их расшифровке было открыто основное положение древней религии египтян – веру в то, что уметший фараон рождался снова в качестве звезды, а его душа устремляется в небо, чтобы найти успокоение в звездах созвездия Ориона-Осириса, умирающего и возро-

ждающегося бога. Фараон после смерти уподоблялся Осирису. Именно созвездие Ориона было местом успокоения душ фараонов, становившихся звездами.

В Великой пирамиде есть четыре узкие шахты, назначение которых египтологи долго не могли объяснить. Поначалу исследователи решили, что шахты были созданы для вентиляции. Но вскоре выяснили, что ни одна из шахт не выходит наружу. Долгое время обсуждался вопрос – являются ли шахты вентиляционными. В 1924 году бельгийский египтолог Капарт предположил другое назначение шахты. Подозревая, что все сооружение имеет символический характер, а шахты служили для религиозных целей, возможно являясь путем для выхода души царя. Эту гипотезу исследовал Бадави, который предположил, что шахты царской погребальной камеры являлись каналами к звездам. Архитектурные исследования Бадави показали, что древние египтяне не создавали систем вентиляции вообще. Все это опровергало теорию, что в «Текстах пирамид» отражен ритуал ухода фараона к Солнцу. С помощью измерений Бадави установил, что южная шахта намеренно направлена на пояс Ориона, а северная на символизирующую смерть звезду Альфу Дракона.

«Тексты пирамид» содержат астрономические данные, результаты наблюдения за Орионом, Сириусом и другими звездами на том участке неба, которые египтяне называли Дуат (видимый участок неба). Древние греки писали, что египтяне связывают Нил со «звездной рекой», Млечным путем. Дуат, который простирался по «западному берегу» Млечного пути, соответствует и является практически зеркальным отражением района, называемого Мемфисским некрополем. То есть, как звезды расположены от Млечного пути, так и пирамиды расположены от Нила.

Феникс – эта космическая птица приносит в Египет из волшебной отдаленной страны, находящейся за пределами земного мира, дающую жизнь эссенцию «Нике», как было сказано в «текстах пирамид». Выходит, что знаменитый Бенбен – метеорит неземного происхождения, что подтверждает теорию звездного соответствия и культа поклонения звезд.

дам. Древние Египтяне приняли падение метеорита за прилет Феникса, а метеорит за его семя, дающее вечную жизнь фараонам. Могли ли пирамиды Гизы, построенные по подобию пирамидиона Бенбена быть выражением «вечного возвращения» созвездия Ориона в одну и ту же точку на звездном небе? Шахты в великой пирамиде являются существенным аргументом в эту пользу. Древние астрономы-жрецы Гелиополя знали секреты времени, поскольку наблюдали за движением звезд, луны и солнца. Но для определения времени необходим был какой-то определитель, по которому можно было фиксировать небесные изменения и высчитывать время. Положение звезд пояса Ориона на западном берегу Млечного пути с поразительной точностью соответствует расположению и ориентации трех пирамид Гизе относительно Нила. Возникает вопрос: возможно, некрополь Гизе и, в частности великая пирамида, был колоссальным определителем времени, чем-то вроде звездных часов для фиксации времени Осириса? Возможно, но также понятно, что пирамиды являются религиозными сооружениями, которые посвящены культу перерождения фараонов.

В заключении можно сказать, что пирамида является средоточием культурной, и магической жизни египтян, она является центром комплекса ритуальных сооружений. Именно здесь происходили церемонии коронации фараона, действия, посвященные его магической связи с божествами неба, получения экстраординарных знаний и энергии, а также ритуал перерождения. Суммируя многие гипотезы смысла пирамид, можно сказать, что они являлись своеобразными архитектурными символами в ритуале посмертного звездного перевоплощения фараонов, осью истории и времени в древнеегипетской культуре.

Литература:

1. Египет: земля фараонов /Пер. с англ. В.Пападаки/. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ «Исчезнувшие цивилизации. – М.: ТЕРРА, 1997

2.Бьювэл Р., Джилберт Э. Секреты пирамид. Созвездие Ориона и фараоны Египта.. – М, «Вече», 2000

Костюк И.Г.

Миф об Эдипе как символ становления культуры.

Мифы и легенды нашего мира - величайшее культурное наследие человечества, интерес к которому не угасает на протяжении многих столетий. Особенно значительна мифология Древней Греции, которая стала основой античной культуры и оказала сильнейшее влияние на формирование общечеловеческой цивилизации в целом. Одним из самых глубоких мифов, который до сих пор расшифровывают культурологи и психологи — это миф об Эдипе, приобретающий цельность и завершенность в трагедии Софокла.

Миф об Эдипе - символ победы культурного начала в человеке над животными, дикими инстинктами. Эдип именно по тому получает статус культурного героя, что ценой своих мучений утверждает человеческие начала. Миф настолько прост на первый взгляд, и непросто для изучения, так как в нем переплетаются и накладываются разные культурные символы.

На основе культурологического анализа первоначальным **ядром** мифа об Эдипе следует, очевидно, считать древнейший фольклорный мотив о сражении не узнавших друг друга отца с сыном, в том варианте, в котором сын побеждает отца как более молодой и сильный соперник. Этот сюжет восходит к периоду матрилокального брака, когда сын не может знать своего отца, ибо воспитывается в роду матери, при достижении зрелости отправляется на поиски отца, и, не узнав его, вступает в сражение с ним.

Но в более позднем варианте мифа матрилокальный брак заменяется воспитанием подброшенного младенца вдали от места рождения. Это замена может указывать на возникновение новых элементов, которые говорят о динамике развития. Таким образом, матрилокальный брак в мифе и уровень той древней культуры будем понимать как пережитки прежних представлений или **рудиментов** мифа.

В таком варианте миф об Эдипе известен по трагедии Софокла «Царь Эдип». Другие источники сохранили местные версии мифа. В одном из вариантов мифа родители не подбрасывают Эдипа на Кифероне, а опускают в ковчеге в море, и волна прибывает его к берегу у того же Коринфа или у Сикиона; здесь ребенка подбирает жена местного царя, занятая стиркой белья. Способ спасения Эдипа, изложенный Софоклом (передача ребенка одним пастухом другому), является изобретением поэта; по другим версиям, Эдипа находят пастухи (среди которых он вырастает) или случайный прохожий, т. е. люди, не знающие о месте его рождения.

Существенно различаются обстоятельства его встречи с Лаем и прибытия в Фивы. Согласно одному из вариантов, Эдип отправляется на поиски упряжки, похищенной у коринфского царя, которого он считает отцом, при этом он сталкивается с незнакомым ему Лаем и убивает его, после чего благополучно возвращается к Полибу, сняв с убитого пояс и меч. Впоследствии уже став царем Фив, Эдип однажды проезжает с Иокастой мимо места, где произошло убийство, сообщает о нём жене и в доказательство показывает взятые тогда трофеи. Иокаста узнает в своём новом супруге убийцу прежнего, но не открывает ему тайну и тем более не подозревает в Эдипе некогда подброшенного сына.

По существу убийство отца — это ответная реакция, которая была заложена в ядре мифа и на действия старшего наказывающего, младший должен был отвечать или защищаться. Таким образом психологическая атака древнего конфликта осталась, но она уходит в подсознание. Эдип вынужден защищаться, но ответный удар переносится современным вариантом мифа на значительно более позднее время.

В этих действиях по-прежнему, мы видим древние отголоски животного каннибализма, когда еще не было запрета убийства себе подобных. Это первая существенная сторона становления культуры. Другой стороной культурогенеза является запрет на инцест. В мифе он нарушается. Вернемся к поединку как ядру мифа.

Но ради чего же происходит это сражение? Другой стороной этой борьбы

является борьба за обладание женщиной. Она усиливается тем, что женщина является носителем власти. Одержавший победу получал не только жену царицу, но и принимал из ее рук власть. Олицетворением власти, могущества, экстраординарных знаний в древних (рудиментарных) вариантах мифа была Сфинкс. Она символизировала высшие жизненные тайны природы, бытия и власти. Требования установления культурных норм привели к введению запрета на кровосмешение. Именно этот культурный прорыв запечатлел миф.

Боги скоро открыли тайну кровосмесительного брака Эдипа, вследствие чего его мать (у Гомера она зовется Эпикастон) повесилась, а Эдип продолжал царствовать в Фивах и умер, преследуемый эриниями.

Что такое судьба Эдипа? Она складывается из двух моментов — бессознательно совершенного преступления и сознательно принятого наказания. Вина Эдипа отнюдь не отменяется, но вина эта перестает быть пустой бессмысленной случайностью. Пока он — герой и пользуется привилегией героя — совершать «деяния», его деяния оказываются слепым и пассивным претерпеванием; лишь тогда когда он становится из героя страдальцем, его страдание есть первое сознательно совершенное дело.

Как и преступление Эдипа так и его наказание двусоставно: само ослепление и странничество. Эдип, который спас Фивы от Сфинкса в акте героического самоутверждения, должен спасти их от мора в акте страдательного самоотречения. Его расправа над своими глазами — это суд над своим знанием, которое проникло в запретное и не раскрыло необходимое.

Ферментами мифа т.е. основаниями для дальнейшего развития мифа являются предания о детях Эдипа. В некоторых вариантах упоминаются четверо детей Эдипа.

В заключении можно сказать, что миф об Эдипе является многогранным как в философском, культурологическом, так и психологическом смысле. Это концентрат сложных мировоззренческих и этических проблем, которые разгадываются и решаются современными исследователями.

Литература:

1. Аверинцев С. К истолкованию символики мифа о Эдипе. // Античность и современность. К 80-летию Ф.А.Петровского. – М., 1972
2. Лосев А.Ф. Мифология греков и римлян. – М., 1996

2-3. Актуальные вопросы права.

Эта рубрика традиционно заполняется работами студентов факультета истории и юриспруденции под руководством преподавателей кафедры правовых дисциплин.

Куклева Е.В.

Правовой статус религиозных организаций в РФ.

Религиозные организации – это важнейший институт общества и государства. Религиозная организация обладает определенным правовым статусом, закрепленным в соответствующих нормативно – правовых актах. Данные акты закрепляют общие аспекты правового статуса религиозных организаций, что влечет за собой распространение различных сектантских групп и объединений, деятельность которых формально соответствует законодательным нормам, а реально представляет угрозу для общества. Этот вопрос в настоящее время требует научной проработки в связи с активацией деятельности негативных религиозных организаций, опасных для общества и каждого человека в отдельности. Автор исследования сделает попытку проанализировать правовой статус существующих религиозных организаций путем исследования некоторых положений соответствующих нормативно – правовых актов.

В соответствии с федеральным законодательством, религиозным объединением в Российской Федерации признается добровольное объединение граждан Российской Федерации, иных лиц, постоянно и на законных основаниях проживающих на территории Российской Федерации, образованное в целях совместного ис-

поведения и распространения веры и обладающее соответствующими этой цели признакам⁴.

Данное определение религиозных объединений дает лишь общее представление о данных структурах. Этим пользуются различные сектантские организации, которые закон не нарушают, но в то же время приносят вред и моральные страдания человеку, попавшему в данное объединение.

Религиозные объединения могут создаваться в форме религиозных групп и религиозных организаций.

Религиозная группа осуществляет деятельность без государственной регистрации и приобретения правоспособности юридического лица. Это породило и продолжает порождать в России появление огромного количества неучтенных сектантских групп, деятельность которых сложно ограничить рамками существующего законодательства. Кроме того, в РФ закреплена свобода вероисповедания. Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной⁵. Это повлекло появление огромного количества сектантских организаций. Данные организации имеют разные мировоззрения, нередко противоречащие и антагонистичные друг другу. Это может породить борьбу данных объединений, которая может перерасти в определенный религиозный конфликт. Поэтому законодатель должен урегулировать данный вопрос путем четкого закрепления правового статуса сектантских организаций.

Религиозные организации, деятельность которых невозможна без государственной регистрации, обладают соответствующим правовым статусом. Для государственной регистрации они обязаны предоставить соответствующие сведения, указанные федеральным законодательством. Однако, анализируя данные сведения, можно выявить, что они затрагивают лишь поверхностные аспекты деятельности религиозных организаций, четко не указывая их сути. Соответственно, организация регистрируется, приобретая статус легально действующего юридического лица.

Религиозные организации как юридическое лицо обязаны иметь свой устав, который утверждается их учредителями. Устав должен содержать указанные в за-

⁴ ФЗ « О свободе совести и религиозных объединениях» от 26. 09 1997. // СЗРФ, № 39 ст. 4465.

⁵ Конституция РФ, «Российская газета», 25.12 1993.

коне сведения о религиозной организации, отвечать требованиям гражданского законодательства РФ. Религиозные организации имеют все права, вытекающие из статуса юридического лица. Религиозные объединения имеют право собственности на имущество, пожертвований, а также завещанное гражданами. Имущественные и финансовые объединения, а также все виды денежных поступлений от граждан не подлежат налогообложению.

Однако на практике получается, что устав - это формальный документ, тогда как действуют данные организации, отклоняясь от его положений, что дает повод для выхода за сферы, утвержденные данным учредительным документом. Кроме того, религиозные организации являются общественными объединениями. Следовательно, их правовой статус есть статус юридического лица, а религиозная специфика учитывается лишь в малой степени. Поэтому требуется дополнительная законодательная регламентация их деятельности. Что касается имущества, освобождаемого от налогообложения, то оно должно соответствовать следующим критериям:

- учитываться в составе основных средств;
- непосредственно использоваться в процессе осуществления религиозной деятельности.

Однако, под данный пункт можно подвести любое имущество, учитывая специфику определенных сект. Следовательно, если сектантская организация зарегистрирована, то есть действует на законных основаниях, то может пользоваться любым имуществом, необходимым ей для совершения своей богослужбной деятельности.

Помимо этого, денежные поступления граждан на религиозную деятельность данного объединения, не подлежат налогообложению, то есть государством не учитываются. То есть финансовый контроль отсутствует, а это дает большие возможности для использования средств не по назначению.

Основанием для ликвидации религиозной организации и запрета на деятельность религиозной организации является нарушение прав и свобод человека и гражданина, как личного, так и имущественного плана. Положения о прекращении деятельности религиозных организаций, закрепленные в нормативно – правовых

актах, указывают, в каком случае нарушается данный закон. Однако на практике доказать данные аспекты будет очень тяжело. Например, использование гипноза. Кроме того, положения ликвидации, закрепленные в законе, находятся на грани соприкосновения воли государства и веры человека, а вера для каждого человека – дело сугубо личное, не регулируемое государством. То есть, закон требует дополнительной проработки.

Таким образом, в законе дается лишь общая формулировка религиозных организаций. Статус их есть прежде всего статус юридического лица без учета религиозной специфики. Основания для государственной регистрации и ликвидации религиозных организаций четко не проработаны. Требуется доработка и вопрос о денежных средствах, поступающих в распоряжение религиозных организаций.

Таким образом, деятельность различных групп и организаций требует дополнительной правовой регламентации, а также реального воплощения принятых норм путем активной деятельности уполномоченных на то органов.

Литература:

1. Нормативно-правовые акты.

1. Конституция Российской Федерации // «Российская газета», 25 декабря 1993 г.
2. Федеральный Закон «О свободе совести и религиозных объединениях», от 26 сентября 1997г. , Собрание Законодательства РФ № 39.
3. Федеральный Закон «Об общественных объединениях» от 19 мая 1995г.
4. Федеральный Закон «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей», в ред. от 08 декабря 2003. (ред.)

2. Исследования.

1. Авакьян С.А. «Свобода вероисповедания как конституционно-правовой институт», «Вестник Московского университета», издательство Московского университета, сер.11, право, 1999 г. № 1.
2. Воеводин Л. Д. «Юридический статус личности в России», М. 1997 г.
3. Каневский К. «Религиозный ренессанс в России», //Российская юстиция, право и религия № 11/2002г.

4. Прохоров А. М. «Советский энциклопедический словарь», М. Советская энциклопедия, 1988г.
5. «Т. Малахович против Южно – Сахалинской епархии» // Российская юстиция, судебный казус, № 5, 2002 г.

Чигринов О.

Суд присяжных в контексте судебной реформы 1864 года в России

Идеи судебной реформы возникли в России в 19 веке. В их основе крайняя неудовлетворенность состоянием правосудия, несоответствие его западно-европейским стандартам эпохи просвещения. Впервые суд присяжных был введен в России в ходе судебной реформы 1864 года и в качестве действующего инструмента правосудия просуществовал вплоть до 1917 года. Юридически он был отменен лишь в октябре 1922 года. В целом мотивы, побудившие российские власти во второй половине XIX века обратиться к суду присяжных, были весьма похожи на те, что подвигли ровно к тому же российских законодателей конца XX века. Общий кризис системы правосудия серьезно препятствовал его социально-экономическому развитию.

Сторонники введения суда присяжных доказывали, что с помощью этой меры удастся повысить качество расследования уголовных дел, обеспечить независимость, объективность и состязательность судебного процесса, преодолеть недоверие общества к правосудию и таким образом способствовать укреплению судебной власти. В свою очередь, их оппоненты серьезно сомневались в способности представителей народа, только что вышедших из крепостного состояния, к отправлению правосудия. Судебной инстанцией в городе выступали надзиратель и становой пристав, в руках, которых соединялись административная и судебная власти. Существовали особые суды для духовенства во главе с Синодом, а также суды ведомств: военные, морские и др. Крупнейших сановников в качестве суда первой инстанции мог судить Сенат⁶.

Служба в общих судах была непрестижна, в результате судебные должности занимали юридически необразованные обедневшие дворяне. В законода-

⁶ Илюхин А.В. А.Ф. Кони о суде присяжных//Вестник Российской правовой академии: научно-практический журнал.- М.,РПА МЮ РФ, 2003 -2 -С.78-82

тельстве присутствовал хаос. Свод законов, введённый в действие с 1 января 1835 года, по сути, представлял коллекцию правил инквизиционного процесса: вторжение администрации в судопроизводство, сосредоточение в руках суда функции обвинения и разрешения дела, обвиняемый как бесправный объект преследования и наказания. Особые нарекания вызывала парализующая юстицию волокита. В судах первой инстанции дела не разрешались по 10-15 лет. А.Ф. Кони упоминает дело о краже из Московского уездного казначейства медной монеты на 115 тысяч рублей в 1844 году, следствие по которой завершилось в 1865 году, через 21 год⁷.

Средством изменения сложившегося положения дел выступала коренная реформа в юстиции, ибо “как ни подпирать, чинить и штукатурить старое здание, а всё-таки в нём долго прожить будет невозможно“. Надо было совершенно из него выселиться...“ Суд “не мог быть заключён в прежние, обветшалые, узкие, лишённые жизненной правды формы“⁸. Началу судебной реформы послужила отмена крепостного права, так как “уничтожался домашний, вотчинный суд для многих миллионов дотоле бесправных людей”⁹. Суд расширялся, терял свой сословный характер. Основной момент критики суда присяжных в этот период был связан с сомнением в способности народного элемента к отправлению правосудия, с опасением, что народ недостаточно грамотен, чтобы вершить правосудие, “что необдуманно и неосторожно призывать творить суд людей, гражданское развитие которых было так долго задержано и которые привыкли лишь к крепостному труду или к всепоглощающим заботам о насущных потребностях“¹⁰. По этому поводу высказывались многие юристы.

В частности, С.В. Познышев отмечал: “... для решения тех вопросов о преступном событии и виновности, которые рассматривают присяжные, необходимы не столько технические, юридические сведения, сколько простая логика, наблюдательность и житейская опытность; ... присяжный заседатель в новом для него деле суда чутко и внимательно относится ко всем деталям воспринимае-

⁷ Там же -С.78-82

⁸ Из истории суда присяжных в России. А.М. Ларин. Москва.1995. С.7-10

⁹Там же. С.7-10

¹⁰Хрестоматия по истории государства и права СССР. Дооктябрьский период. М.: 1990, С. 56.

мых им в зале суда фактов и оценивает их с точки зрения принесенной им в суд житейской опытности¹¹. Продолжая эту мысль, М.В. Духовской в работе “Русский уголовный процесс“ подчёркивал: “Народные представители привлекаются на суд прежде всего потому, что участие их дает возможность справедливее и полнее разрешить вопрос о виновности... Участвуя в отправлении правосудия, народ начинает лучше сознавать и ценить закон. Таким образом, являясь школою для народа, суд народных представителей, с другой стороны, может указать законодательным органам в деле истинного познания требований жизни¹². В.Случевский отмечал: “... закон, призывая их (присяжных заседателей) к отправлению судейских обязанностей, предполагает найти в них не юридические познания, а, главным образом, чистую совесть и доброе разумение¹³”.

Таким образом, доверие к своему народу, его здравому смыслу и нравственной чуткости, уважение к его уму и восприимчивости — заслуга составителей судебных уставов. Судебная реформа 1864 г., имеющая целью воплотить радикальные нововведения, за которыми не было ни традиции, ни внутренних образцов в других областях управления, уповала на нравственность и совесть народа. Нельзя сказать, что составители Судебных уставов не понимали, что в русском народе не развито “чувство законности“, что народ скорее сострадает преступнику, относится как к несчастному, нежели осуждает. Но, по их мнению, «только предоставление обществу возможности разбирать и осуждать поступки своих членов могло бы способствовать развитию его правосознания. Выборные по жребию присяжные являются лучшими примирителями требований правды с действительной жизнью»¹⁴.

Тем самым была окончена труднейшая и важнейшая часть дела: прочно заложен был фундамент нового суда. Судебные Уставы России не заимствовали извне внутренние формы судоустройства и судопроизводства, а представляли собой самобытное русское явление.

“В нашем новом процессе, — пишет И.Я.Фойницкий, — есть много сход-

¹¹ Из истории суда присяжных в России. А.М. Ларин. Москва.1995. С.7-10

¹² Там же. С. 12

¹³ Там же. С. 14

¹⁴ Илюхин А.В. А.Ф. Кони о суде присяжных//Вестник Российской правовой академии: научно-практический журнал.- М.,РПА МЮ РФ, 2003 -2 -С.78-82

ного с английским и особенно французским, в общих очертаниях он приближается к тому же типу, который выработан лучшими представителями европейской культуры и устанавливает родственные с ней отношения. Наш суд присяжных, равным образом, вылился в институт совершенно самостоятельный, представляющий значительные черты различия как от английского, так и от французского¹⁵.

А.Ф.Кони, в частности, выделяет два главных вопроса. Вопрос первый — об организации деятельности суда присяжных, который был связан с составом присяжных заседателей, деятельностью комиссий по составлению списков присяжных заседателей, условиями их работы.

Вопрос второй - из области условий деятельности присяжных, касающийся проблем подсудности, то есть корректировки составов преступлений, подсудных суду присяжных заседателей; производства дела на суде, влекущий процессуальные, бытовые и практические неудобства, препятствующие нормальному отправлению правосудия; и условий постановления присяжными своего решения – “слабой репрессии“, выразившейся в большом количестве оправдательных приговоров.¹⁶ Согласно данным статистики, за период с 1864 по 1917 год судами присяжных было рассмотрено примерно 76 процентов всех уголовных дел¹⁷. Суд состоял из трех профессиональных судей и 12 присяжных заседателей. Присяжными могли стать только российские подданные, отвечавшие установленным законом требованиям. Специальные судебные комиссии заблаговременно готовили списки тех, кто в данной местности мог быть вызван в суд в качестве присяжных. Основной функцией присяжных того времени, как и в наши дни, было принятие решения о виновности или невиновности подсудимого в совершении преступления. В случае признания подсудимого виновным, присяжные могли высказать свое суждение относительно того, заслуживает ли он снисхождения при определении меры наказания. На основании вердикта присяжных профессиональные судьи выносили приговор.

¹⁵ Фойницкий И. Я. Курс уголовного судопроизводства. СПб.: "Альфа", Т. 2, 1996. С. 481-482.

¹⁶ Илюхин А.В. А.Ф. Кони о суде присяжных // Вестник Российской правовой академии: научно-практический журнал. - М., РПА МЮ РФ, 2003 -2 -С.78-82

¹⁷ В.И. Чесных Возрождение и организация суда присяжных в России: исторические и конституционно-правовые аспекты. Монография. М.Издательство РАА, 2000. – 21,5 п.л.

Как свидетельствует история, присяжные проявляли определенную снисходительность к лицам, совершившим служебные преступления и преступления против порядка управления, а также мелкие кражи. По этим делам присяжные оправдывали более половины обвиняемых. Однако присяжные строже профессиональных судей относились к религиозным преступлениям, крупным кражам, убийствам и грабежам. Обвиняемые стремились, чтобы их дела рассматривались присяжными во время поста и перед большими христианскими праздниками, когда число оправдательных вердиктов почти удваивалось. Подобный субъективный подход, прежде всего, можно объяснить составом присяжных и их правосознанием. Чтобы исправить такое положение, правительство в период с 1878 по 1889 год внесло 10 поправок в закон 1864 года. Введен ценз грамотности, повышен имущественный ценз, ужесточено наказание за абсентеизм, запрещены заседания по ночам. В результате доля оправдательных вердиктов присяжных уменьшилась с 43 процентов в 1883 году до 36 процентов в 1889-1891 годах, но осталась достаточно высокой. Приговоры профессиональных судей были, как правило, значительно строже.

Таким образом, в результате судебной реформы 1864 года суда присяжных стал одним из компонентов серьезных демократических реформ второй половины XIX века, затрагивающих и государственное устройство, и экономическую и политическую системы.

Литература:

1. Боботов С.В. Откуда пришел к нам суд присяжных (англосаксонская модель). М.: Российская правовая академия МЮ РФ, 1995. С.9-10
2. Из истории суда присяжных в России. А.М. Ларин. Москва.1995. С.
3. Илюхин А.В. А.Ф. Кони о суде присяжных//Вестник Российской правовой академии: научно-практический журнал.- М.,РПА МЮ РФ, 2003 -2 -С.78-82
4. Фойницкий И. Я. Курс уголовного судопроизводства. СПб.: "Альфа", Т. 2, 1996. С. 481-482.
5. Уложение о наказаниях уголовных и исправительных 1845 г. Хрестоматия по истории государства и права СССР. Дооктябрьский период. М.: 1990, С. 49
6. Чесных В.И. Возрождение и организация суда присяжных в России: истори-

ческие и конституционно-правовые аспекты. Монография. М.Издательство
РАА, 2000. – 21,5 п.л

Нарижня Е.

**Изменения избирательной системы РФ в 2002 – 2006 гг. (на материалах
ФЗ «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания»).**

Современное цивилизованное государство не может существовать без такого важнейшего демократического института, как выборы. Их проведение позволяет судить о соблюдении прав и свобод человека и гражданина. Избирательное законодательство подвергается постоянному реформированию, поэтому данная тема является актуальной на сегодняшний день.

Проходящие в стране избирательные кампании всякий раз наглядно демонстрируют проблемы нашей выборной демократии и несовершенство законодательства. В последнее время особенно остро обозначились проблемы честности и справедливости выборов, обеспечение конституционных принципов и прав граждан, пресечение подкупа избирателей и противозаконной благотворительности, так называемого административного ресурса.¹⁸ Это побуждает власти в очередной раз готовить радикальные изменения в федеральное избирательное законодательство в целях его совершенствования. Необходимо делать всё, чтобы избирательная система в стране и регионах эффективно и наиболее полно обеспечивала реализацию народовластия на основании Конституции РФ.¹⁹

В мае 2005 года принят новый федеральный закон о выборах депутатов парламента²⁰, вступивший в силу 7 декабря 2006 года. На основании этого закона изменился порядок формирования указанного органа законодательной власти – все депутаты теперь избираются по федеральному избирательному округу пропорционально числу голосов избирателей, проголосовавших за списки кандидатов.²¹ Основной целью изменений является устранение недостатка мажоритарной избирательной систе-

¹⁸ Воробьёв Н. И. «Конституционность реформы избирательной системы»//Конституционное и муниципальное право.2006, №3. С. 25

¹⁹ Конституция Российской Федерации. Государственные символы России. – Новосибирск, 2006. -64 с.

²⁰ ФЗ от 18 мая 2005 г. №51 «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания».

²¹ Материалы для проведения занятий по теме: «Избирательные системы. Реформа избирательной системы»//Право в школе. Октябрь-декабрь 2007. С. 43

мы, выраженного в том, что при победе на выборах определенного кандидата с незначительным перевесом, значительная часть избирателей лишается своего представителя власти. Это и определило задачу внесенных изменений – повышение роли политических партий в общественной жизни страны.

Хотелось бы проанализировать основные изменения избирательного законодательства Российской Федерации 2002 -2006 годов:

- Начиная с 2005 года в партии должны состоять не менее 50 тысяч членов (было не менее 10 тысяч), причём более чем в половине субъектов РФ партия должна иметь региональные отделения численностью не менее 500 членов, в остальных региональных отделениях не может быть менее 250 членов. По нашему мнению, данное изменение затрудняет создание политических партий, обусловленное увеличением численности входящих в неё членов в пять раз. В то же время, это исключает создание партий, неспособных к эффективной работе и имеющих небольшой электорат;

- В федеральный список кандидатов на выборах депутатов Государственной Думы должны входить не менее 100 и не более 500 кандидатов, которыми могут быть не только члены партии, но и иные лица (не более 50% списка), не являющиеся членами иных политических партий. Это даёт возможность избирателю выбирать кандидата из довольно широкого круга претендентов;

- Устанавливается единый день для голосования на выборах представительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления – второе воскресенье марта (резервный день – второе воскресенье октября). Данным нововведением законодатель устанавливает четкий порядок в процессе проведения выборов, что позволяет спланировать расходование бюджетных средств;

- С 25% до 10% сокращено количество недостоверных или недействительных подписей избирателей, достаточных для отказа в регистрации. Тем самым ужесточается участие в выборах кандидатов, сокращается и возможность фальсификации;

- На выборах всех уровней отменена форма голосования «против всех кандидатов (против всех списков кандидатов)». Это нововведение противоречит принципам

правового и демократического государства. Этим граждан ограничивают в выборе, тем самым нарушая их права;

- Отменён процентный порог явки избирателей на выборы депутатов Государственной Думы, преодоление, которого являлось обязательным условием состоятельности выборов. Так законодатель устраняет возможность признания выборов несостоявшимися из-за низкого процента явки избирателей, что влечет за собой повторные выборы, требующих больших затрат из местного бюджета. В то же время отсутствие порога явки может привести к тому, что участие незначительного количества граждан может повлиять на судьбу государства;

- Предусматривается возможность проведение электронного голосования на большом количестве избирательных участков.²² Электронное голосование является наиболее удобной формой голосования, так как облегчает подсчет голосов, следовательно, является позитивным изменением избирательного законодательства, направленным на освобождение от рутинной работы. В то же время, эта система не застрахована от проникновения хакеров;

- С 1 января 2006 года в десять раз увеличено государственное финансирование партий. Тем самым чрезмерно увеличиваются затраты на проведение выборов, что негативно отражается на бюджете страны;

- Перечень оснований прекращения полномочий депутата Государственной Думы дополняется новым положением, согласно которому парламентарий утрачивает свой мандат в случае перехода из одной фракции в другую. Этим ограничивается возможность изменения состава фракций, которая является важнейшей гарантией, что народный избранник будет соблюдать интересы той партии, от которой он был выдвинут;

- Общая сумма голосов избирателей, принявших участие в выборах депутатов Государственной Думы по федеральным спискам, делится на 450 (число мандатов), полученный результат – избирательное частное, на него делится число голосов избирателей, поданных по стране за соответствующую партию. Так определяется количество мест каждого федерального списка в Государственной Думе и обеспечивает пропорциональное распределение соответственно проценту проголосовавших за

²² ФЗ от 10 января 2003 г. № 20 – ФЗ «О Государственной автоматизированной системе Российской Федерации «Выборы»//СЗ РФ № 2

каждую партию избирателей. Это позволяет даже малой группе лиц иметь своего представителя в парламенте.

Таким образом, проанализировав некоторые изменения избирательного законодательства, можно сказать, что они носят неоднозначный характер. Одни из них свидетельствуют о прогрессе и укреплении демократических основ, другие же, наоборот, говорят о регрессе и ущемлении прав граждан. Но в любом случае, проведение реформ является закономерным процессом развития права и свидетельствует о стремлении приблизить его к цивилизованному.

Литература:

1. Конституция Российской Федерации. Государственные символы России. – Новосибирск, 2006. -64 с.ФЗ от 10 января 2003 г. № 20 – ФЗ «О Государственной автоматизированной системе Российской Федерации «Выборы».
2. ФЗ от 18 мая 2005 г. №51 - ФЗ «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания».
3. Белоновский В. Н. «Лишение избирательных прав как мера юридической ответственности»//История государства и права. 2005, №9. С. 13
4. Вешняков А. А. «Общая характеристика гарантий обеспечения избирательных прав граждан с использованием ГАС «Выборы»//Конституционное и муниципальное право. 2006, №8. С. 2.
5. Воробьев Н. И. «Конституционность реформы избирательной системы»//Конституционное и муниципальное право. 2006, №3. С. 25.
6. Материалы для проведения занятий по теме: «Избирательные системы. Реформа избирательной системы»//Право в школе. 2007, №4. С. 43
7. Пошивайлова А. В. «Понятие избирательного спора: теория вопроса»//История государства и права.2008, №2. С. 3

Суд присяжных как механизм эффективной работы судебной системы РФ.

Трудно найти иную, чем суд с участием присяжных заседателей, форму судопроизводства, мнения, по поводу которой расходились бы столь значительно: от восхищения до презрительного унижения. С одной стороны суд с участием присяжных заседателей получил «юридическую прописку» в Конституции РФ²³, с другой - в средствах массовой информации он постепенно становится объектом общественного злословия. Многие пороки суда присяжных достались современному законодательству в наследство от дореволюционного аналога данного института²⁴. Изучение проблем суда присяжных, их причин и природы приводит к выводу, что рассматриваемый институт остро нуждается в обновлении, и требует глубокого научного осмысления.

Судопроизводство с участием присяжных заседателей далеко от идеала. Настоящим лабиринтом, этаким конгломератом юридических сложностей и хитросплетений, касающихся фактических обстоятельств дела, является существующий в российском законодательстве порядок постановки вопросов, подлежащих разрешению присяжными заседателями. «Самым больным местом» суда присяжных назвал данный институт в начале XX века профессор В. К. Случевский²⁵.

Наиболее проблемными остаются данные отношения и в практике современного российского суда присяжных. Из всех отмененных приговоров по делам, рассмотренным судами присяжных, в связи с нарушением требований закона, регламентирующих формулирование вопросного листа, было отменено: в 1994 году – 61%, в 1995 г. – 39%, в 1996 г. – 29% приговоров. В последующие годы деятельности суда присяжных проблема с постановкой вопросов также оставалась и остается одной из самых сложных, о чем свидетельствуют ежегодно составляемые Верховным Судом РФ обзоры судебной практики.

²³ Конституция Российской Федерации статья 32.

²⁴ Зуев Ю. Г. Реализация обвиняемым права на рассмотрение уголовного дела судом с участием присяжных заседателей. // «Уголовный процесс», 2005, №2.

Алексеев И. Н. Суд присяжных заседателей как угроза российской правовой системе. // «Уголовный процесс», 2005, №5.

²⁵ Случевский В. К. Судостроительство – судопроизводство. // Учебник русского уголовного права. 1913, С.572.

Как отмечалось в Обзоре практики Кассационной палаты Верховного Суда РФ по делам, рассмотренным краевыми и областными судами с участием присяжных заседателей, «главными причинами отмены приговоров, вынесенных судом присяжных, явились неправильная постановка вопросов, подлежащих разрешению коллегией присяжных заседателей, и непринятие председательствующим судьей предусмотренных законом мер для устранения неясности и противоречивости вердикта».

Председатель Верховного суда Российской Федерации Вячеслав Лебедев сказал, что учреждение суда присяжных – ключевой момент в проводимой сей час судебной реформе²⁶. Право человека на суд присяжных является конституционным, соответственно оно обязательно должно быть реализовано. Именно в суде присяжных заложены самые широкие возможности для объективного правосудия. Коллегиальное рассмотрение дел судом обеспечивается наличием закрепленных в законе гарантий. Гарантиями коллегиального принятия решения являются следующие положения:

Народный заседатель пользуется правами судьи.

Все судьи Российской Федерации обладают единым статусом.

Все вопросы, стоящие перед судом, решаются простым большинством голосов. Никто не вправе воздержаться.

Председательствующий высказывает свое мнение последним.

Судья или народный заседатель, оставшийся при своем мнении, вправе изложить его письменно. Тем не менее, он обязан подписать приговор, который провозглашается от имени всего состава суда. Особое же мнение подшивается в дело, но не оглашается²⁷. Здесь видно, что присяжный заседатель пользуется правами и может быть ограничен в правах наравне с судьей.

В ходе судебного заседания присяжные заседатели вправе и обязаны принимать активное участие в исследовании, собранных по делу доказательств; при необходимости ставить вопрос об истребовании новых доказательств, участвовать в разрешении ходатайств и заявлений, решать совместно с председатель-

²⁶ Золотых В. В. Суд присяжных: механизм эффективной работы. // «Уголовный процесс», 2006, №11.

²⁷ УПК РФ 2001.

ствующим другие возникающие вопросы²⁸. То есть присяжные заседатели обладают широким кругом полномочий, что способствует более точному вынесению приговора.

Необходимо также отметить, что в нашем законодательстве до сих пор не прописан целый ряд важнейших нюансов, связанных с деятельностью присяжных. В первую очередь это касается процедуры их проверки.

В соответствии с судебной реформой в России уголовные дела, а также дела, связанные с государственной изменой, рассматриваются при участии присяжных заседателей, вердикт которых станет решающим в вынесении приговора.

В присяжные заседатели на добровольной основе отбираются добропорядочные граждане, не имеющие юридического образования, независимые от судей, прокуроров, адвокатов, следователей, родственников потерпевших и обвиняемых. При принятии решения они руководствуются принципом, который приблизительно можно назвать здравым смыслом. То есть, выслушав в ходе судебного процесса все стороны, присяжные заседатели в количестве не менее 12 человек должны большинством голосов определить истину: виновен или невиновен? И судья обязан принять свое решение, соответствующее вердикту присяжных. Хотя, с другой стороны, какое же это будет у судьи свое решение? По сути, судья может принимать решение только в рамках вердикта присяжных.

Вопрос об эффективности суда присяжных не является легким и именно поэтому он вызывает жаркие дискуссии, которые нередко провоцируются результатами судебных процессов по уголовным делам, вызывающим большой общественный резонанс.

Основные противники суда присяжных – прокуроры и следователи. Говоря о неэффективности «народного» суда в России, они в первую очередь называют его уязвимость. Заседатели – это обычные граждане, и значит, они никак не защищены от определенного давления и влияния. При этом сами прокуроры оказались просто не готовы к судам присяжных. Так, оправдательные приговоры случаются и из-за неумения гособвинителей правильно и доступно донести до

²⁸ УПК РФ 2001.

присяжных суть дела. Гособвинители часто разговаривают с ними как с профессиональными юристами, в результате обычные люди ничего не понимают.

По данным фонда «Общественное мнение», только 16% россиян готовы добровольно вершить судьбы других людей, 78% от участия в коллегии присяжных решили бы отказаться. Происходит это потому, что общество к судам присяжных практически не готово. Необходимо поднять статус присяжных заседателей. Нужны специальные курсы для гособвинителей, судей, простых людей, на которых можно было бы отрепетировать сценарии подобных судебных процессов. А так получается, что прокуроры не знают, как доступно рассказать коллегии о совершенном преступлении. Особое значение здесь имеет то, что принцип «здравого смысла», которым руководствуются присяжные заседатели, не всегда четко работает.

На наш взгляд, введение суда присяжных будет, безусловно, способствовать более жесткому соблюдению одного из основных принципов судопроизводства – защиты личности от незаконного и необоснованного обвинения, осуждения, ограничения ее прав и свобод. Сравнительная статистика по количеству оправдательных приговоров, выносимых «обычными» судами и судами присяжных, наглядно показывает, что теперь у людей будет намного больше шансов, чем раньше найти справедливость. Суд присяжных вносит в процесс реальную состязательность сторон – обвинения и защиты, которым теперь надо будет очень серьезно думать о весомости своих аргументов. В связи с этим резко возрастает роль публичных выступлений в суде, как прокуроров, так и адвокатов, что раньше – для «обычных» судов – практически не имело никакого значения.

Таким образом, с началом процессов с участием присяжных заседателей заметно оздоровится обстановка в судебной системе, вызывавшая в последние годы все больше нареканий, и, как следствие, возрастет авторитет самих судов. И сторонники, и противники судов присяжных солидарны в том, что в делах, подлежащих ведению суда присяжных, качество предварительного следствия выше, а нарушений прокуратуры и милиции меньше.

Литература:

1. Конституция РФ.
 2. Уголовный кодекс РФ.
 3. УПК РФ
 4. Алексеев И. Н. Суд присяжных заседателей как угроза российской правовой системе. // «Уголовный процесс», 2005, №5.
 5. Золотых В. В. Суд присяжных: механизм эффективной работы. // «Уголовный процесс», 2006, №11.
 6. Зуев Ю. Г. Реализация обвиняемым права на рассмотрение уголовного дела судом с участием присяжных заседателей.// «Уголовный процесс», 2005, №2.7.
- Случевский В. К. Судостроительство – судопроизводство. // Учебник русского уголовного права. 1913, С.572.

Полякова Д.

**Анализ правового регулирования труда несовершеннолетних
в Российской Федерации.**

В настоящий период, с ростом потребностей современной экономики России в трудовых ресурсах, возрастает роль работников, не достигших 18 лет. Эта социальная группа является особенно не защищенным от неправомерных действий работодателя. Целью данной работы является провести сравнительный анализ частей Кодекса Законов о Труде РСФСР и Трудового Кодекса РФ регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних.

В Кодексе законов о труде РСФСР от 9 декабря 1971г. данной теме было посвящено 11 статей, в Трудовом Кодексе РФ количество статей уменьшилось до восьми.

В области приема на работу несовершеннолетних содержание статей Трудового Кодекса претерпело ряд изменений по сравнению со статьями Кодекса законов о труде РСФСР. Так в соответствии с советским законодательством прием на работу лиц в возрасте от 15 до 16 лет был возможен лишь в особых случаях с обязательным вступлением работника в профсоюз для защиты его интересов, в Трудовом Кодексе РФ по общему правилу наименьший возраст сни-

жен до 14 лет при трудоустройстве в каникулярное и свободное от учебы время, без уточнения дополнительных условий. Законодательство о труде предусматривало выплату надбавок к заработной плате несовершеннолетнего для приравнивания ее к заработной плате взрослого рабочего, трудящегося полный рабочий день, трудовое законодательство РФ в свою очередь возможность выплаты надбавок оставил на усмотрение работодателя.

Были также отменены следующие положения: о бронировании количества рабочих мест на предприятии для трудоустройства несовершеннолетних; об обязательном трудоустройстве после увольнения несовершеннолетнего работника; об обеспечении молодых рабочих и специалистов работой по полученной специальности.

Сокращение числа статей, по моему мнению повлекло за собой, снижение защищенности несовершеннолетних работников, так как работодатели не хотят брать на работу неопытных сотрудников, требующих по сравнению с остальными сокращенный рабочий день, и не могут нести полную материальную ответственность, а также быть привлеченными к ряду запрещенных работ.

В области охраны труда и здоровья несовершеннолетних работников количественное и качественное содержание статей Трудового кодекса значительно расширилось по сравнению с аналогичными статьями Кодекса Законов о труде РСФСР. Теперь запрещено привлечение несовершеннолетних работников для выполнения целого перечня работ, который устанавливается Постановлением Правительством Российской Федерации¹ и содержит в себе на сегодняшний день 2198 видов работ, при том, что в Законе о труде была лишь запрещена работа, связанная с переносом тяжестей свыше указанной нормы. Расширен список сфер деятельности, в которых запрещается работать несовершеннолетним.

Помимо сферы торговли табачной и алкогольной продукцией, которая по мнению авторов Закона о труде нарушала моральные устои подрастающего поколения, теперь несовершеннолетним запрещено работать также в сфере игорного бизнеса, торговле ядовитыми и токсичными веществами.

¹ Постановление Правительства Российской Федерации от 23 февраля 2000 г. №163 «Перечень тяжелых работ и работ с вредными или опасными условиями труда, при выполнении которых запрещается применение труда лиц моложе 18 лет»

Не претерпели изменений положения, регулирующие порядок прохождения медицинской комиссии при приеме на работу, а также порядок прохождения несовершеннолетними ежегодного медицинского осмотра, была отменена статья, обязывающая работодателей проводить мероприятия по контролю за соблюдением условий труда и предупреждению болезней.

Внесенные изменения способствовали повышению уровня защищенности работников до 18 лет и могут предотвратить целый ряд неправомерных действий работодателя, которые могут сказаться на здоровье молодых граждан.

В области регулирования трудовой нагрузки, рассматриваемые законодательные акты жестко регламентируют продолжительность рабочего дня несовершеннолетнего работника. Так попрежнему для лиц, не достигших 16 летнего возраста, устанавливается продолжительность рабочего дня не более 5 часов и продолжительность рабочей недели не более 24 часов; для лиц от 16 до 18 лет — не более 7 часов в день и 36 часов в неделю. Как и прежде, несовершеннолетнему работнику предоставляется отпуск в размере 31 дня, но за работодателем остается право для его продления в случае попадания в него праздничных нерабочих дней. Ранее обязанность продления была закреплена соответствующей статьей Кодекса Закона о Труде . Также запрещена работа для несовершеннолетних в ночное время (с 22 до 6 часов), но в Трудовом кодексе внесены поправки, разрешающие работу в это время представителям творческих профессий (актеры, музыканты, артисты цирка, СМИ и т.п.). Не снят запрет на направление в служебные командировки несовершеннолетних работников, привлечения к сверхурочной работе, работе в праздничные и выходные дни.

Защиту интересов несовершеннолетних трудящихся осуществляют государственная инспекция труда и комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав. Так оба вышеупомянутых документа включают в себя положения для урегулирования этого вопроса. В Трудовом законодательстве РФ это закреплено в ст. 268, а в утратившем силу законодательстве в ст. 173 Кодекса законов о Труде. Данные пункты запрещают расторжение договора без согласия этих государственных структур (кроме случая ликвидации предприятия), но в Трудовом кодексе отсутствует пункт, запрещавший заключение договоров с

полной материальной ответственностью с несовершеннолетними и возложение таковой на последних.

Таким образом, можно отметить, что по сравнению с Кодексом Законов о труде РСФСР в Трудовом кодексе РФ появился ряд пунктов, позволивших предусмотреть различные аспекты трудовой деятельности несовершеннолетних в современных условиях. Но наряду с этим исчезло описание таких случаев, как материальная ответственность несовершеннолетних и обязательная выплата надбавок для приравнивания заработной платы несовершеннолетнего до заработной платы при трудоустройстве на полную ставку. И конечно же серьезным шагом вперед стало создание перечня работ, к которым запрещено привлекать несовершеннолетних в замен существовавшему ранее ограничению на перенос тяжестей. Несовершеннолетние потеряли такие права как: на обязательное трудоустройство ; на бронирование рабочих мест; на обязательное обеспечение рабочих и специалистов работой по полученной специальности.

Я считаю необходимым, внести поправки в Трудовой Кодекс Российской Федерации с целью обеспечения с дополнительных гарантий (обезопасить несовершеннолетних от неправомерных действий работодателя). Новые статьи помогут работникам в трудоустройстве; также необходимо увеличить установленный МРОТ. Данные пункты позволят улучшить условия труда несовершеннолетних работников.

Литература:

5. Конституция Российской Федерации, 12 декабря 1993г.
6. Трудовой Кодекс Российской Федерации 30 декабря 2001г.
7. ФЗ «Об основах охраны труда в Российской Федерации»
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 23 февраля 2000г. № 163 «Перечень тяжелых работ и работ с вредными или опасными условиями труда, при выполнении которых запрещается применение труда лиц моложе 18 лет»
9. Кодекс законов о труде РСФСР от 9 декабря 1971г.

2-4. Общество и природа: взаимодействие в условиях современной реальности

Один из актуальнейших вопросов современности – взаимодействие общества и природы. Когда один из авторов этой рубрики представил свой доклад на Неделе науки СГПИ, его выступление закончилось аплодисментами. И это не случайно – ведь Сереже Бондаренко всего 10 лет(!), а его работа посвящена такой взрослой проблеме влияния космоса на человека. Пожелаем нашему самому юному автору космических высот в науке!

Криворучко Р.

Естественнонаучное обоснование возможности измерения конформизма

Проблемы включения индивидов в реальную жизнь общества, проблемы их социализации являются актуальными в современных условиях во всем мире. Существенную роль в процессе адаптации человека к новым социально-культурным условиям играет конформизм.

Термин “конформизм” произошел от латинского слова *conformus* – подобный, сходный, сообразный. Многие исследователи обозначают этим термином некритическое принятие и следование господствующим мнениям и стандартам, стереотипам массового сознания, традициям, авторитетам, принципам, установкам и пропагандистским клише. Конформизм включает в себя такие черты, как отсутствие индивидуальности, стандартность, подверженность манипуляциям извне, консерватизм [9]. Но в рамках представляемой работы будет более продуктивным использование предложенного Мертоном определения конформизма как согласия с одобряемыми обществом целями и социально одобряемыми средствами достижения этих целей. То есть конформизм – «единственный тип недевиантного поведения» [10 с. 217].

Конформизм, как и другие личностные качества, развивается в ходе социализации. Так как общество является системой отношений, то в этой системе интересы одного индивида в какой-то мере вытекают из интересов другого и в какой-то мере перетекают в интересы третьего. Каждый из нас является аген-

том социализации остальных и воспринимает других как своих агентов социализации.

В формировании конформизма как качества личности значительную роль играют внешние обстоятельства, и при благоприятных для формирования этого качества личностных особенностях решающую роль могут играть страх, вера, императивы внутригрупповой солидарности, пропаганда и бездумное следование общепринятым стандартам. В психоанализе выделяются такие механизмы формирования социального конформизма, как насилие, устрашение, национальный и социальный нарциссизм, идентификация с вождем и правящими элитами, сексуальное подавление и так далее. В социологии считается, что социальные факторы затрагивают не только цели, но и методы воздействия на молодежь. Например, если общество ориентируется в направлении индивидуализма, тогда и все приемы воспитания, имеющие следствием совершение насилия над индивидом, недооценку его внутренней спонтанности, покажутся неприемлемыми и будут отвергнуты. Напротив, если оно почувствует под натиском длительных или временных условий потребность в самом строгом конформизме для всех, то все, что может вызвать чрезмерную инициативу ума, будет запрещено [9]. В частности, конформизм используется государством для формирования определённого политического режима. Роль конформизма заключается в том, что он способствует «привлечению» индивида в общую массу. Именно «наращивание» массы является важным фактором, влияющим на преуспевание политической активности верхов, на обоснование их места в мировой политической сфере, на их превосходство. Таким образом, с помощью конформизма «наращивается» масса людей, поддерживающих необходимый правительству политический режим [6].

В 70-80-е года конформизм становится объектом междисциплинарного исследования. Явление начинает рассматриваться как социальное, напрямую связанное с социализацией индивида [2]. Столь важное значение конформизма для общества объясняют многочисленные попытки измерений этого качества. В психологии используется ряд методик, но, как известно, точность измерений методами социальных наук достаточно условна [9, 10]. Измерения методами

естественных наук дают гораздо более конкретную информацию. К таким методам можно отнести метод радиоизотопной диагностики с применением сканеров, или подвижных детекторов излучения, дающих изображение (в виде «штрихов») распределенных в организме радиоактивных изотопов посредством «построчного» обследования всего тела или его части. Радиоактивные изотопы (меченые соединения) могут использоваться для изучения обменных процессов в нервной ткани спинного и головного мозга при внешнем ситуативном провоцировании актов конформизма. Это помогло бы в изучении биохимической природы внутренних нервно-импульсных процессов проявления конформизма, при определении грани между врождённой и развитой интенсивностью конформности конкретной особи.

Масс-спектрометрия, метод исследования вещества путем определения спектра масс частиц, содержащихся в веществе, и их относительного содержания (распространенности), предположительно мог бы использоваться в измерении индивидуального конформистского потенциала.

Имея представления о молекулярной природе конформности можно исследовать обуславливающую её генетическую информацию путём рекомбинантных манипуляций.

Цель представленной работы состоит в том, чтобы рассмотреть конформизм с точки зрения биологии и обосновать возможность измерения этого качества методами естественных наук.

Общество – часть природы, и в этом смысле такой же естественный объект, как и любой другой, а социальные факты – это такие явления, в которых проявляются эволюционные процессы, например дифференциация структуры и функций, усложнение политической организации и тому подобное [14].

Своё эволюционное развитие человек претерпевал не как отдельная биологическая особь, а как человечество. И это, вероятно, является ключевым моментом естественнонаучного осознания конформизма как неотъемлемой части социализации. Тогда предоставляется возможность говорить о вероятной природообусловленности конформизма равносильно, как и самого общества. А это

в свою очередь заставляет задуматься над поиском социально-биологического смысла конформизма.

Конформизм коррелирует с такими психологическими чертами, как стереотипность, негибкость мышления, бедность идей, эмоциональная скованность, тревожность, чувство собственной неполноценности, пассивность. Аномалии конформизма проявляются в гипертрофированной зависимости субъекта от того социального целого, к которому он принадлежит, и эта позиция представляет собой неразвитую или поверхностную адаптацию к действительности [8].

Но хотелось бы обратить внимание и на другую сторону этого явления, где можно говорить о том, что люди даже со «стереотипностью, негибкостью мышления, бедностью идей, эмоциональной скованностью, тревожностью, чувством собственной неполноценности» всё же находят своё место в обществе, что крайне важно с биологической точки зрения. Для индивидов с ограниченными возможностями ориентированность на мнение других является важнейшей особенностью восприятия окружающего мира. Это говорит о том, что не психологическая «слабость» личности, а её безнравственность лишает общество культуры. Вероятно, психологическую «слабость» можно в некоторой мере соотнести с особенностями юношеского возраста, или даже с физиологическими ограничениями, что подчёркивает естественность этой черты, но ни в коем случае не пагубность для культуры общества.

В основе конформизма лежит страх испортить отношения с коллективом, быть отторгнутым им, подвергнуться исключению из него — остракизму, что в древности, например, вело к неминуемой гибели. Коллектив стремится избавиться от таких людей, но это не всегда возможно, ибо те или иные качества их оказываются для коллектива необходимыми, и тогда ему приходится уступать [4]. В биологии популяций подобное явление исключения «неправильных» особей – носителей других аллелей называется элиминацией. А особи с новой адаптацией могут выжить, если окажутся более конкурентноспособными и смогут расширить приспособительные возможности вида. В противном случае они не смогут дать потомства под давлением иерархической структуры.

Люди могли выжить как вид только сообщая (подобно тому, как животные образуют популяции для эффективного добывания пищи и продолжения рода). Если говорить о самой характерной особенности живых систем, которую можно было бы рассматривать как «сущность жизни», то это способность к самовоспроизведению, к продолжению своего вида [1 с. 659]. «Суметь выжить, чтобы подарить жизнь» - первоочередная цель любого живого существа. Человек не был исключением. Резонное желание жить вместе за миллионы лет закрепились на генном уровне, так как имело смысл для выживания вида, и в результате стало тем, что мы называем конформностью, которая таким образом является одновременно врождённым инстинктом и приобретённым.

Можно предположить, что генетическая обусловленность конформизма, отвечает на вопрос биологов: что является основой социума – стая или стадо? Как известно стая является временной структурой, но более организованной или «целенаправленной», что, возможно, обеспечивает некоторую пластичность вида за счёт многократного усложнения системных связей. Стадо отличается значительно большей временной стабильностью. И та и другая структуры зависят от образа жизни того или иного вида, и, вероятно, они являются одинаково совершенными, подобно тому, как биологическое совершенство вида отражается в его приспособленности. И та и другая популяционные структуры накладываются на человеческий вид, и выполняют свои функции повышения социальной организации вида и при этом сохранения его целостности.

Известно, что шимпанзе склонны в условиях вольеров создавать жёсткие иерархии, хотя для них более характерен рыхло-эгалитарный социальный уклад "на воле". С другой стороны, даже жестко-иерархические виды приматов (например, верветки) имеют "площадки молодняка" с почти полным уравниванием социальных рангов [16].

Первобытным людям было необходимо собраться в группы: эффективно нападать и защищаться можно только сообщая. И как раз в это время «правом на индивидуальную и групповую защиту» (социальной «пропиской») [15] становится конформизм, частным случаем которого в наши дни является профессиональный конформизм. Простой принцип: хочешь жить в группе, - живи по её

правилам, ведь, как говорится, «в чужой монастырь со своим уставом не ходят». Тогда понятно определение конформизма как средства для «сглаживания противоречий» [3].

Древние люди действовали сообща, чтобы выжить, и познавали друг-друга, что было полезно для продолжения рода. Поскольку внутривидовое общение имеет место для всех живых форм и крайне разнообразно в своих проявлениях, то есть основания полагать, что потребность в общении скорее не духовная, как пишет И.А. Зимняя [3], а биологическая.

Известно, что даже ход эволюционного развития подчинился необходимости появления речи у человека, обрекая его тело на некоторые жертвы. Примерно 200 тыс. лет назад гортань человека опустилась. За счёт образования дополнительного пространства в задней части горла голосовая коробка может воспроизводить самые разнообразные звуки. Но из-за низкого положения голосовой коробки, люди легко могут подавиться пищей. Каждый год в одной только Британии от попадания пищи в дыхательные пути умирает 200 человек [17]. Однако, этот недостаток перекрывается значимостью речи для человека.

Теперь, когда мы могли говорить, зародилась наша культурная эволюция. Она основана не на генах как биологическая эволюция. Здесь главное – передача мысли. Интересен тот факт, что наукой определено семь функций речевого общения [3]. Хотелось бы отметить, что первые три функции, инструментальную (удовлетворение материальных потребностей), регулирующую (контроль поведения окружающих) и взаимодействия (поддержания контакта) целесообразно выделить как проречевые, не только потому, что они характерны для неговорящего младенца, а потому, что они были ключевыми в общении предков человека до появления речи.

Инструментальная функция отражена в добывании особью энергии для обеспечения воспроизведения потомства, что было бы более эффективным при тонком взаимодействии. Ребёнок прежде чем начать говорить прогрессивно набирает массу тела и запас энергии.

Регулирующая функция отражена во взаимодействии особей в структуре популяции, что приводит к развитию иерархии и набору сигналов общения.

Ребёнок регулирует поведение своих родителей. К примеру, при плаче ребёнка нервная и гуморальная регуляции матери активизируют железы для выработки молока.

Функция взаимодействия отражена в необходимости расширения и усовершенствования набора сигналов для большей организации системы социума как единого целого, обеспечивающего эффективную адаптацию вида. Гортань у младенца расположена высоко в задней части горла. Она торчит как трубка для подводного плавания над потоком молока, поступающего в желудок. Такая конструкция позволяет ребёнку дышать и одновременно сосать молоко. Ребёнок под действием проречевой функции взаимодействия по мере опускания гортани и стремительного появления новых связей в головном мозге становится готовым к тому, чтобы произнести первое слово, затем научиться говорить, чтобы эффективней действовать в сложной системе человеческих взаимоотношений, обеспечивающих единство биологического вида.

Способность людей «по-новому» взаимодействовать делает человеческий вид настолько успешным, что по мере достижения общей цели, первостепенность этой цели растворяется среди новых задач.

Это происходит в силу того, что инстинкт самосохранения, продолжая действовать, совершенно естественным образом толкает человека на увеличение его материального благополучия (подобно тому, как любые другие живые существа запасают пищу) и на усиление своего авторитета или власти (внутри-видовая и межвидовая конкуренция).

Но продолжает также действовать закреплённое миллионами лет филогенеза желание жить среди «своих», ибо человек – биосоциальное существо. Человеку необходимо знать, что нужно обществу, в котором он взаимодействует, поскольку это его «билет» в общество, ведь «один в поле – не воин». Следовательно, желание знать общую цель дано природой, чтобы даже при риске исчезновения культуры человек сохранился хотя бы как животная форма.

Такова природа конформизма, который помогает выжить нашему виду, и которому мы обязаны возникновением устной и письменности и речи.

Так же как и инстинкт самосохранения, конформизм может содержать и отрицательные аспекты. Поэтому общество может жить и по негативным ценностным ориентировкам.

Настоящее время характеризуется увеличением разнообразия и распространения материальных ценностей. Ощущается недостаточное компенсирование ситуации ценностями духовными. В свою очередь люди всю свою жизнь стремятся к «приобретению». Становятся «рабами своих вещей», без которых они не представляют свою жизнь. В погоне «приобретения» люди много работают и рискуют забыть о самой главной биологической и духовной ценности – о детях. Формирование конформизма в процессе социализации особенно актуально для детей, так как именно они наиболее зависимы от других, подвержены чужому формирующему воздействию. Поскольку именно в семье дети приобретают первые навыки взаимодействия и общения, осваивают первые социальные роли (в том числе – половые роли, формирование черт маскулинности и фемининности), осмысливают первые нормы и ценности, то отсутствие воспитания в семье существенно осложняет воспитание в школе.

Но, по сравнению с семьёй, школа в большей мере зависит от общества и государства, хотя эта зависимость и различна в тоталитарных и демократических обществах. Тем не менее, школа, так или иначе, задаёт первичные представления человеку как гражданину и, следовательно, должна способствовать его восхождению в гражданскую жизнь. Именно в рамках данного института могут возникнуть так называемые «жертвы социализации», по выражению А.В. Мудрика [7]. Причиной их появления может явиться перекос в соотношении двух сторон процесса: усвоения человеком социальных норм и требований и развития его активности. «Угроза» возможна как с той, так и с другой стороны: или в воспитании чрезмерного конформизма, или, в качестве протеста, появления нигилистического вызова требованиям общества [10, с. 278].

С точки зрения теории социализации, юность – чрезвычайно важный период в становлении личности, период «ролевого моратория», потому что он связан с постоянным осуществлением выбора в самом широком смысле этого слова (профессии, партнёра по браку, системы ценностей и так далее) [13, с.

279]. С подобным возрастным этапом сталкиваются особи большинства биологических видов: у них фиксируется начало самостоятельности и поиск партнёра.

Конформизм отражает лишь демонстративные проявления солидарности человека к окружающим. Это означает, что, кроме опасности распространения разрушительных ценностей, конформизм обладает ещё одним отрицательным свойством, - вероятностью развития приспособленчества, то есть непринципиальности у людей. Такие люди просто поддерживают большинство. А, учитывая тот факт, что человеческое общество объединяется из более мелких обществ, можно утверждать что «большинство» не всегда является правым. Кроме того, количество приспособленцев крайне трудно вычислить.

Другая сторона медали приспособления раскрывается, если вспомнить известную классификацию интеллигенции, предложенную М. А. Рейснером [15]. Он по функциональному признаку выделял среди интеллигенции группы творцов и приспособителей (реализаторов) культуры. Даже с этой, технологической точки зрения окажется, что значительные слои работников умственного труда заняты не созидательным, творческим трудом, а адаптацией и распространением знаний и воплощением их в практику. В сущности, уже в этом заложена объективная технологическая основа существования конформизма. Основные и массовые профессиональные отряды интеллигенции - медики, педагоги, управленцы, офицеры, юристы - "обучены" на конформизм (приспособление своего труда к нормам и стандартам существующего общества). Таково первое объективное основание конформизма интеллигенции как позиции адаптационно-приспособительной.

Как справедливо отмечает Мертон, можно признать, что конформизм является необходимой предпосылкой успешной социализации физически ограниченного индивида. Но если индивид не имеет ничего большего в своем поведении, кроме приспособленчества, если он развивается только по внешним для него установкам, то конформизм будет чрезмерным, так как социализация предполагает не пассивное приспособление индивида к социальной среде, а ак-

тивную адаптацию человека, воспроизводство социальных норм и культурных ценностей, а также их преобразование на основе инновации [12].

Так как личность всегда выступает как исполнитель социальных ролей, то главная задача социальных институтов и общества в целом заключается в предоставлении как можно большего количества «хороших» ролей [5]. Подобный опыт имел положительный эффект в обществе СССР. Необходимо извлечь некоторые уроки того времени. Нужна мода на «хорошие» роли, и тогда «плохих» ролей станет меньше. В таком случае конформизм будет полезен для общества.

Таким образом, конформизм естественен, неисключаем и необходим не только на социальном, но и на биологическом уровне. Факт существования конформизма подтверждает единую социобиологическую природу человека и общества в целом.

Конформизм опасен только для обществ со слабеющей нравственностью. Нейтрализация опасных последствий конформизма возможна путём культурно-ценностной пропаганды и воспитания на социальном уровне.

В силу биологической природы конформизма, вероятно, изменение его развития возможно на биологическом уровне. Хотя, вряд ли когда-либо целью общества станет изменение конформизма и вообще характера человека при помощи генной инженерии (это было бы евгеническим по своему замыслу). Но, тем не менее, разработка исследований по возможности измерения этого качества не психологическими тестами, а методами естественных наук представляется весьма целесообразной и перспективной.

Литература:

10. Вилли К., Детье В. Биология (биологические процессы и законы). Пер. с английского Н.М. Баевская, И.Ю. Лашкевич, Н.В. Обручаева Изд. «Мир», М.: 1974.
11. Влияние конформизма на формирование ценностных ориентации в процессе социокультурной адаптации женщин - <http://www.eunnet.net/>

12. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. Изд. второе, доп., испр. и перераб. – М. Логос, 2003.
13. Коллектив – www.studenti.ru
14. Коломинский Я.Л. Человек: психология: Кн. для учащихся ст. классов. – М.: Просвещение, 1980.
15. Криворучка Р.Г. Конформизм в политических режимах // Сборник материалов учебно-методической конференции преподавателей и студентов СГПИ: В 4 ч., Часть 2 / Сост. А.И. Зиновьев. – Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ, 2006.
16. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. Для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Слостёнина. – 5-е изд., доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
17. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 60-х гг. / Под ред. Н.З. Котелова, Ю.С. Сорокина. - М.: Сов. энциклопедия, 1971.
18. Общая психология: Курс лекций для первой ступени педагогического образования / Сост. Е.И. Рогов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
19. Основы психологии: практикум / Ред. – сост. Л.Д. Столяренко. Изд. 3-е, доп. и переработ. – Ростов н/Д: «Феникс», 2002.
20. Реут М.Н., Конформизм в процессе социализации неслышащей молодежи Вестник ТИСБИ Выпуск № 3 за 2000 год. – www.NGaisin@tisbi.ru
21. Смелзер Н. Социология: пер. с англ. – М.: Феникс, 1994.
22. Социология: Словарь-справочник / Под ред. Ю.Г. Волкова. М. – Краснодар: Диапазон – В, 2006.
23. Социология Спенсера – www.vipdissertation.com
24. Феномен и природа конформизма российской интеллигенции в XX веке - <http://www.eunnet.net/>
25. Эволюционно-биологические корни человеческого общества и политических систем - www.BestReferat.ru
26. www.master@medzone.ru

Космические путешествия и здоровье человека.

Невесомость – это состояние материального тела, при котором действующие на него внешние силы и совершаемое им движение не вызывают взаимных давлений частиц друг на друга, то есть отсутствует вес.

В условиях невесомости при работе в космосе или пониженной гравитации в организме человека возникают изменения в деятельности многих органов и систем, некоторые из них представляют опасность для здоровья человека. Для определения степени такой опасности проведен ряд исследований.

Проводились пальце – носовые пробы до и после вращения с различным числом оборотов в минуту до и после нагрузки.

Определялась устойчивость в позе Ромберга в обычных условиях и после вращения с различным числом оборотов в минуту.

Проводилась оценка состояния (по субъективным ощущениям) в обычных условиях после 30 минутного нахождения в воде при температуре 40°С для исключения фактора температурного воздействия. Отмечалось наличие или отсутствие головной боли, тяжести в руках и ногах, тошноты головокружений.

Проводился подсчет пульса и измерение артериального давления в обычных условиях и при прыжках с различной высоты (имитирующих понижение гравитации) после приземления, а также оценка субъективных ощущений во время прыжка. Каждое измерение проводилось после достижения организмом исходного состояния.

Все опыты и пробы проводились под контролем врача.

Результаты исследования представлены в таблицах.

Таблица № 1. Проведение пальце – носовой пробы: после вращения.

(Испытуемый стоит с закрытыми глазами, пятки вместе, носки вместе, руки в стороны. Указательным пальцем достает до кончика носа попеременно правой и

левой руками. Оценивается число правильно выполненных проб до вращения в кресле и после.)

Число оборотов в мин/кол-во проб	В состоянии покоя			
		30	35	40
Полож.	20	8	4	2
Отриц.	-	12	16	18

После вращения, имитируя явление перегрузки при подъеме ракеты, происходят нарушения равновесия тела. Чем выше число оборотов в минуту, тем больше страдает мозжечок, отвечающий за поддержание равновесия. Число правильно выполненных проб уменьшается с нарастанием скорости вращения.

Таблица № 2. Устойчивость в позе Ромберга.

(Испытуемый стоит с закрытыми глазами, пятки вместе, носки вместе, руки вытянуты вперед. Степень устойчивости определяется крестами.)

Кол –во оборотов в мин.	Степень устойчивости
состояние покоя	++++
30 об/мин.	--++
35 об/мин.	---+
40 об/мин.	----

С нарастанием числа оборотов мин. то есть с увеличением скорости вращения снижает устойчивость в позе Ромберга, то есть способ поддерживать равновесия тела.

Таблица № 3. Оценка субъективных ощущений после погружения в воду

№	Вид ощущения	До погружения	После погружения
1	Головокружение	Отсутствует	Выраженное
2	Шум в ушах	Нет	Имеется

3	Тяжесть в ногах	Нет	Выражено сильно
4	Тяжесть в руках	Нет	Выражено умеренно
5	Цвет кожных покровов лица	Розов.	Бледный
6	Свобода передвижения	Не ограничена	Затруднена
7	Сердцебиение	Не ощущается	Выражено

Оценка ощущений после длительного пребывания в воде выявила усиление тяжести в руках и ногах, головокружения, затруднение передвижения, кратковременное усиление сердцебиения. Все эти явления связаны с перераспределением крови в организме из – за снижения сосудистого тонуса, а также тонуса клапанов сосудов. Недостаточность тонуса вен приводит к застою крови в ногах, руках, что даёт ощущения тяжести с затруднённым передвижением. Головной мозг в силу этого недополучает необходимое количество крови (это вызывает бледность кожных покровов лица), и это может закончиться обмороком. С ростом высоты отмечается увеличение числа сердечных сокращений.

Таблица № 4.Изменение артериального давления.

Высота в см.	Состояние покоя	53	82	140	180	200
Уровень артериального давления	90/60	90/60	90/60	95/60	100/65	105/70

При прыжках с небольшой высоты, не превышающей высоту роста испытуемого, колебания артериального давления не происходит. При прыжках с высоты роста и выше происходит отчетливое повышение артериального давления. Именно при этих высотах создаются условия пониженной гравитации.

На основе проведенных опытных исследований можно сделать определенные выводы.

В первые часы и сутки после приземления в период реадаптации к земным условиям у человека, совершившего длительный космический полёт, могут наблюдаться следующие изменения:

1. Вестибулярные нарушения - невозможность способности поддерживать вертикальную позу,
2. Ощущение тяжести частей тела.
3. Нарушение гемодинамики при высокой физической нагрузке, развитие варикозной болезни ног, развитие обморочных состояний при переходе из горизонтального положения в вертикальное.

Для того, чтобы избежать этих изменений необходимы постоянные физические нагрузки, тренировки, это поможет укрепить костно – мышечную систему. Ведь известно, что у штангистов кости самые крепкие, из-за большого количества в них кальция, что достигается постоянным подъемом тяжестей.

При длительных полётах человека на орбитальных (околоземных) или межпланетных станциях предполагается создавать искусственную «тяжесть», при которой роль сил тяготения будут выполнять центробежные силы. Это может быть достигнуто, если станцию сделать в виде вращающегося колеса и расположить рабочие помещения на его «ободе».

Это поможет осуществлять длительные космические перелёты в будущем к другим планетам на огромных космических станциях строить космические города.

Литература:

1. Астрономия «Эрудит», издательство «Мир книги», 2006 год.
2. Е. А. Безденежных, И. С. Брикман «Физика в живой природе и медицине», издательство «Радзянска школа», г. Киев 1976 год.
3. Большая книга рекордов, издательство Москва «Росмэн», 2005 год.
4. Энциклопедия «Человек», издательство Москва «Росмэн», 2005 год.
5. Журнал «Юный эрудит», № 4 - 2006 год.
6. Сара Англисс, Колин Аттли «Города в небе», издательское объединение Аванта +, 2001 г.
7. Физико – энциклопедический словарь издательство «Советская энциклопедия», 1990 год.
8. С. Э. Хайкин «Силы инерции и невесомость», издательство «Просвещение» Москва, 1990 год.

Здоровье человека и окружающая среда.

Различные негативные изменения атмосферы Земли связаны главным образом с изменением концентрации второстепенных компонентов атмосферного воздуха. Существует два главных источника загрязнения атмосферы: естественный и антропогенный. Естественный источник – Это вулканы, пыльные бури, выветривание, лесные пожары, процессы разложения растений и животных.

К основным антропогенным источникам загрязнения атмосферы относятся предприятия топливно-энергетического комплекса, транспорт, различные машиностроительные предприятия.

Помимо газообразных загрязняющих веществ, в атмосферу поступает большое количество твёрдых частиц. Это пыль, копоть и сажа. Большую опасность таит загрязнение природной среды тяжёлыми металлами. Свинец, кадмий, ртуть, медь, никель, цинк, хром, ванадий стали практически постоянными компонентами воздуха промышленных центров. Особенно остро стоит проблема загрязнения воздуха свинцом.

Я поставила перед собой задачу – изучить экологическое состояние атмосфер вокруг нашей школы. Известно, что вблизи школы проходит главная автодорога нашей станицы. Для определения негативной нагрузки подсчитывается количество автомобилей за час. Утром – 23, в полдень – 15, вечером – 19 машин. За сутки приблизительно мимо школы движется 300 машин.

Известно, что один легковой автомобиль в течение суток выбрасывает до 1 кг газов, в состав которых входит около 30 г угарного газа, 6 г оксидов азота, соединений свинца, серы и другие загрязняющие вещества. В результате расчётов я выяснила, что в течение суток в атмосферу вокруг нашей школы поступает: примерно 10 кг угарного газа, около 2 кг оксидов азота и других веществ (сажи, копоти, пыли).

Автомобильный транспорт – главный антропогенный загрязнитель атмосферы. Страдает окружающая среда: растения, животные; но самое главное – ухудшается здоровье людей, которые вынуждены дышать загрязнённым воздухом.

хом. Могут развиваться следующие заболевания: бронхит, ОРЗ, астма. К сожалению нельзя изменить планировку нашей станицы. Что делать в этой ситуации? Мне кажется, нужно как можно больше насаживать на территории школы деревьев, кустарников. Ведь наши зелёные друзья делают чище воздух, которым мы с Вами дышим.

Второе моё исследование заключалось в изучении степени запылённости воздуха в различных местах на пришкольном участке:

- а) со стороны улицы Красной
- б) со стороны улицы Красноармейской
- в) со стороны общественного ерика

Для этого я собрала в этих местах листья деревьев – липы, тополя. Приложила к их поверхности клеящуюся прозрачную плёнку. Затем сняла плёнку, а той стороной, где отпечатался контур листа вместе со слоем пыли, прикрепила её на лист белой бумаги. Сравнила степень запылённости листьев и сделала выводы:

а) самая большая степень запылённости листьев на перекрёстке улиц Красной и Пимоненко (большой поток транспорта и пешеходов).

б) средняя степень запылённости со стороны улицы Красноармейской (меньше поток автомобилей)

в) меньше всего запылённость листьев со стороны ерика, т.к. там отсутствует поток машин и мало пешеходов.

Следовательно более менее чистый воздух на этой территории пришкольного участка. Здесь можно рекомендовать поводить «зелёные уроки», игры, чтение книг на свежем воздухе.

Эти исследования я проводила в первой и начале второй четверти, в новом полугодии мы с руководителем планируем продолжить работу и изучить шумовое загрязнение школы, определение уровня шумовой нагрузки на ученика, роль растений.

Я сделала следующие выводы: зелёные насаждения очищают воздух степени и ослабевают действие других вредных примесей. При нормальном дыхании с каждым вдохом в организм человека поступает от 0,5 до 2 л воздуха. Сле-

довательно, если деревья отфильтровывают воздух, они облегчают заболевания дыхательной системы человека. Мы просто обязаны и заинтересованы, как можно больше озеленить территорию школы и станицы. Свою работу я пропагандировала среди учащихся нашей школы.

Синченко А.Ю.

Социальные и медицинские аспекты распространения туберкулеза

Данная работа основана на статистических данных Славянского противотуберкулезного диспансера за последние годы (2003-декабрь 2007) по учету заболеваемости туберкулезом, а также изучения смертности больных с этим заболеванием.

Цель работы – проследить по годам динамику численности больных туберкулезом и выявить возможные причины нестабильности уровня поражения туберкулезом населения. Так как это заболевание носит социальный характер, то предположить возможные социальные и медицинские аспекты причин распространения туберкулеза, а также изучить связь между психоэмоциональным состоянием человека и восприимчивостью к заболеванию.

Методы работы традиционны для подобных исследований. Это теоретическое изучение исторических сведений о проявлении и развитии заболевания, а также способов лечения и методов профилактики; сопоставление уровня заболеваемости с социально-экономическими условиями, рассмотрение возможных профилактических мероприятий. Для этого использовались методы аналитического изучения уровня заболеваемости в Славянском районе за последние 5 лет. Учитывались меры профилактики, система просветительской деятельности медицинских учреждений, уровень культуры и образованности населения города.

Полученные данные дают основание считать, что колебание численности заболевших не имеет значительных амплитуд, но все же наблюдается некоторое увеличение числа заболевших и повышение уровня смертности,

что позволяет предполагать давление некоторых факторов на данные показатели.

Изучение этого вопроса дает возможность допускать некие социально-значимые общественные процессы, повышающие уровень тревожности, личностной нестабильности, что способствует снижению иммунитета, развитию психоэмоциональной базы заболевания. Одной из причин распространения болезни является неудовлетворительные санитарно-гигиенические условия проживания отдельной категории населения. Не последнюю роль в увеличении численности заболевших туберкулезом, имеет определенный стереотип питания, низкий уровень личной гигиены, наличие вредных массовых привычек, недостаточность просветительской работы среди населения. Все это дает основание продолжать исследования, направленные на изучение причин, способствующих возникновению и распространению туберкулеза. Существует мнение, что медикаментозный метод лечения и профилактики имеет относительный характер и не дает гарантии полного излечения, а также предупреждения заболевания. А значит, возможно изучение нетрадиционных методов профилактики туберкулеза и способов просвещения населения по вопросам мер защиты от данной инфекции.

Результаты собственных исследований позволяют говорить о восприимчивости к заболеванию определенных категорий населения, отличающихся отсутствием жизненной ценностно-ориентированной позиции, склонных к погрешностям в питании и не стремящихся к поддержанию уровня здоровья, допускающие нарушения в соблюдении личной гигиены.

На основании полученных результатов можно сделать вывод, что кривая численности заболевших указывает на периодичность увеличения и уменьшения численности заболевших туберкулезом, в особенности за последний, текущий год наблюдается тенденция к увеличению численности больных.

Возможно, это связано с цикличностью распространения данной инфекции, но не исключено существенное влияние социального и психоэмоционального неблагополучия населения этой местности. Также полагаю, что серьезным основанием к распространению болезни является низкий уровень просветитель-

ной работы в обывательской среде. Допускаю, что учащиеся нашей школы могут вложить свой вклад в дело просвещения населения о мерах личной гигиены, профилактических мероприятиях, способах традиционного и нетрадиционного лечения и диагностики, выпуская листовки, газеты, памятки и распространения их в медицинских учреждениях, школах, детских садах. Возможно проведение бесед с детьми младших классов, а также на классных собраниях старших классов.

Нахожу необходимым распространять знания о психоэмоциональной коррекции личности под руководством школьного психолога, так как эмоциональное состояние человека может быть причиной снижения иммунитета. Может быть, следовало бы оказывать посильную помощь малоимущим семьям, выявлять людей, живущих в социально-неблагоприятных условиях, так как подобные условия способствуют распространению туберкулеза.

Луценко М.В.

Выделение кофеина из чая

Чай как напиток обязан своим широким распространением содержанию алкалоидов кофеина (алкалоиды - гетероциклические азотосодержащие основания растительного происхождения.. Исследовав несколько сортов чая, попытаемся выделить тот, который содержит наименьшее количество кофеина.

Алкалоиды-третичные амины, содержащиеся в растениях в виде солей органических кислот-лимонной, яблочной, щавелевой, янтарной). Выделить их - трудоёмкая задача. Существует несколько методов современной органической химии: хроматография, генфро-красная, УФ-спектроскопия, масс-спектрометрия, рентгеноструктурный анализ. Алкалоиды - обычно бесцветные кристаллические вещества горького вкуса, практически не растворимые в воде (Н О) и хорошо растворимы в органических растворах: эфир, бензол, хлороформ.) теофилина, теобромина. Эти алкалоиды, производящие пургена. Буриновые основания - важнейшие компоненты нуклеопртеидов, составляющих массу клеточных ядер, принимающих активное участие в жизнедеятельности организмов.

Отсюда важное значение кофеина. Кофеин был открыт в чае Оудри в 1827 году. Содержание в кофейных зернах-1.5%, в чайном листе- 3.5%.

Под влиянием кофеина более интенсивным становится обмен веществ в организме человека, действуя на мозговые центры, связанные с психическими функциями головного мозга кофеин вызывает состояние бодрствования и повышение умственной активности. Влияние кофеина на мышечную ткань заключается в том, что он улучшает кровоснабжение, улучшает сердечную деятельность, повышает работоспособность скелетных мышц. Важным свойством кофеина является то, что он в организме не задерживается, не накапливается, поэтому исключается опасность вредных токсических последствий при повышенном потреблении чая.

Существует множество рецептов приготовления чая и кофе, а от способа заварки зависит концентрация экстрактивных веществ и кофеина. В зависимости от приготовления и дозы в напитке кофе содержится до 1050 мг/л кофеина, в чае до 350 мг/л.

Следует отметить, что пуриновые алкалоиды (Пурин - бициклическое гетероциклическое соединение, образованное конденсированными ядрами пиримидина и гемидозола. так называемые пуриновые алкалоиды наиболее изучены. К ним относятся: кофеин и часто сопровождающие его теобромин и теофиллин. Они возбуждают нервную систему, что не всегда желательно. Непосредственно в зернах кофе и в листьях чая содержание кофеина зависит от вида сырья.) при систематическом потреблении их на уровне 1000 мг в день вызывают у человека постоянную потребность в них, напоминающую тягу алкоголиков к спиртному. Эта ненормальная потребность по аналогии с алкоголизмом получила название «кофегенизм». Такое постоянное потребление кофеиноподобных алкалоидов нежелательно даже для здоровых людей.

Для выделения и обнаружения кофеина в чае были использованы: фарфоровая ступка, фарфоровый тигель, электрическая плитка; оксид магния, чай «Ахмат», азотная кислота ($\rho = 1,4$ г/мл), аммиак (концентрированный раствор).

Для начала, мы измельчили в ступке чайную ложку черного чая с 2 граммами оксида магния и перенесли смесь в фарфоровый тигель.

Далее мы нагрели тигель и поставили на него фарфоровую чашечку с холодной водой. Тигель осторожно нагрели. Через некоторое время кофеин выделился в виде блестящих бесцветных кристаллов. Они были собраны в чистый сосуд.

Далее немного вещества положили в фарфоровый тигель, добавили две капли концентрированной азотной кислоты и выпарили досуха. В результате окисления кофеина образовалась амалиновая кислота оранжевого цвета.

К кислоте было добавлено 12 капель концентрированного раствора аммиака. Образовалась аммонийная соль пурпурного цвета. Эта соль называется мурексидом.

Проведя опыт, мы выяснили, что в чае содержится небольшое количество кофеина ($C_8H_{10}N_2O_2$).

Но количество кофеина также зависит от сорта чая. В среднем в чае содержится от 2 до 4% кофеина. В Индийском черном чае - от 2,8% до 4%.

В Китайском чае «Юнань» - от 2,6% до 3,6%. В Грузинском чае - от 2% до 4%. Поэтому, людям, страдающим заболеваниями нервной и сердечно – сосудистой систем, чай можно принимать некрепкий и в умеренных количествах, так как он может выступить одним из факторов нарушения работы организма.

Литература:

- 1 Артеменко А.И. Органическая химия 2004 г.
- 2 Бауков Ю.И., Тюкавкина М.А. Биоорганическая химия 1999 г.
- 3 Замотаев И.П., Соколов С.Я. Справочник по лекарственным растениям.
- 4 Кретович В.Л. Техническая биохимия.
- 5 Школьник Юлия Растения - Москва Эксмо 2003 г.

Беседина О.В., Шишкина И.Л.

**Определение содержания органических веществ
в луковицах раннецветущих декоративных растений**

Раннецветущие растения доставляют эстетическое наслаждение, являясь вестниками весны, в связи, с чем их широко применяют в декоративном цветоводстве. Их делят на эфемеры и эфемероиды. Различия заключаются в том, что эфемеры – это растения, которые образуют семена. А эфемероиды – растения, которые образуют семена и запасают питательные вещества в луковицах или корневищах [4].

Исследуемые нами раннецветущие декоративные растения относятся к экологической группе эфемероидов (многолетние луковичные растения) и интересны тем, что успевают пройти все фенологические фазы до засухи.

Многие раннецветущие декоративные растения, в том числе и луковичные, (эфемероиды) используются в искусственных ценозах. При использовании их в садово-декоративном озеленении, они являются растениями-партнерами ранних геофитов (наземной растительности) [7]. Некоторые растения обычно цветущие весной в садах, пригодны для выращивания в комнатных условиях как комнатные растения [5].

Основным органом, сохраняющимся в течение всей жизни растений, является луковица, характерная особенность многих раннецветущих растений [2]. Ее жизненный цикл зависит от наличия различных биогенных органических веществ. Именно химический состав представляет научный интерес данной работы, так как сведений о нем в различных источниках не найдено.

При проведении исследования поставлена цель – определение содержания органических веществ в луковицах раннецветущих растений.

Для достижения цели выдвинуты задачи: качественно выявить наличие белков и крахмала в луковицах раннецветущих декоративных растениях; определить количественное содержание крахмала в исследуемых растениях; обнаружить с помощью качественных реакций витамины А, В₁, С, Е и РР в луковицах; выявить количественное содержание витамина С в исследуемых раннецветущих декоративных растениях; определить общую кислотность в луковицах.

Растения обладают способностью ассимилировать энергию солнечных лучей и использовать углекислый газ, воду и минеральные вещества на построение органических соединений. Эти соединения, образуются углеродом,

кислородом, водородом и азотом. Количество различных химических соединений растительных организмов можно объединить в следующие типы веществ (по физиологической роли): запасные питательные вещества и вещества, образующиеся в биохимических процессах (метаболиты), а также структурные и защитные (полисахариды) [3].

Запасные вещества накапливаются в клетках растений в течение вегетационного периода и используются частично зимой, а, главное, весной в период бурного роста и цветения. Сравнительно небольшая часть образует отходы, а другая часть идет на построение скелетной системы клеток [1].

Запасные вещества в растении бывают двух категорий: безазотистые вещества – углеводы и жиры - и азотистые вещества – белки.

Также в растениях преобладают следующие органические кислоты: пировиноградная, щавелевоуксусная, янтарная, лимонная кислоты. Их состав в различных частях растения неодинаков. Интерес представляет общее количество органических кислот в растениях.

В клетке биосинтезируются разнообразные органические вещества, необходимые для ее жизнедеятельности. Продукты реакций могут быть токсичными для патогенов и обеспечивают устойчивость.

Объектами настоящей работы явились луковицы раннецветущих декоративных растений, а именно – гиацинта, пролески и хионодоксы. Предмет исследования – органический состав в луковицах указанных растений.

Гиацинт восточный (*Hyacinthus orientalis*), сорт «Бисмарк».

Многолетнее луковичное растение до 23 см высотой. По форме луковицы ширококонусовидные, состоят из смыкающихся сочных чешуй, которые ежегодно нарастают (8 – 12 новых чешуй). Чешуи делятся на запасные и кроющие (наружные - фиолетовые) [9].

Пролеска сибирская (*Scilla sibirica*).

Многолетнее луковичное растение. Луковицы у нее почти округлые, яйцевидные, до 2,5 см длиной, 1-2 см в поперечнике, с фиолетовыми наружными чешуями [9].

Хионодокса Люцилии (*Chionodoxa luciliae*), сорт «Альба».

Небольшое многолетнее луковичное растение. Луковицы мелкие, высота 1 см, диаметр около 1 см. По форме округлые; светлые [9].

Количество образцов луковиц взятых для опытов составило:

- *N. orientalis*, «Бисмарк» – по пять образцов на каждое количественное определение веществ и по одному образцу на качественное;
- *S. sibirica* – аналогично;
- *Ch. luciliae*, «Альба» - аналогично.

Отбор средней пробы обеспечивался случайностью выбора навески из измельченной массы луковиц.

Выбор методов исследования основывался на наличии в лаборатории необходимых реактивов и оборудования.

Алгоритм постройки опытов заключался в следующем:

1. подготовка посуды, реактивов и оборудования;
2. подготовка навески путем измельчения луковиц исследуемых растений;
3. непосредственное проведение качественных и количественных исследований с навесками (последовательность опытов значения не имела);
4. фиксирование результатов опытов, статистическая обработка.

В работе применялись следующие методики:

1. Качественное обнаружение наличия белков и крахмала [6];
2. Объемный метод определения крахмала [6];
3. Качественные реакции на витамины А, В₁, С, Е и РР [3, 8].
4. Количественное определение витамина С методом йодометрического титрования [8].
5. Определение общей кислотности [6].

В ходе исследований при использовании указанных методик получены следующие результаты:

1. С помощью качественных реакций выявлено наличие белков и крахмала в луковицах раннецветущих декоративных растений. При добавлении реактивов развивалось синее окрашивание (разных оттенков), что свидетельствовало о наличии в пробе белков. При исследовании на наличие крахмала в пробе жидкость приобретала синий цвет.

2. Определено количество крахмала в луковицах исследуемых декоративных раннецветущих растений в среднем оно составляет:

- гиацинт восточный (*Hyacinthus orientalis*), сорт «Бисмарк» - $1,21 \pm 0,019\%$ (в 3 г);
- пролеска сибирская (*Scilla sibirica*) - $1,28 \pm 0,019\%$ (в 3 г);
- хионодокса Люцилии (*Chionodoxa luciliae*), сорт «Альба» - $1,3 \pm 0,041\%$ (в 3 г).

3. С помощью качественных реакций в луковицах гиацинта восточного (*Hyacinthus orientalis*), сорт «Бисмарк», пролески сибирской (*Scilla sibirica*) и хионодоксы Люцилии (*Chionodoxa luciliae*), сорт «Альба» обнаружены следующие витамины: В₁, С, Е и РР; витамин А обнаружен не был.

4. Выявлено количественное содержание витамина С в луковицах исследуемых декоративных растений в среднем оно составляет:

- гиацинт восточный (*Hyacinthus orientalis*), сорт «Бисмарк» - $0,000642 \pm 0,00004$ г (в 2 г);
- пролеска сибирская (*Scilla sibirica*) - $0,000306 \pm 0,00003$ г (в 2 г);
- хионодокса Люцилии (*Chionodoxa luciliae*), сорт «Альба» - $0,0005 \pm 0,00006$ г (в 2 г).

5. Определена общая кислотность в луковицах гиацинта восточного (*Hyacinthus orientalis*), сорт «Бисмарк», пролески сибирской (*Scilla sibirica*) и хионодоксы Люцилии (*Chionodoxa luciliae*), сорт «Альба» составляет соответственно $0,0032 \pm 0,0004$ м.-экв. (в 20 г); $0,0064 \pm 0,0006$ м.-экв. (в 20 г); $0,0022 \pm 0,0004$ м.-экв. (в 20 г).

Литература:

1. Блукет Н. А. Ботаника с основами физиологии растений / Н. А. Блукет и др. – М.: «Колос», 1975. – 608 с.: ил.
2. Гладкий Н. П. Декоративное цветоводство на приусадебном участке / Н. П. Гладкий. – Л.: Колос, 1977. – 240 с.: ил.
3. Добрынина В. И. Руководство к практическим занятиям по биологической химии / В. И. Добрынина, Е. А. Свешникова. М.: Изд-во Медицина, 1967. – 315 с.

4. Долгачева В. С. Ботаника / В. С. Долгачева, Е. М. Алексахина. – М.: Академия, 2003. – С.358-359.
5. Д-р Д. Г. Хессайон. Все о комнатных растениях. – М.: Кладезь, 1996. – 256 с.
6. Плешков Б. П. Практикум по биохимии растений / Б. П. Плешков. – М.: Колос, 1976. – 303 с.: ил.
7. Растения-партнеры ранних геофитов. Partherpflanzen fruher Geophyten / Janke Peter // Staudengarten. – 2005. 56, №2 – с. 24 – 28 – Нем.
8. Сборник описаний лабораторных работ по курсу «Биологическая химия» / Сост.: Избранова С. И. – Славянск-на-Кубани: Изд.центр СГПИ, 2006. – 44 с.
9. [www. floranimal. ru](http://www.floranimal.ru)

Раздел 3. Вопросы педагогики

Сегодняшний материал этой рубрики будет особенно интересен будущим преподавателям истории, а также всем, кто интересуется профилактикой конфликтов в образовательном процессе.

Яськова Д. Н., Митрофанова Н. Ю.

Мультимедийный проект для уроков истории

«Мои земляки – герои Земли Русской!»

Всем известно, что без знания прошлого у человечества нет будущего... Ничто так не помогает в воспитании подрастающего поколения, как знакомство с героическим прошлым нашей страны. Бесценным достоянием России являются простые люди с их судьбами, с их жизнью, посвященной мирному будущему нашей Родины.

Целью данной работы является создание мультимедийного проекта, основная идея которого – ознакомление подрастающего поколения школьников, современной молодежи с героями и участниками Великой Отечественной войны, проживающими в г.Славянске-на-Кубани. В ходе работы решались сле-

дующие задачи: разработка мультимедийного проекта, которая предполагает создание базы данных, содержащей основную информацию о ветеранах, и презентации, содержащей краткие сведения биографии, фотодокументы, видеоматериалы.

При создании проекта были использованы информация сети Интернет, энциклопедия «Великая Отечественная война», личные встречи и беседы с участниками Вов. Так как в качестве программных продуктов, необходимых для разработки проектов, были использованы программы Power Point, Microsoft Access, конверторы видео- и звуковых файлов, то в ходе работы были задействованы справочные системы данных программ.

Данный проект является незавершенным, так как участников Вов, проживающих в г. Славянске-на-Кубани, более 500 человек, и сбор полной и достоверной информации требует большого количества времени. Достоинством работы является возможность перенастройки данного проекта и возможность использования информации из других программных продуктов

Мультимедийный проект «Мои земляки – герои Земли Русской!» определил работу по двум направлениям: 1) поиск информации из первоначальных источников, ее сбор, классификацию, структуризацию; 2) техническую разработку и реализацию проекта. Оба эти направления предполагают большую поисковую и исследовательскую работу.

Информация, представленная в проекте, получена от ветеранов Великой Отечественной войны в ходе непосредственных бесед с ними. Их воспоминания были записаны на видеокамеру, частично вмонтированы в проект, а частично представлены в виде текста.

Данный мультимедийный проект, разработанный при помощи приложений Microsoft Office, состоит из двух объектов – *Базы данных* и *Презентации*. Эти объекты связаны друг с другом. Чтобы миновать непосредственный вызов приложений, мы установили проект на приложении Access. В качестве связующего звена, через которое будет осуществляться вызов презентации или базы, нами выбран объект *Заставка*. Он начинает наш проект.

Рис. 1. Общая схема проекта

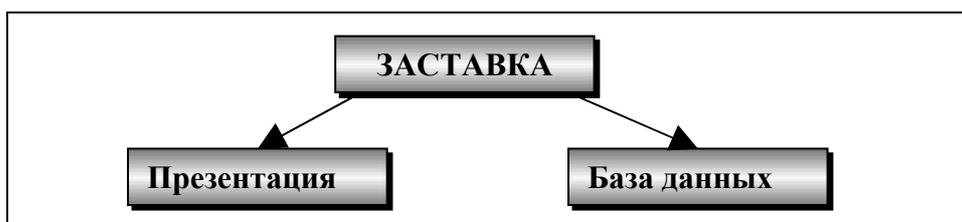


Таблица 1. Объекты проекта «Мои земляки – герои Земли Русской!»

Объект <i>Заставка</i>	Объект <i>База данных</i>	Объект <i>Презентация</i>
27.Содержит сведения о проекте.	1. Осуществляет вызов сведений о каждом ветеране ВОВ.	1.Демонстрация кратких сведений о ветеранах.
28.Вызывает презентацию.	2. Позволяет просмотреть видео информацию.	2.В интерактивном режиме осуществляется выбор и переход от одного слайда к другому.
29.Вызывает базу данных.	3. Просмотреть дополнительную информацию по конкретному сражению.	3.С помощью кнопок выполняется переход от одной презентации к другой.

Информация в проекте представлена в виде готовых форм для базы данных, на которых располагаются фотографии ветеранов и информация о них. Получить информацию о конкретном ветеране можно простым нажатием кнопки с его фамилией. Презентация также проводится в интерактивном режиме при помощи гиперссылок и кнопок перехода. Так как объем презентации достаточно большой и предполагается ее дальнейшее пополнение материалом, а технические возможности компьютеров не всегда максимальные, было решено презентацию разбить на несколько частей: «Ветераны» «Сталинградская битва», «Блокада Ленинграда», «Награды». Все презентации вызываются нажатием со-

ответствующей кнопки перехода или гиперссылки. Для эффекта восприятия процесс презентации оформлен музыкальным сопровождением.

База данных, содержащая полную информацию о ветеранах, является многотабличной. Для каждой таблицы была создана своя форма. Такая структура базы данных позволила с помощью гиперссылок получать информацию только об интересующем нас ветеране.

Рассмотрим создание формы для всех ветеранов на одном примере.

Алгоритм создания формы:

Создание таблицы

1) В Конструкторе таблиц создадим следующие поля:

1. ФИО, тип – текстовый.
2. Текст, тип – поле MEMO (это поле может содержать тексты большого объема)
3. ФОТО, тип – поле OLE (это поле может включить звукозапись и содержать другие данные в двоичном формате)

2) Сохраним таблицу, указав фамилию ветерана.

Создание формы

- 1) Перейдем к вкладке **Форма**.
- 2) Вызовем Конструктор и создадим форму на базе данной таблицы.
- 3) Установим каждое из полей, так как показано на рис 2.
- 4) Установим кнопку «В начало», по которой будет возможность переходить к заставке, содержащей список всех ветеранов.
- 5) Установим кнопку «Видео», которая позволит нам запустить видеоролик. Для этого выберем в контекстном меню команду *Адрес гиперссылки* и укажем путь к файлу видеоролика.

Примечание.

Работа с видео фрагментами имеет свои сложности. В зависимости от формата видеороликов иногда возникает необходимость переконвертировать видеофайлы. Нами использовалась программа AutoGK.



Рис 2. Вид формы.

Заполним форму в режиме **Форма**:

- *поле Текст* можно заполнять двумя способами: либо непосредственным набором текста с клавиатуры, либо вставкой из буфера скопированного из текстового документа текста.
- *поле ФОТО*. Для заполнения этого поля необходимо перекодировать фотографию ветерана в любом графическом редакторе, скопировать ее в буфер и вставить в поле ФОТО.
- Заполнить *поле ФИО*.

Презентация выполняется на базе приложения Power Point. Порядок выполнения работ здесь не важен, т.к. в презентации предусмотрены кнопки, гиперссылки, осуществляющие ветвление и переход в любую часть презентации, а также вызов другой презентации. Схема презентации представлена на рис 3.

Во время работы над слайдами презентации используется техника создания фона, вставки картинки, установка звука, настройка анимации, установка гиперссылок, создание кнопок. Каждый слайд презентации «ВETERАНЫ» связан гиперссылками с другими презентациями, в которых содержится более подробный материал об упомянутых событиях военных лет ветерана. На всех слайдах установлены кнопки перехода «вперед», «назад», «в начало».

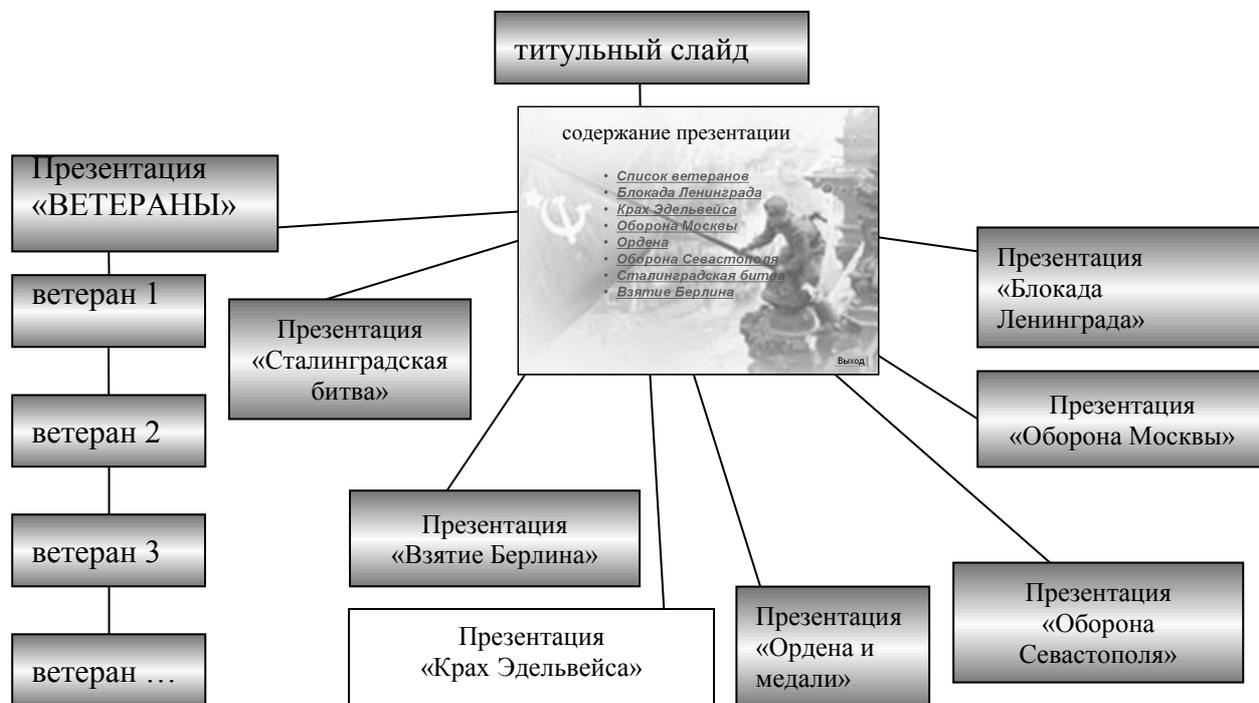


Рис 3. Схема презентации

Заставку для проекта создается на базе приложения Access. Общий вид заставки представлен на Рис 4. Заставка обеспечивает несколько режимов работы:

вызов презентации

- вызов из базы данных информации о ветеране по его фамилии.

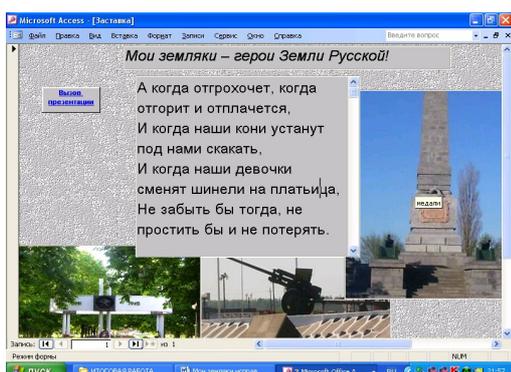
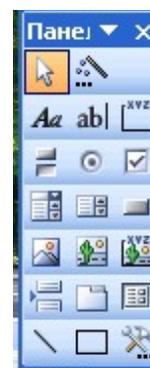


Рис 4. Общий вид заставки.

Алгоритм создания заставки:

Создание таблицы. С помощью конструктора создается таблица «Заставка», в которой заданы два поля Текст и Презентация. Задать тип полей: Текст – тип текстовый, Презентация – поле OLE,



т.е. из этого поля вызывается созданная нами презентация, минуя вызов приложения PowerPoint.

Создается *форма* «Заставка» на основе таблицы. В режиме Форма, выделить поле Презентация, в главном меню выбрать пункт Вставка, а в нем Объект. В качестве объекта выбирается созданная презентация «Мои земляки – герои Земли Русской». *Картинки и кнопки* вставляются в режиме Конструктора, с помощью Панели инструментов.

Таким образом, создан мультимедийный проект, основной идеей которого является ознакомление подрастающего поколения школьников, современной молодежи с героями и участниками Великой Отечественной войны, проживающими в г.Славянске-на-Кубани. Мультимедийный продукт позволяет пользователю самому определять способ получения информации, дозировать ее объем, реализован быстрый поиск, просмотр и отбор информации с помощью гиперссылок. Большое количество графического и видеоматериала, сопровождаемое музыкальным оформлением, способствует лучшему усвоению информации. В ходе создания проекта были исследованы возможности двух основных программ: PowerPoint, MS Access и найден способ реализации поставленной задачи.

Работа над проектом будет продолжена. Проект предполагает возможность добавления новой информации в уже существующий продукт, а также вставки сведений из других ресурсов путем расширения количества модулей проекта.

Литература:

1. Н.В.Макарова «Информатика 10-11 класс», Питер, Санкт-Петербург, 1999 г.
2. Н.Угринович «Информатика и информационные технологии 10-11», Москва, БИНОМ. Лаборатория знаний, 2003 г.
3. Ресурсы Интернета: <http://www.pobediteli.ru>

Кутукова К.

Конфликты в школьной среде: причины, характер, тенденции

Конфликт - разногласие, спор,

возникающий между людьми
(Словарь иностранных слов).

Конфликт – естественное явление общественной жизни. Не обходится без них и школа. Их роль в образовательно-воспитательной сфере многогранна: от разрушительной, доводящей участников разногласий до нервных срывов до способствующей эффективному разрешению сложных проблем.

Мы обратились к теме конфликтов в школе, основываясь на данных, полученных в результате многоаспектного анализа сочинений 79 студентов различных факультетов дневного и заочного отделений СГПИ о конфликтах из их школьной жизни.

Целью исследования было выявление специфики педагогических конфликтов и степени конфликтологической грамотности педагогов и учащихся в них.

Основные задачи были в том, чтобы:

- 1) выявить круг типичных субъектов школьных конфликтов;
- 2) выяснить причины конфликта;
- 3) проанализировать конфликтогены;
- 4) определить способы выхода из конфликтов.

В ходе анализа сочинений выяснилось, что каждый второй (57%) конфликт происходит между такими **субъектами** как учитель и ученик. У мальчиков это противостояние происходит чаще (63%), чем у девочек (53%).

Второе место (40%) по частоте «возгорания» занимают конфликты между самими учащимися, причем девочки (44%) конфликтует на четверть чаще мальчиков (35%).

О конфликтах с родителями учащиеся упоминали редко.

Обращение к **причинам конфликтов** позволило выявить, что чаще всего – в 8 случаях из 10 - они возникают из-за оценки, выставленной учителем школьникам. Из-за них вступает в конфликт каждая вторая девочка (50%) и каждый третий мальчик (33%). Каждый восьмой конфликт между

сверстниками происходил из-за несходства в характере (12%), каждый четвертый (24%) – результат борьбы за авторитет. Из-за недисциплинированности учащихся происходил каждый 10-й конфликт, причем они характеризуют в подавляющем числе мальчиков (18%).

Социальное расслоение в обществе отражается и на взаимоотношениях школьников. Выявлено, например, что 7% конфликтов между девочками происходит из-за разницы в материальной обеспеченности.

Мы также исследовали природу **конфликтогенов**, т. е. слов, действий или бездействия, «разжигающих» и усложняющих конфликты.

Большинство из них носят этический характер. Почти половина конфликтов связаны с элементарной грубостью (42%). Вторым по частоте конфликтогеном (20%) является эмоциональная вспышка. У девочек (33%) они встречаются в два раза чаще, чем их допускают мальчики (15%). Каждый пятый конфликт – драка (20%). Его применяют, в основном, мальчики. Конфликты усугубляют и такие факторы, как ложь, упрямство, сплетни и другие.

Более «конфликтными» оказались такие школьные **предметы**, как математика, в которой проявились два из пяти столкновения (40%), история (25%), физкультура (18%). Встречаются, но значительно реже, конфликты с учителями химии, литературы.

В определенной мере уровень культуры поведения в конфликте характеризует то, что наиболее частым выходом из сложной ситуации является примирение (46%). Причем почти на четверть чаще на него идут мальчики. Девочки в 1,5 раза чаще (30%) мальчиков (18%) заключают компромисс – взаимные уступки. К сожалению, каждый десятый конфликт завершается уходом из школы ученика (9%) или педагога (9%). 6% участников противостояний в дальнейшем предпочитают избегать друг друга.

Проведенный нами анализ позволил выявить некоторые специфические черты школьных конфликтов и сделать вывод о том, что степень грамотности учителя и учащихся в этой области невысока. Поэтому необходима ведение систематической работы: по развитие у учащихся таких этических качеств, как эмпатия, толерантность, а также коммуникативной грамотности, приобщение

их правилам делового и повседневного этикета, тренинги по их реализации в конкретных практических ситуациях.

В отношении педагогов также наблюдается невысокая конфликтная компетентность. Учитывая ее значимость для формирования высокого профессионализма педагога, необходимо в студенческие годы создавать все условия – объективные и субъективные – для ее формирования.

Раздел 4. Вопросы экономики

В этом разделе представлены попытки исследования экономических вопросов, предпринятые школьниками Славянского района. Надеемся, что со временем наши авторы продолжат свои исследования уже на факультете экономики и предпринимательства СГПИ.

Сурмило А.

Современное состояние рынка страховых продуктов и его анализ на примере ОАО «Росгосстрах-Юг»

Страхование, как система защиты имущественных интересов граждан, организаций и государства является необходимым элементом современного общества. Несмотря на то, что на рынке действует множество страховых фирм, существует лидер отрасли – компания «Росгосстрах». «РГС», а вначале «Госстрах», был учрежден при Наркомфине на основании декрета « О государственном имущественном страховании».

Сейчас управление группой компании «Росгосстрах» осуществляет холдинговая компания «Росгосстрах», которая определяет направление стратегического развития как всей компании в целом, так и отдельных подразделений. Компания предлагает целый спектр страховых продуктов: страхование имущества физических и юридических лиц, медицинское и личное страхование, страхование автогражданской ответственности, страхование предпринимательских рисков, перестрахование и др.

«Росгосстрах» заключает с дееспособными физическими лицами договоры добровольного страхования домашнего и другого имущества, принадлежащего гражданам на правах владения, пользования и распоряжения.

Главный принцип имущественного страхования – это принцип возмещения ущерба. Его суть состоит в том, что после наступления ущерба страхователь должен быть поставлен в то же финансовое положение, в котором он был перед ущербом. Размер ущерба определяется на основании страхового, составленного страховщиком.

Личное страхование в РФ – это отрасль страхования, где объектами страховых правоотношений выступают жизнь, здоровье, трудоспособность, старость человека, т. е. жизненные интересы, не имеющие прямой денежной оценки и связанные с нанесением личности ущерба. Целью личного страхования – является защита жизненных интересов граждан. В «Росгосстрахе» выделяют отдельные виды страхования: страхование жизни и пенсии, страхование от несчастных случаев, страхование здоровья.

Гражданская автоответственность – это предусмотренная законом мера государственного принуждения, которая применяется для восстановления нарушенных прав, удовлетворения его интересов за счёт нарушителя. При заключении договора страхования, обязанность за возмещение вреда перекладывается на страховщика.

В страховой компании «Росгосстрах» на этот вид страхования приходится 80% всей работы. Именно этот вид страхования приносит организации самый большой доход от страховых взносов.

Изучая современный рынок страховых продуктов его востребованность можно сделать вывод о том, что «Росгосстрах» является полноправным лидером этого рынка. За 2006 год компания «Росгосстрах» увеличила объем бизнеса почти на 60%, сборы составили около 32,7 млрд. рублей, что почти в 2 раза превысило темпы роста страхового рынка в целом.

Подразделение г. Краснодара в 2006 году превысило уровень продажи полисов на 2309 штук, г. Новороссийск - на 2780 штук, а Славянское подразделение – на 1413 штук.

Есть подразделения, которые в сравнение с 2005 годом снизили свой уровень продаж. Такими являются: Брюховецкий филиал, а также Динской и Темрюкский филиалы. Но в целом по всем 53 подразделениям уровень продажи полисов увеличился на 3596 штук.

Если сравнивать поступления страховых премий за 4 квартал 2006 года по отраслям, то видно, что план был перевыполнен по таким видам страхования как страхование жизни (на 113%) и страхование имущества юридических лиц (на 171%). Однако, есть виды страхования, по которым план невыполнен: ОСАГО (на 10%), имущественное страхование граждан (на 30%), страхование ответственности (на 13%), страхование от несчастных случаев (на 29%).

Среди причин невыполнения плана можно выделить высокую конкуренцию на рынке страховых услуг, недостаточную культуру населения в области страхования и недоверие со стороны граждан страховым компаниям.

В общем можно сказать, что все 53 подразделения показывают неплохие результаты по темпу роста. Например, Тихорецкое подразделение составляет 5,1% перевыполнения плана, Темрюкское подразделение – 2,2%, Геленджикский филиал – 6,6%, Сочинский филиал – 15,6%.

В условиях постоянно возрастающей роли страхового рынка можно говорить, что в будущем возможно существенное увеличение этих показателей среди подразделений. А контроль за этими показателями и составление аналитических отчетов помогает анализировать не только нынешнее состояние дел в компании, но и увидеть эти показатели в перспективе.

«Росгосстрах» предлагает широкий спектр оказываемых услуг, среди которых страхование имущества граждан, медицинское и личное страхование, ОСАГО, а также перестрахование и сострахование. Как показывает анализ работы компании, наиболее прибыльным видом является ОСАГО. Однако в последние годы наблюдается общая тенденция к увеличению объема продаж страховых полисов по таким видам как страхование предпринимательских рисков и личное страхование.

Сформирована единая централизованная система управления продажами продуктов. Для непрерывного углубления знаний и навыков в области страхо-

вых технологий, подготовки требуемых специалистов и управленцев выстроена четырехуровневая система корпоративного образования.

Сегодня клиентам компании предлагают самые современные и клиентированные продукты по многим видам страхования. Каждые 4 секунды в «Росгосстрахе» заключается договор страхования, каждые 5 минут происходит страховой случай. Сегодня о страховой компании «Росгосстрах» знают 94% россиян.

Таки образом, страховое дело является сегодня динамично развивающимся, перспективным и приоритетным рынком в России.

Литература:

1. Правила формирования страховых резервов по видам страхования, иным, чем страхование жизни. Утверждены Приказом Росстрахнадзора от 7 декабря 1994 г.
2. Инструкция о порядке расчёта нормативного соотношения активов и обязательств страховщиков. Утверждена Приказом Росстрахнадзора от 30 октября 1995 г. (с изменениями и дополнениями от 19 июня 1996 г.).
3. Дюжиков Е. Ф. Аудит деятельности страховых организаций.- М.: АУДИТОР, 2001.
4. Орланюк-Малицкая Л. А. Платежеспособность страховой организации.- М.: АНКИЛ, 1994.
5. Сухов В. А. Государственное регулирование финансовой устойчивости страховщиков.- М.: АНКИЛ, 1999.
6. Дробозина Л. А. Финансы. Денежное обращение. Кредит.- М.: ЮНИТИ, 2002.
7. Антонов Н. Г. Денежное обращение, кредит и банки. - М.: Финстатинформ, 1998.

Набока Н. С.

Инвестиционные процессы в Краснодарском крае

Кубань, так обычно называют Краснодарский край, - один из наиболее значимых регионов России. Выгодное географическое положение, климатические и природные условия

объективно определяют исключительную привлекательность региона. Край обладает высоким инвестиционным потенциалом и сохраняет лидерство по объёму привлекаемых инвестиций, занимая первое место в ЮФО (на его долю приходится 35 % объёма инвестиций округа) и шестое место – в России. Инвестиции в экономику Кубани продолжают год от года увеличиваться.

Край обладает огромным инвестиционным потенциалом и значительными конкурентными преимуществами:

- в Краснодарском крае – одно из лучших в России инвестиционное законодательство;
- стратегически удачное географическое расположение Кубани по отношению к Европе;
- политическая стабильность в регионе;
- развитая финансовая инфраструктура;
- система государственного сопровождения инвестиционных проектов на всех этапах – от подписания протоколов о намерениях до сдачи объектов в эксплуатацию;
- концентрация современных высокообразованных производительных сил;
- высокий уровень жизни населения;
- особые экономические зоны курортно-рекреационного типа;
- возможность реализации инвестиционных проектов в любой области экономики;
- богатый потенциал природных ресурсов.

Интерес к Краснодарскому краю как к перспективному региону растёт. Его инвестиционные возможности дают толчок для активного развития как крупного бизнеса, так и малого предпринимательства. Ежегодно край посещают более 20 иностранных делегаций с целью укрепления партнёрских отношений и поиска новых сфер сотрудничества, привлечения дополнительных инвестиций в экономику края. Краснодарский край является участником крупных международных выставок, а также организатором презентаций за рубежом. От иностранных инвесторов поступило почти 2,8 млрд. долларов. По объёму иностранных инвестиций регион занимает 10 место в стране.

Шестой международный инвестиционный форум «Сочи – 2007» прошёл под знаком двух событий: смены федерального правительства и победы Сочи в олимпийской гонке городов-кандидатов. Сочинский форум – это большой бизнес. Достаточно сказать, что в этом году в его работе принимали участие только правительственные делегации из 33 стран. С первого

же дня шли переговоры о миллиардных инвестициях. Настоящая битва развернулась за право вложить инвестиции в строительство объектов Олимпиады 2014 года.

Инвесторы стояли в очередь не только за олимпийскими проектами. Кубань подготовила к форуму около полутора тысяч тщательно проработанных проектов, что называется, на любой вкус. Регион, который за пять лет готов освоить 43 миллиарда долларов инвестиций, интересует сегодня бизнесменов со всех континентов.

Более 22 миллиардов долларов или более полу триллиона рублей – такова сумма подписанных на форуме «Сочи – 2007» соглашений об инвестициях в экономику страны. В Кубанскую экономику вольются 17 миллиардов долларов – пять годовых бюджетов края. Спонсоров себе нашли практически все олимпийские объекты. О том, что значит Олимпиада – 2014 для нашего главного курорта и её жителей, сказано уже немало. Это новые дороги – как ведущие к Сочи, так и внутригородские. Это новый пассажирский порт, принимающий круизные лайнеры с тысячами небедных и готовых трапиться на олимпийскую экзотику туристов на борту. Это тысячи новых рабочих мест – как в строительстве, так и в курортно-туристической сфере. Это современные спорткомплексы по всем зимним видам спорта.

Глава Славянского района Владимир Гончаров на вопрос о том, что даёт району приток инвестиций, в первую очередь назвал объекты здравоохранения – строится поликлиника, её сдадут в 2008-м, полностью отремонтирован роддом. Развитие медицины – главный краевой приоритет.

Кубанская медицина высоких технологий на этом не остановится. Вскоре в крае появятся новый перинатальный центр и центр травматологии, ортопедии и эндопротезирования. Этот центр через два месяца будет полностью достроен и к лету начнёт свою работу. Такого медицинского центра европейского уровня в России насчитывается около десяти. Реализация того и другого проектов потребует примерно по 2 миллиарда рублей.

Всего в крае на сегодняшний день ведётся строительство 26 объектов здравоохранения. В 2007 году на эти цели было выделено свыше 1,5 миллиарда рублей.

Об инвестиционной привлекательности Славянского района рассказывает начальник управления экономики районной администрации С. Н. Слесарь.

- Какие проекты предложены инвесторам?
- Первый из них – строительство в Славянске-на-Кубани завода по

производству керамических изделий на 180 тысяч тонн. Подготовка к Олимпиаде-2014 в Сочи открывает широкие перспективы перед строительным комплексом Кубани, так как резко возрастёт потребность в строительных материалах нового качества. Эта технология достаточно нова для России, хотя широко распространена в США и странах Европы. Такое производство в Южном федеральном округе на сегодня отсутствует. Срок реализации проекта – ноябрь 2007 - ноябрь 2009 года.

Следующий проект – строительство в Славянске-на-Кубани рыбокомбината. Объём инвестиций по проекту составляет 60 миллионов евро. Суть заключается в организации переработки рыбы, добываемой в шести районах Краснодарского края, в центре которых находится Славянский район.

Ещё один проект – строительство в Славянске-на-Кубани завода по производству пектина. Объём инвестиций по проекту составляет 3,9 миллиона евро. Пектин в основном используется в производстве продуктов питания, медицине, фармацевтике, для технических целей. Сегодня годовая потребность российских предприятий в пектине в объёме 2,5 тысячи тонн удовлетворяется за счёт импорта, но строительство нового завода сможет обеспечить 15 % общероссийской потребности в пектине.

Предложен инвесторам и проект на строительство мегафермы на 1190 голов крупного рогатого скота в посёлке Рисовом. Объём вложений – 27 миллионов евро. Срок реализации проекта – два года.

- Были ли предложения для инвесторов по развитию отрасли курорта и туризма?
- Конечно, ведь Славянский район ещё и очень перспективная курортная зона..

Приоритет здесь – строительство коттеджного посёлка, пансионата семейного типа в селе Ачуево. Планируется вложить 45 миллионов рублей. Здесь же разместятся волейбольная площадка, бассейн, теннисный корт, кафе. Планируется строительство пункта проката пляжного инвентаря, лодочной станции и спасательного поста.

Кроме того, предложен интересный проект по строительству туристских комплексов по спортивно-любительскому рыболовству с объёмом инвестиций 100 миллионов рублей. Проект рассчитан на организацию рыбалки на любой вкус.

Скоро в Щербиновском районе Краснодарского края и в Азовском районе Ростовской области начнётся строительство одной из российских игорных зон. Более 63 миллиардов рублей будет вложено в строительство нового города в районе Молчановки. Из них более 50 милли-

ардов – средства частных компаний, и 12 миллиардов поступят из федерального и краевого бюджетов. Уже поступили предложения от представителей крупных игровых клубов Европы и Азии.

В Шабельском сельском поселении выделено под новый город 4900 гектаров земли. Из них собственно под «Лас-Вегас» - 500 гектаров.

Благодаря игровой зоне развитие получит всё Азовское побережье. От Молчановки до Должанской косы в Ейском районе. Предполагается создание нескольких зон. Первая – это набережная. Здесь предстоит выполнить непростые работы по берегоукреплению. Сегодня здесь обрыв под 40 метров. Будут сделаны террасы. Вторая «линия» - это казино, залы игровых автоматов, букмекерских контор, тотализаторов. Здесь же расположатся четырёх- и пятизвёздочные отели, бары, рестораны. Комплекс включает в себя ещё несколько зон: парки, спортивные комплексы, аквапарк, театры, банки, бизнес-центры, музеи, развлекательные и этнографические центры.

В окрестностях севернее Анапы есть великолепные, самые широкие в России пляжи. В настоящее время это практически не освоенный участок. Этот проект - один из наиболее масштабных среди представляемых на сочинском форуме. Его реализация потребует инвестиций порядка 77 миллиардов рублей. Проект долгосрочный рассчитан ориентировочно на семь лет. В итоге Черноморское побережье получит уникальный курортный комплекс, который сможет ежегодно принимать до полутора миллионов туристов и принести в региональный бюджет в виде налогов 28,7 миллиарда рублей.

Естественно, новому курорту потребуются рабочие руки. Подсчитано, что стабильной работой он обеспечит около 10 тысяч человек. Значит, появятся новое жильё, новые детсады, школы, поликлиники.

Победа Сочи среди городов-кандидатов на проведение зимних Олимпийских игр 2014 года способствует внедрению самых передовых технологий, позволяет максимально эффективно использовать возможности, связанные с многочисленными вложениями инвесторов. Инвестиции, исчисляемые миллиардами рублей, способствуют развитию нашего края: возводятся новые гостиницы, заводы, комбинаты, увеличивается уровень обслуживания и спектр развлекательных услуг, продолжается внедрение новейших медицинских методик, диагностики и лечения. По числу объектов, строительство которых предусмотрено в нашем крае, по-

нимаешь, что в несколько раз увеличится число рабочих мест, а это, в первую очередь, касается каждого из жителей региона

Раздел 5. Вопросы истории

Авторы этой рубрики тоже школьники. Хотелось бы видеть их в числе студентов нашего факультета истории и юриспруденции. Интересно, что научный руководитель Анастасии Пустовой – бывший студент этого факультета, сейчас учитель истории .

Пустовая А.С.

Геноцид армянского народа в Османской империи 1915 – 1923 годов.

Геноцид (от греч. **genos**-род, племя и лат. **caedo**-убиваю), международное преступление, выражающееся в действиях, совершаемых с целью уничтожить полностью или частично какую-либо национальную, этническую, расовую или религиозную группу. Первым геноцидом XX века считается уничтожение 1.5 миллиона армян в течение 1915–1923гг. в Западной Армении и других частях Османской империи, организованное и планомерно осуществленное младотурецкими правителями. С учетом погибших вследствие чинившихся турецкими властями периодических погромов армян, начиная с конца XIX в., число жертв геноцида армян превышает 2 млн.

Геноцид армян был организован из-за стремления армян самоопределиться на своей земле, вернуть себе право на свою национальную территорию и воссоединить свою разобщенную родину. В определенных районах проводилась насильственная депортация армянского населения. В геноциде армян воплощены варварские черты, присущие геноцидам прошлых и нынешнего веков. Факт геноцида армян доказан неоспоримыми данными и изданными на разных языках мира достоверными документами. Политика геноцида и действия, примененные по отношению к армянскому народу, берут начало с тех времен, когда тюркские племена вторглись из Дальнего Востока и Средней Азии в Армению и малую Азию. Массовое истребление армянского населения оказалось

погибельным для западных армян. Фактически, в течение 18 лет численность западных армян снизилось на 600 тысяч. Действия и политика, направленные на геноцид армян, были продолжены и в будущем и достигли своего апогея в период правления младотурок. Руководствуясь человеконенавистнической политикой они задались целью насильно ассимилировать нетурецкие народы депортацией и геноцидом, при этом не только сохранить Османскую империю, но и создать всетурецкую всемирную державу. В достижении этой цели главным препятствием считалось армянство, против него и был направлен главный удар. Самым многочисленным христианским народом, оставшимся под имперским игмом, оказались армяне Западной Армении. С целью сохранения своей власти в азиатской части территории, правительство Турции поставило задачу насильно отуречить или уничтожить западных армян. Важной причиной являлось также то, что Западная Армения считались препятствием и клином на пути создания всетурецкого государства. Большинство голосов турецкого правительства было принято решение следующего содержания: “осуществить депортацию армян с дальнейшим их уничтожением в пустыне”. После принятия вышеупомянутого решения младотурецкого правительства были изданы приказы министра внутренних дел Мехмета Талаата о депортации и истреблении армян. Приведем один из них: “В Турции полностью ликвидировано право армян на работу и существование в Турции. Правительство, взявшее на себя эту ответственность, приказывает не оставлять в колыбели ни одного ребенка...” В отличие от нацистов, оттоманские турки явно ценили значение генетических особенностей армянских детей; к ним относились как к бесценному источнику обогащения генетической породы турецкой нации. Поэтому турки брали армянских сирот и воспитывали их, обращая в Ислам.

Другая значительная часть армянских детей оказалась жертвой огромного множества эпизодической резни, которая происходила во всех уголках империи. Таким образом, вырисовываются контуры трех главных методов убийств - сбрасывание в море и реки, сжигание живьем и массовое изнасилование перед убийством; жертвами изнасилований стали тысячи армянских детей, встретивших свою смерть в 1915-1916гг. Крупный порт на Черном море и столица одно-

именной провинции Трапезунд служил испытательным полигоном для осуществления геноцида армян. Генеральный консул Италии в Трапезунде сеньор Коррини обратил внимание на тот факт, что: “дети были отняты у родителей, их сотнями погрузили на борт судна - на них были только нательные рубашки, и затем сбросили и утопили в Черном море; таковы мои неизгладимые воспоминания о Трапезунде, воспоминания, которые спустя месяц, все еще терзают мою душу и почти сводят меня с ума”. Немецкий очевидец, описывал, как жандармы разможили головы армянских детей, которые отстали от колонны. Во время походов, предпринятых турецкими войсками на Восточную Армению, начались и истребления восточных армян. Геноцид армян был осуществлен беспрецедентно варварски. Турецкая армия и курдские банды зверски мучили и убивали армянских детей, женщин и мужчин. Немецкий пастор-протестант Фишер рассказывал: “группу армянок из сиротского приюта Вана вешали на деревьях, а затем снимали скальпы... Новорожденного ребенка разрубили топором на куски, которыми задушили мать ребенка, затолкав эти куски в ее рот. Остальных девушек приюта обесчестили и убили”.

Воды р.Ефрат, принявшие бездыханные тела армян, стали безмолвными свидетелями ужасающей картины преступления, совершенного против армян. Вот что пишет турецкий чиновник о геноциде армян и их депортации: “геноцид и депортация армян не сравнятся ни с одним из известных в мировой истории страшных злодеяний и имя **“турок”** будет навечно проклято в глазах человечества”. С болью писал о массовой резне армянин архиепископ Григорий: “если бы была воздвигнута гора из черепов убитых армян, она бы дала тень на белоснежную поднебесную вершину святого Арарата”. Массовое уничтожение и депортация армянского населения Западной Армении, Киликии и других провинций Османской империи осуществлялись правящими кругами Турции и в 1915-1923гг. Предпринимая уничтожение армянского населения, правящие круги Турции намеревались достичь нескольких целей: ликвидация Армянского вопроса, что положило бы конец вмешательству европейских держав; турки избавлялись от экономической конкуренции, в их руки перешло бы все достояние

армян; устранение армянского народа поможет проложить путь к захвату Кавказа, к достижению “великого идеала туранизма”.

Подлинные цели депортации были известны и Германии, союзнице Турции. Германский консул в Трапезунде в июле 1915г. сообщал о депортации армян и отмечал, что младотурки намерены таким образом положить конец Армянскому вопросу. В результате геноцида Западная Армения лишилась своего исконного населения. Лидеры младотурок не скрывали своего удовлетворения по поводу успешного осуществления задуманного злодеяния: германские дипломаты в Турции сообщали своему правительству, что уже в августе 1915г. министр внутренних дел Талаат цинично заявил, что “действия в отношении армян в основном осуществлены и Армянского вопроса больше не существует”. Продолжая политику своих предшественников - младотурок, кемалисты стремились организовать геноцид в Восточной Армении, где помимо местного населения, скопились массы беженцев из Западной Армении. В Александрополе и селах уезда турецкие оккупанты чинили зверства, уничтожали мирное армянское население, грабили имущество. В 1918-1920гг. ареной резни армянского населения стал город Шуши, центр Карабаха.

Последним эпизодом трагедии армянского народа стала резня армян в западных регионах Турции, в 1919-1922гг. 9 сентября турки ворвались в Измир и учинили резню греческого и армянского населения. Турки потопили стоявшие в гавани Измира корабли, на которых находились армянские и греческие беженцы, преимущественно женщины, старики, дети.

После второй мировой войны геноцид был квалифицирован как тягчайшее преступление против человечества. В основу правовых документов о геноциде легли основные принципы, разработанные международным военным трибуналом в Нюрнберге, судившим главных военных преступников гитлеровской Германии. В дальнейшем ООН приняла ряд решений относительно геноцида, основными из которых являются Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказания за него 1948г. и Конвенция о неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества, принятая в 1968г.

Литература:

1. Абовян А. В. Раны Армении. – М., 2000.
2. Авакян А. А. Геноцид 1915 г.. Механизмы принятия и исполнения приказов. – М., 1985.
3. Агаян Ц. В. Армяне в Турции. – М., 1994.
4. Амфитеатров А. В. История “предгеноцида”. – Спб., 1990.
5. Бакши К. Ю. Судьба и камень. – М. 2000.
6. Веселовский Ю. А. Трагедия Турецкой Армении. – Ростов – на – Дону, 2001.
7. Гасанова Э. Ю. Идеология буржуазного национализма в Турции в период младотурок. – Баку, 1966.
8. Гиббонс Г. А. Избиения в Армении. Факты и особенности. – М., 1989.
9. Гуайта Д. К. 1700 лет верности. История Армении и ее Церкви. – Спб., 1999.
10. Диев Г. А. Армения в годы Первой мировой войны. – Ереван, 1987.
11. Дживелегов А. В. Армения и Турция. – М., 1984.
12. Евракян С. А, Геноцид и массовое истребление армян. – М., 1995.
13. Едумян К. Г. История армянского народа. – Ереван, 1992.
14. Инджикян О. Г. Буржуазия Османской империи. – Ереван, 1977.
15. Кожокина Е. П. Армения – проблемы независимого государства. – Спб., 1999.
16. Лазарев Я. Д. Причины бедствий армян в Турции и ответственность за разорение Сусанна. – М., 1971.
17. Нурокаян А. В. Геноцид армян в Османской империи. – М., 1979.
18. Оганесян В. О. Ответственность Турции и обязательства мирного сообщества. – М., 2000.
19. Ошеровский Л. Я. Трагедия армян-беженцев. – М., 1993.

Семья Пестеревых: биографический очерк.

Одним из достижений исторической мысли конца XX начала XXI века является понимание того, что история – это не только глобальные изменения в жизни стран и народов, их хронология и описание, но и то, что история это еще и жизнь отдельных людей, их деятельность. Работа основана на изучении жизни простой сибирской семьи, на основе воспоминаний потомков и семейных архивов. Сделана попытка рассказать о нелегкой судьбе воина, защищавшего Москву, и о дальнейшей судьбе его потомков. Некоторые события и даты были взяты в исторической энциклопедии «История России XX века». Конечно, в данной работе, этот вопрос изучен не полностью из-за отрывочных сведений, имеющихся в семейных архивах данной семьи. Целью работы стала, прежде всего, попытка изучения той эпохи, ее атмосферы.

Родился Иван Андреевич Пестерев в 1894 году в деревне Березовке, что в далекой Сибири. В малолетнем возрасте он и его младшая сестра лишились родителей, медицинского обслуживания тогда не было и даже самые, казалось бы, простые болезни приводили к смертельному исходу. А в ту пору в деревне появилась, какая-то неизвестная болезнь, много народу покосила. Вот и остались двое маленьких детей на попечении своей старенькой бабушки. Рано Иван познал нужду, научился всякому деревенскому делу: и в тайгу ходил, и сено косил и по хозяйству помогал. Стал он в семье главной опорой и кормильцем. Главное пропитание давала тайга: здесь и мед, и грибы, и ягоды, конечно же, премудростям общения с тайгой надо было научиться, чем и занимался Иван, пока рос. Освоил он и ремесло – научился лапти из лыка плести – а это первейшая обувь в деревне была. К 18 годам стал он отличным мастером, мог прокормить семью.

Необходимо отметить, что к этому времени Российская империя была одним из центров мирового производства сельскохозяйственной продукции. Она занимала второе место в мире по сбору пшеницы, ржи, ячменя, второе – по сбору картофеля, сахарной свеклы, а также по поголовью крупного рогатого скота. Но крестьянство, составляющее 80%, населения страны оставалось бесправным

и обездоленным. Материальное положение крестьянских хозяйств было очень плачевным – бедность, голод. Но не роптал Иван Андреевич, с раннего детства приучила его жизнь к трудностям, всю свою молодость он учился делать лодки, ловить рыбу, охотиться на зверя, изучал тайгу. Помощи ни у кого не привык просить, вышел из него замечательный мастер – сибирский умелец. Из близлежащих деревень шли к нему купить хорошие, добротные лапти или заказать лодку. В этих местах без лодки никак, рек много, переправиться можно только на лодке, реки в этих местах – единственные дороги. Об «освоении» Сибири говорить не приходилось.

Но как не странно хватало у русских людей сил не только работать, но и думать о любви. Так в возрасте 18 лет решил жениться Иван, в жены выбрал молодую девушку 16 лет. Была она из богатой, по тем меркам, семьи, имевшей свою заимку. Звали избранницу Екатерина, по сердцу пришелся ей «сибирский богатырь», не раздумывая, пошла за него. Привел Иван Андреевич жену молодую – Свизеву Екатерину Васильевну в дом своей старенькой бабушки и передал все хозяйство в ее руки. Мирно да ладно, жили молодые, хотя жизнь была не сахар, работали, не покладая рук, чтобы хоть как-то прокормиться. За их совместную жизнь родились у них шестеро детей – три дочери и три сына. Формировалась молодая семья, менялось положение и в стране – началась модернизация экономики, строительство новых заводов, разработка нефтепромыслов. Но отдаленные районы Сибири эти изменения сильно не коснулись. Здесь главными занятиями оставались промыслы, главной кормилицей – тайга.

А молодая семья чтобы хоть как-то жить, летом собирала всех детей, предметы первой необходимости и уезжала в тайгу. В лесу они строили шалаш и жили здесь все лето. Здесь каждому находилась работа: отец уходил в тайгу на охоту, мать с детьми занималась сбором кедровых орехов, ягод, грибов. Все собранное тщательно обрабатывали: грибы сушили, ягоды аккуратно складывали в корзины. Так работала семья всю неделю, когда накапливались определенные запасы, Иван Андреевич собирал все в лодку и уезжал в деревню чтобы сбыть свой товар. В тайге в это время оставалась Екатерина Васильевна со своими детьми. И только она знает, как тяжело ей было. Но виду детям она ни-

когда не показывала, всегда была веселая, рассказывала ребятам множество историй.

Так проводили они время до сильных холодов. Зимой возвращались в свою деревню. Жили они небогато, но нельзя сказать, что голодали. Вообще русский мужик привык довольствоваться малым: здоровы дети, есть на столе щи да каша, ну и нечего большего желать. Спали всей семьей на большой русской печке, перед сном дети слушали сказки от мамы, которая в свою очередь слышала их, будучи маленькой. Так продолжалась неспешная жизнь сибирской семьи. Хозяйство их было небольшим: маленький деревянный дом в доме печь и несколько деревянных лавок. Благо дерева в этих краях много, все делала из него. У детей были различные деревянные лошадки, куклы, сделанные руками отца. Мать обшивала своих детей, прядла по вечерам пряжу и учила этому ремеслу своих дочерей. Обошла эту сибирскую семью и первая Мировая война, и революции, и Гражданская война. В возрасте 28 лет Иван Андреевич узнал, что государство, в котором он живет, стало называться СССР. А потом началась индустриализация, коллективизация, раскулачивание, и опять государство вспомнило про Сибирь - огромное количество раскулаченных людей прибывали в эти районы. Продолжалось «освоение» Сибири. Самым страшным испытанием для этой семьи, как и для всей страны, стала Великая Отечественная война. Поразительные успехи немецких войск и пугающие неудачи Красной Армии в первые недели войны сблизили всех советских людей, понимавших, что именно сейчас решается судьба Отечества: с победой Германии рухнет не просто советская власть или сталинский режим, будет уничтожена Россия. Поведение немцев на оккупированных территориях, отношение их к мирному населению не оставляли никакого выбора - надо сражаться с врагом всеми способами и обязательно победить. Общее настроение сблизило советских людей, сделало их похожими на единую семью. И пусть жители сибирских деревень не ощутили всех ужасов оккупации и бомбежки, они все как один встали на защиту советских границ. Война продемонстрировала удивительный талант русских людей: раскрывать все свои лучшие качества, способности, свой потенциал именно в экстремальных условиях. СССР готовился к войне: в годы второй пятилет-

ки было намечено увеличение производства военной продукции. С 1939 года в Советском Союзе вводилась всеобщая воинская повинность. Летом 1940 года был принят закон, по которому вместо 7-часового рабочего дня устанавливался 8-часовой, отменялся выходной. Нарушения трудовой дисциплины, опоздания и прогулы приравнивались к уголовному преступлению. В то время и осудили старшую дочь Ивана Андреевича Анну на 6 месяцев тюремного заключения за 20-ти минутное опоздание на работу, а работала она помощником машиниста на железной дороге.

В 1941 году в состав сибирской дивизии был взят Пестерев Иван Андреевич.

Малолетний сын Ивана Михаил пошел работать на шахту по добыче угля, дочь Татьяна всю войну работала на заводе по пошиву солдатских шинелей. А враг в это время рвался к Москве. Но упорное сопротивление Красной Армии под Смоленском, Ленинградом, Киевом, Одессой и на других участках фронта не позволило осуществить план немецкого командования и захватить Москву к началу осенней распутицы. В спешном порядке подтягивались резервы, проводилась перегруппировка войск для нанесения решающего удара. Советское командование воспользовалось передышкой в боях для подтягивания к Западному фронту сформированных в Сибири и на Урале дивизий. Огромный вклад внесли в победу под Москвой эти войска, которые не были пока измотаны боевыми действиями. В составе этих формирований был и герой нашей работы, к сожалению, нет о нем подробных сведений. Семья Пестеревых, отправившая своего кормильца защищать Родину, получили только похоронку и сообщение о том, что их отец погиб смертью храбрых, защищая Москву, и похоронен в столице в первом крематории. Тяжелым ударом было для семьи это известие. Екатерина Васильевна очень сильно заболела и практически слегла. Дети ухаживали за ней, берегли, как могли. Благодаря заботам детей, осталась жить она и до конца своих дней помогала детям, внукам и правнукам.

Но семья Пестеревых не склонила своей головы, они продолжали работать, рожать детей, помогать своему государству, восстанавливать хозяйство после войны. Дочь Татьяна была награждена медалью за доблестный труд, в ее

жизни работа по пошиву солдатских шинелей сыграла важную роль, она стала швеей.

Сын Михаил так же был награжден медалью за доблестный труд. За своих сыновей Владимира и Николая Екатерина Васильевна получила благодарственные письма за отличную службу на благо Родине.

Память об Иване Андреевиче осталась в сердцах его потомков, его заветы о том, что надо беречь друг друга, свою родину, быть честными, добрыми, отзывчивыми к чужому горю. Осталось у его потомков огромное желание узнать подробности о судьбе своего героя, побывать на его могиле, возложить цветы к его могиле. К сожалению, никто из многочисленных родственников, так и не смог пока этого сделать. Остается надеяться, что когда-нибудь это произойдет.

Ничем не приметная жизнь простой сибирской семьи внесла большой вклад в историю своей страны, как впрочем, и многие другие. Нельзя недооценивать роль простых людей, на плечи которых всегда ложилась самая тяжелая участь.

Человеческая жизнь очень коротка, и пока ты жив, надо сделать так, чтобы о тебе осталась добрая память на земле, чтобы потомки могли гордиться тобой.

Чтобы тонкая нить жизни никогда не оборвалась. Эта тонкая нить должна соединять все поколения общей памятью, общими идеями, общими законами человеческой жизни. С уверенностью можно сказать, что нить, которая пролегла от Ивана Андреевича, связывает всех его потомков в единое целое.

Внуки и правнуки помнят и гордятся своими предками, которые научили всех любить друг друга, помогать в трудную минуту, в самых сложных ситуациях полагаться только на свои силы, чтобы не порвалась тонкая нить жизни. Победа в этой жестокой войне далась тяжелой ценой. Люди ждали после ее завершения улучшения в жизни, надеялись на светлое будущее, и эту надежду передавали будущим поколениям. Хотя многие надежды так и не сбылись. Тем не менее, в народном сознании долгожданный День Победы стал едва ли не самым светлым и радостным праздником, означавшим конец кровопролитнейшей и разрушительнейшей из войн.

Разделб. Эмпирическая социология.

Этот раздел традиционно представляет работы победителей внутри-вузовской социологической олимпиады. Желаем нашим авторам дальнейших побед в учебе и в науке!

Кутепова А.

Аграрные установки населения как предмет социологического исследования

Аграрный сектор в экономике России традиционно занимает одно из важнейших мест. Нерешенные проблемы сельского хозяйства отзываются высокими ценами на продукцию, что является одним из критериев социальной нестабильности.

Одна из проблем, актуальная для сельского хозяйства современной России – недостаточная активность сельского населения в производстве сельхозпродуктов. Острота этой проблемы варьируется в зависимости от региона. Так, на общем фоне высокой сельскохозяйственной активности жителей Кубани, в одном из муниципальных образований Краснодарского края – в хуторе Троицкий Администрации Маевского поселения Славянского района за последние 18 лет отмечено сокращение поголовья крупного рогатого скота в личных подсобных хозяйствах более, чем в 1,5 раза.

Каковы причины нежелания держать крупный рогатый скот? В данной работе предлагается инструментарий, позволяющий получить достоверную информацию по этой проблеме путем проведения социологического исследования.

В качестве *проблемы*, которой посвящается социологическое исследование, выступает отсутствие информации о причинах незаинтересованности хуторян в содержании крупного рогатого скота.

Объектом исследования являются владельцы подсобных хозяйств хутора Троицкий Славянского района, а *предметом* исследования – аграрные установки владельцев подсобных хозяйств. Соответственно, *целью* исследования будет выявление аграрных установок владельцев подсобных хозяйств хутора Троиц-

кий. Хотя следует отметить, что разрабатываемый инструментарий может быть использован в любом сельском населенном пункте, столкнувшимся с подобной проблемой.

Для достижения цели исследования необходимо решить следующие задачи:

30. установить, как зависят аграрные установки от количества членов семьи владельца отдельного подсобного хозяйства;
31. установить, как влияет на аграрные установки отсутствие доступных рынков сбыта мясомолочной продукции;
32. установить зависимость аграрных установок от государственной поддержки индивидуальных хозяйств;
33. установить влияние основного рода деятельности (работы) на аграрные установки хуторян;
34. установить влияние личных установок владельцев личных подсобных хозяйств на уровень развития скотоводства.

Для разработки инструментария в соответствии с требованиями социологического исследования необходимо провести логический анализ основных понятий. Сначала понятия следует интерпретировать. Интерпретируя понятие «подсобное хозяйство», понимаем его как домовладение с наличием земельного участка каждого жителя. Понятие «крупный рогатый скот» включает в себя коров, телят, быков. Понятие «рынок сбыта мясомолочной продукции» представляет собой совокупность скупщиков, которым можно продать мясомолочную продукцию на взаимовыгодных условиях.

Далее основное понятие следует операционализировать, то есть найти индикаторы, которые будут раскрывать аграрные установки. Эти индикаторы (иначе -операциональные понятия) и будут служить основанием для вопросов, адресуемых респонденту.

На основе результатов неформализованного интервью с хуторянами и сотрудниками местной администрации «аграрные установки владельцев подсобных хозяйств» представляются как совокупность следующих элементов:

-фактор «состав семьи владельцев подсобных хозяйств» отражает количество работников в семье как в подсобном хозяйстве, что влияет на степень трудоемкости, и следовательно, на степень желаяния этим трудом заниматься;

-фактор « трудоемкость» объясняется тем, что большие затраты физического труда уменьшают желание им заниматься;

- фактор «удаленность работы от дома» характеризует расстояние от места работы до расположения своего подсобного хозяйства (чем дальше от дома работает любой из членов семьи, имеющей подсобное хозяйство, тем труднее своевременно ухаживать за сельскохозяйственными животными);

- значимым считается фактор «доступность приобретения кормов» ввиду того, что дорогой корм делает скотоводство убыточным;

- так как многие земли находятся в аренде или отданы в частную собственность, то актуализируется фактор «наличие пастбищ в достаточном количестве» (жителям населенных пунктов негде выпасать коров), тем более, что летом основной вид корма у крупного рогатого скота – подножный;

- ключевое значение имеет фактор «наличие рынков сбыта», так как, не имея возможности продать свою продукцию на выгодных условиях, владельцы личных подсобных хозяйств лишаются экономического стимула для занятия скотоводством;

- важен также и фактор «негативное отношение к труду(то есть традиционная русская лень)» .

Ключевым элементом отношения к скотоводству является желание заниматься этой деятельностью в настоящее время. И имеет значение также наличие предыдущего опыта скотоводства у респондента и его социально – демографические характеристики (пол и возраст).

Схематично операционализация понятия «аграрные установки владельцев подсобных хозяйств» представлена на рисунке 1.

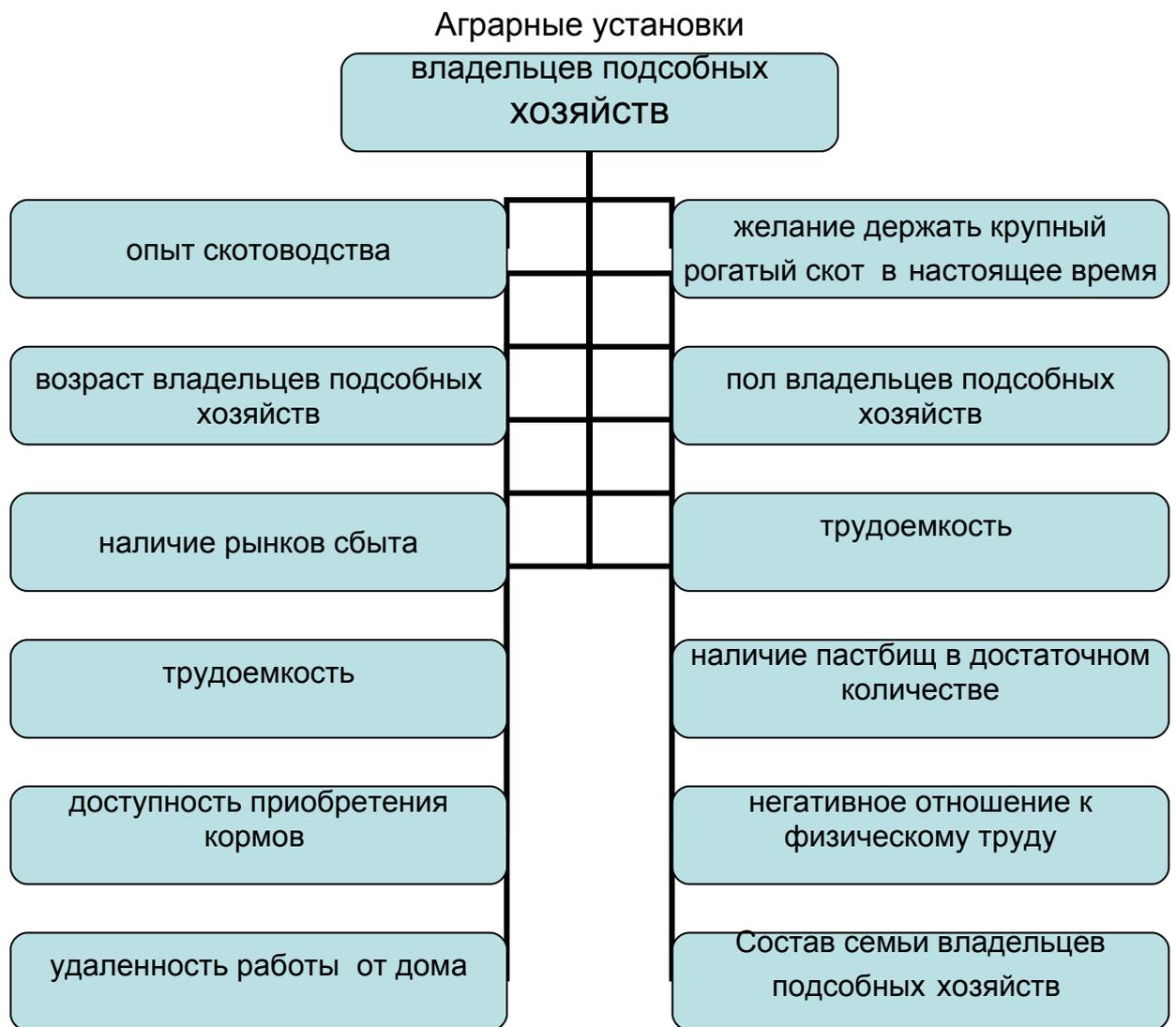


Рис. 1 Операционализация понятия «аграрные установки владельцев подсобных хозяйств»

Говоря о типе выборки, необходимо принять во внимание то, что количество владельцев личных подсобных хозяйств всего равно 150, поэтому целесообразным является сплошной опрос. Опрашивать следует официальных владельцев личных подсобных хозяйств, а не членов их семей.

На основе разработанной операционализации, используя методику составления различных типов вопросов, получаем анкету для непосредственной работы с респондентами.



Уважаемые жители хутора Троицкий!

Наверняка Вы заметили, что со времени «Перестройки» коров, телят и быков на хуторе стало гораздо меньше. Давайте попробуем разобраться в этой проблеме вместе. Отвечая на вопросы нашей анонимной анкеты, Вы внесёте значительный вклад в восстановление и строительство подсобных хозяйств на Кубани, а также в создание законопроектов по государственной защите и поддержке сельского хозяйства Кубани.

Для ответа необходимо обвести в кружок подходящий вариант ответа



1. Вы держите в своем подсобном хозяйстве корову/ быка/ теленка:

- а раньше держал, теперь не держу*
- б никогда не держал*
- в держу меньше 5-ти лет*
- г держу больше 5-ти лет*
- д держу больше 10-ти лет*

-если Вы выбрали ответ «а» или «б» пропустите вопросы с 3-го по 6-ой включительно; если Вы выбрали ответ «в»\ «г»\ «д» - пропустите вопрос №2

2. Почему Вы не держите корову \телят \быка \быков ?

- а не хочется возиться*
- б это невыгодно*
- в это очень трудно*
- д затрудняюсь ответить*

3. Возникают ли у Вас проблемы со сбытом мясомолочной продукции?

- а проблемы возникают часто*
- б иногда есть проблемы*
- в почти нет проблем*
- г проблемы никогда не возникают*
- д затрудняюсь ответить*

4. По Вашему мнению, на сегодняшний день выгодно покупать корм для крупного рогатого скота?

- а покупать корм не выгодно*
- б выгодно*
- в скорее выгодно, чем невыгодно*
- г скорее невыгодно, чем выгодно.*
- д абсолютно невыгодно*
- е затрудняюсь ответить*

5. Хватает ли на Ваш взгляд пастбищ для выпаса крупного рогатого скота?

- а пастбищ мало*
- б пастбищ достаточное количество*
- в скорее достаточно, чем недостаточно*
- г скорее недостаточно, чем достаточно*

6. Считаете ли Вы скотоводство трудоемким процессом?

- а это очень трудно для нас*
- б трудно, но справиться можно*
- в не представляет особого труда*
- г затрудняюсь ответить*

7. В состав вашей семьи входят:

- а 2 человека*
- б 3 человека*

Мотивация респондента при работе с этой анкетой обеспечивается за счет вступительной части. Обращение к респондентам считается важным составляющим анкеты, так как настраивает опрашиваемых на доверительное отношение, вызывает интерес и апеллирует к чувству гражданского долга. Благодарность в заключительной части призвана вызвать чувство собственной значимости у респондентов, и, как следствие, более внимательное отношение к вопросам анкеты, искренность ответов. Кроме того, инструкция по заполнению анкеты повышает ее качество, предотвращая наличие бракованных бланков. Для контроля искренности не предусмотрены специальные вопросы, чтобы избежать перегрузки анкеты, но достоверность проверяется через отсутствие противоречивых ответов. Повышает достоверность и вопрос-фильтр (№1), который, как показал пилотаж, достаточно понятен респондентам. В результате проведения пилотажа также оказалось необходимым уточнить формулировки некоторых вопросов (№6,8) и выделить указания к заполнению анкеты жирным шрифтом. Художественное оформление анкеты делает работу респондента психологически более приятной.

Логический анализ анкеты показывает ее пригодность для получения информации по всем аспектам обозначенной проблемы.

Так, вопрос №1 нацелен на фактор "опыт скотоводства"; вопрос №2 определяет непосредственно причины снижения установок; фактор «наличие рынков сбыта» проверяет вопрос №3; фактор «доступность приобретения кормов» проверяет вопрос №4; вопрос №5 дает информацию о факторе «наличие достаточного количества пастбищ»; вопрос №6 проверяет фактор «трудоемкость» в снижении аграрных установок; проверка фактора «состав семьи владельцев подсобных хозяйств» достигается за счет вопроса №7; вопрос №8 фиксирует важность фактора «удаленность работы от дома»; фактор «возраст владельцев личных подсобных хозяйств» и «пол» отражают вопросы №9 и 10 соответственно.

Таким образом, результатом представленной работы является анкета, представляющая собой проверенный социологический инструмент для получения достоверной информации об аграрных установках населения.

Анкета может использоваться в практической деятельности глав сельских субъектов, испытывающих потребность в социологической информации для принятия управленческих решений в сфере аграрной политики конкретного региона.

Литература:

1. Динамика поголовья сельскохозяйственных животных по поселениям Славянского муниципального образования // по данным ЦСУ//
2. Ядов В. А. Социологическое исследование, методология, программа, методы. Самара: Издательство «Самарский университет», 1995

Иванько М.

Информированность о региональной культуре как предмет социологического исследования.

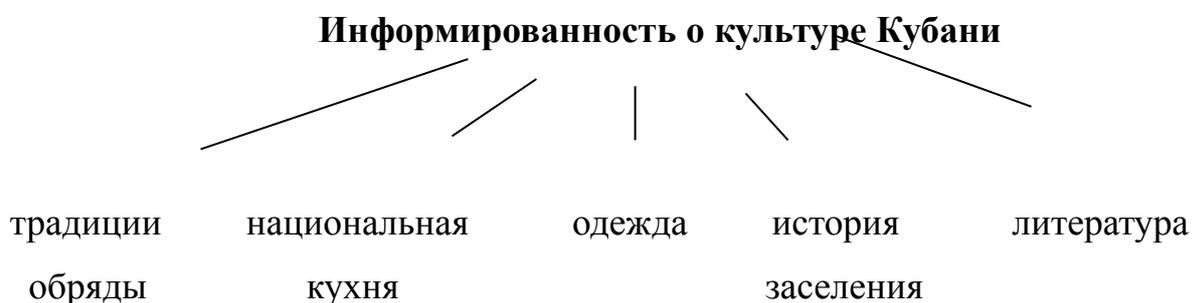
В настоящее время актуальна проблема информированности людей о своей малой Родине, уголке страны, где они родились и выросли. В воспитательных целях полезно знать, насколько каждый человек способен интересоваться развитием и культурой своего региона. Актуальность такого исследования заключается в необходимости определения уровня патриотизма, осведомления о исторической жизни и развития родного края у подрастающего поколения нашей страны. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи :

- установить влияние образования на информированность о культуре Кубани;
- определить факторы, влияющие на информированность о культуре Кубани;
- установить степень информированности о культуре Кубани.

В данной работе представлен практический инструментарий, направленный именно на то, что бы с помощью анкетирования выявить информированность о культуре Кубани. С соответствующими поправками эта анкета может

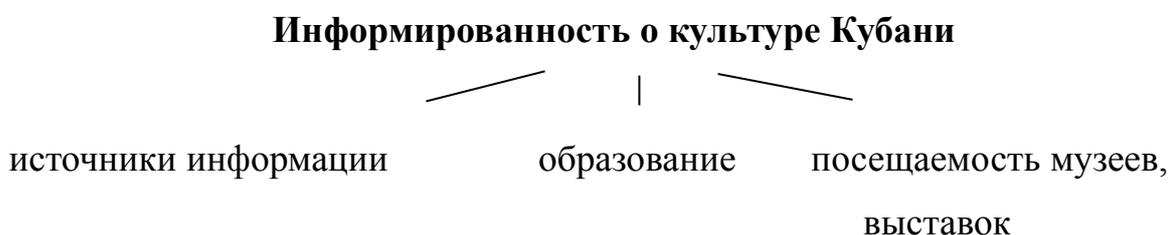
использоваться в любом регионе. Объектом такого исследования могут быть, например, студенты первого курса высшего учебного заведения. Предметом исследования в нашем случае является информированность о культуре Кубани. Понятие «культура» многоаспектное. Вообще, культура понимается как система социально-приобретенных и передаваемых ценностей с помощью которых люди организуют свою жизнедеятельность. Так же, культура — это совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей (1, с. 313). Структура понятия «информированность о культуре Кубани» включает знания истории заселения и развития родного края, обрядов и традиций, национальной кухни, блюд, кубанской одежды, а также литературы Кубани. Кратко структурная операционализация основного понятия изображена на схеме 1.

Схема 1.



Важны и факторы, которые определяют получение знаний о культуре Кубани. Определяющими факторами в данном случае выступают источники информированности, уровень образования, посещаемость музеев и выставок. Факторная операционализация понятия изображена на схеме 2.

Схема 2.



Вероятно, большинство студентов первых курсов вузов информированы о культуре Кубани, так как, будучи школьниками, они изучали предмет «Кубановедение» в школе.

На основе операционализации разработана анкета, которая состоит из 14 вопросов.

Уважаемые студенты первого курса!

Вам представлена анкета на тему: «Информированность о культуре Кубани» с целью выявления информированности о культуре Кубани.

Выбранные ответы обводите кружком. На вопросы, которые предполагают ваш ответ, напишите свой вариант. Анкету не нужно подписывать.

1. Вы изучали в школе предмет «Кубановедение»?

а) Да

б) Нет

2. Вы читали какие-нибудь книги о Кубани?

а) Да

б) Нет

3. Какие обряды жителей Кубани вам знакомы?

а) Свадебный обряд

б) Крестильный обряд

в) Похоронный обряд

г) Проводы в армию.

4. Вам известны блюда кубанской кухни?

а) Известны

б) Немного известны

в) Совсем не известны

5. Из каких источников вы узнаете о культуре Кубани?

а) Средства массовой информации

(газеты, журналы, телевидение, радио)

- б) Книги*
- в) Интернет*
- г) На лекциях*
- д) Другой источник*

6. Кто были первыми поселенцами на Кубани?

- а) Греки*
- б) Армяне*
- в) Казаки*
- г) Турки*

7. Как называется казачья шапка?

- а) Черкеска*
- б) Папаха*
- в) Бишимет*
- г) Бурка*

8. Посещаете ли вы музеи, посвященные культуре и историческим событиям на Кубани?

- а) Часто*
- б) Редко*
- в) Никогда*

9. Соблюдаете ли вы какие-нибудь кубанские традиции в вашей семье?

- а) Всегда*
- б) Редко*
- в) Никогда*

10. Знакомы ли вы с кубанскими писателями и поэтами?

- а) хорошо знакомы*
- б) немного знакомы*
- в) совсем не знакомы*

11. Какой писатель или поэт вам больше нравится?

- а) И. Варавва*

б) Т. Голуб

в) В. Драгомиров

г) Н. Носов

12. Вы получали какое-нибудь образование до поступления в вуз, кроме школьного образования?

а) Да,

б) Нет

35. Ваш пол:

а) мужской

б) женский

14. Ваш возраст:

а) 16-18 лет

б) 19-20 лет

Спасибо!

Данная анкета способна выявить знания студентов о культуре Кубани. Она содержит чувствительные шкалы ответов, проверенные пилотажем. Вопросы определяют информированность о литературе (2, 10, 11), традициях и обрядах (3, 9), истории заселения Кубани (6), национальной кухне (4), одежде (7), посещениях музеев, выставок (8), источниках информированности о культуре Кубани (5), а также выясняют влияние образования на процесс информированности (1, 12). Контроль искренности респондентов предлагается осуществить за счет уточняющего вопроса № 10 о том, читает ли респондент произведения кубанских поэтов и писателей. Для проверки достоверности ответа применяется вопрос-ловушка (№11). Данный вопрос имеет шкалу, состоящую из четырех вариантов предложенных ответов. Три первых из них говорят о писателях и поэтах Кубани, а четвертый вариант называет некубанского писателя (вариант г).

Таким образом, логический анализ анкеты показывает, что содержащиеся в ней вопросы пригодны для проверки всех элементов, выявленных при логическом анализе основного понятия (структурная и факторная операционализация). По итогам данной анкеты мы сможем сделать вывод о том, какие же факторы влияют на информированность студентов о культуре родного края. Полученную по этой проблеме информацию можно использовать в воспитательном процессе в образовательных учреждениях.

Литература:

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. - М.: Избуковник, 1997
2. Ядов В. А. Социологическое исследование. методология, программа, методы. Самара: Издательство «Самарский университет», 1995

Нефедова М.

Использование шпаргалок студентами как предмет социологического исследования

Среди студентов российских вузов всегда было широко распространено использование шпаргалок. С чем же это связано? Неужели у русских студентов на первом месте стоит оценка, диплом и только потом потребность в знаниях? Или это «русская лень»?.. Но как тогда объяснить старательное приготовление шпаргалок, неустанное придумывание новых способов их удачного применения?.. Очевидно, все это относится к особенностям русского менталитета. В какой другой стране можно обнаружить более изобретательных студентов, чем в России? И едва ли найдется страна, в которой выпускаются брошюры с готовыми шпаргалками. Использование шпаргалок, несомненно, имеет отрицательное последствие, так как пользующийся шпаргалкой студент в недостаточном объеме готовится к занятиям. Вследствие этого уровень знаний студентов снижается, а цель любого уважающего себя вуза – выпустить высококвалифицированных профессионалов в своей области, что невозможно без высокого уровня

образованности. Для разработки наиболее эффективных методов профилактики этого явления необходимо выяснить его причины.

Чтобы выяснить причины, толкающие студентов к использованию шпаргалок, полезно провести социологическое исследование.

Цель данной работы - представить конкретный инструментарий для проведения социологического исследования по этой проблеме.

Проблемой данного исследования выступает использование шпаргалок студентами. Объектом исследования могут быть студенты какого-либо конкретного вуза или отдельной группы. Предметом исследования является использование шпаргалок, а также условия и факторы, оказывающие на него прямое или косвенное воздействие.

Чтобы выявить причины, толкающие студентов к использованию шпаргалок, необходимо решить следующие основные задачи:

- установить, как влияет использование шпаргалок на успеваемость студентов;
- узнать мнение студентов о шпаргалках;
- установить, как влияет использование шпаргалок на удовлетворенность студентов в своих знаниях.

Достижению цели также способствует разрешение таких вспомогательных задач как установление процента студентов, пользующихся шпаргалками (распространенность); выявление степени информированности студентов об отрицательных моментах использования шпаргалок.

В соответствии с требованиями методологии социологического исследования необходимо интерпретировать основные понятия. Основными являются понятие «студент», под которым, традиционно понимается учащийся высшего учебного заведения (университета, института, консерватории), а также понятие «шпаргалка» под которым будем понимать любые записи, заранее приготовленные для сдачи письменных работ, зачетов или экзаменов и используемые таким образом, чтобы это не было замечено экзаменатором.

Исходя из результатов неформализованного интервью со студентами, представляется возможным сформулировать ряд гипотез. Прежде всего, вероятно большинство студентов знает о снижении уровня их знаний при недостаточ-

ной подготовке и использовании шпаргалок, но продолжают пользоваться ими по разным причинам. Основной причиной, по которой студенты прибегают к использованию шпаргалок, скорее всего, является стремление к более высокой успеваемости (высоким отметкам), которой не получается добиться из-за нехватки времени, лени, неспособности запомнить заданный материал и так далее.

Предлагаемые выше утверждения предполагается проверить с помощью инструментария – анкеты. Чтобы составить конкретные вопросы для анкеты необходимо расчлнить понятие «использование студентами шпаргалок» на составляющие его элементы, то есть, выполнить структурную операционализацию основного понятия. Выявленные в ходе структурной операционализации элементы и будут являться основанием для конкретных вопросов, предъявляемых респондентам.

Использование результатов неформальных интервью дает основание рассматривать использование шпаргалок студентами как понятие, включающее в себя частоту применения; опыт применения, (то есть, как давно студент пользуется шпаргалками); степень информированности, под которой предполагается осведомленность студентов об отрицательных последствиях использования шпаргалок.

Для составления вопросов, которые будут раскрывать причины использования шпаргалок студентами, необходимо выполнить факторную операционализацию. Среди множества факторов, влияющих на данную проблему, представляется целесообразным рассмотреть такие как влияние примера окружающих; мнение об использовании шпаргалок, выяснение которого позволит сделать вывод об отношении респондента к этой проблеме; непосредственный мотив использования шпаргалок; показатель успеваемости, то есть, действительно ли с помощью шпаргалок можно достичь более высоких отметок; курс, на котором в данный момент обучается респондент (предполагается, что на младших курсах процент применения шпаргалок ниже, по сравнению с остальными); пол респондента (юноши и девушки обладают свойственными своему

полу психологическими особенностями, что также может оказать влияние и дать соответствующие результаты).

Если инструментарий будет использоваться в больших группах, то при составлении репрезентативной выборки пропорции объекта должны повторяться по наиболее значимым критериям. В нашем случае такими критериями являются пол респондента и курс, на котором он обучается.

Опираясь на результаты выполненной операционализации, составляем вопросы и формируем анкету. Предлагаемая анкета проверена пилотажным исследованием, в результате которого была изменена формулировка непонятных респонденту вопросов. представлен уже исправленный вариант.

Уважаемые студенты!

Перед вами анкета на тему «Использование шпаргалок студентами».

Нашей целью является выявление причин, толкающих студентов пользоваться шпаргалками.

Анкета является анонимной.

Пожалуйста, постарайтесь искренне отвечать на вопросы анкеты! Отвечая, обводите выбранный вариант кружочком.



1. Согласны ли Вы с тем, что учеба в институте не всегда легко дается?

- а) да*
- б) нет*

2. Какова Ваша успеваемость?

- а) отличная*
- б) хорошая*
- в) средняя*

г) ниже средней

3. Пользуетесь ли Вы шпаргалками?

а) да

б) нет

Если Вы выбрали вариант б), перейдите к вопросу № 7

4. Насколько часто Вы пользуетесь шпаргалками?

а) постоянно

б) часто

в) иногда

г) очень редко

5. С какого времени Вы начали пользоваться шпаргалками?

а) пользуюсь шпаргалками еще с младших классов школы

б) пользуюсь шпаргалками со старших классов школы

в) первый раз пришлось воспользоваться шпаргалкой в институте

6. Вы пользуетесь шпаргалкой если

а) не хочется готовиться (лень)

б) не успеваю

в) не могу запомнить все

г) другое

(напишите, пожалуйста)

7. Считаете ли Вы использование шпаргалок абсолютно нормальным?

- а) да, в этом нет ничего плохого*
- б) шпаргалками нежелательно пользоваться*
- в) нельзя пользоваться шпаргалками*
- г) другое*

_ (напишите, пожалуйста)

8. Какая часть Ваших однокурсников пользуется шпаргалками?

- а) все*
- б) больше половины*
- в) меньше половины*
- г) никто*
- д) не знаю*

9. Как Вы считаете, оказывает ли отрицательное воздействие использование шпаргалок на уровень знаний?

- а) да*
- б) нет*

10. По Вашему мнению, успеваемость (отметки) при использовании шпаргалками:

- а) увеличивается*
- б) уменьшается*
- в) остается на постоянном уровне*

11. Знакомы ли Вы с людьми, которые, будучи студентами, ни разу не пользовались шпаргалками?

- а) да, у меня есть такие знакомые*
- б) думаю, да*
- в) думаю, нет*

*г) нет, все мои знакомые хоть раз
пользовались шпаргалками*

12. На каком курсе Вы в данный момент обучаетесь?

- а) на первом*
- б) на втором*
- в) на третьем*
- г) на четвертом*
- д) на пятом*



13. Укажите, пожалуйста, Ваш пол:

- а) мужской*
- б) женский*

Большое спасибо за участие в анкетировании!

В данной анкете в качестве методов повышения достоверности информации использованы различные типы вопросов: контактный вопрос (№ 1), а также вопрос-фильтр (№ 3). Кроме того, вопросы содержат достаточно чувствительные и устойчивые шкалы.

Обращение в начале анкеты, попытка заинтересовать респондента и высказывание благодарности в ее конце вызывают расположение и, таким образом, стимулируют искренность при ответе на вопросы.

В анкету включены рисунки, применение которых направлено на психологическую разгрузку работы респондента, что также способствует повышению достоверности информации.

Логический анализ показывает, что вопросы анкеты проверяют все необходимые элементы операционализации: вопрос № 2 выясняет зависимость меж-

ду успеваемостью и использованием шпаргалок; с помощью вопроса № 4 исследуется частота применения шпаргалок; ответы на вопрос № 5 дают необходимые сведения об опыте использования шпаргалок; вопрос № 6 проверяет непосредственный мотив; вопрос № 7 выясняет влияние мнения окружающих об использовании шпаргалок; с помощью вопросов № 8 и № 11 исследуется фактор влияния примера использования шпаргалок другими студентами.

Таким образом, результатом данной работы является социологическая анкета, способная дать достоверную информацию по заявленной проблеме.

Практическое использование этого инструментария позволит получить необходимую информацию для разработки наиболее эффективных методов профилактики явления использования шпаргалок студентами, что в определенной степени будет содействовать повышению качества образования в российских вузах и увеличению конкурентоспособности наших дипломов на мировом рынке труда.

Литература:

1. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999.

2. Ядов В. А. Социологическое исследование: методология, программа, методы. – Самара: Издательство «Самарский университет», 1995.

Лакомова М.

Анорексия как предмет социологического исследования

У каждого отрезка времени существует свое понятие о красоте женского тела, его параметрах и способах поддержания тела в соответствующих рамках. В конце 20-го начале 21 века идеалом женского тела принято считать параметры 90-60-90 см. Поэтому большинство женщин и девушек стараются «подогнать» размеры своего тела под этот эталон, не понимая, и, не стремясь понять

то, что у каждого человека своя конституция, свои формы тела, переданные на генетическом уровне.

«Благодаря» данным параметрам красоты в настоящее время зафиксированы случаи заболевания молодых женщин и девушек анорексией. Для того чтобы разработать наиболее эффективные методы борьбы против этого заболевания, необходимо выяснить его причины и возраст девушек, наиболее ему подверженных. Для этого было бы полезно проведение социологического исследования в разнообразных группах. Например, классный руководитель мог бы получить информацию по этой проблеме у девочек своего класса. Для проведения исследования в больших группах целесообразно использовать выборочный метод, формируя выборку, репрезентативную по возрасту.

Целью представляемой работы является получение конкретного инструментария для проведения такого исследования. Для достижения поставленной цели следует определить проблему исследования, его цель, задачи, объект и предмет.

В данном случае проблемой исследования является анорексия у девушек-студенток конкретного вуза. Объектом исследования выступают студентки конкретного вуза. Предметом исследования является анорексия у девушек-студенток, а также условия и факторы, оказывающие на нее прямое или косвенное воздействие.

Целью исследования является выявление причин распространения анорексии у девушек. Для достижения поставленной цели нужно решить следующие основные задачи:

- установить, как влияет на возникновение анорексии удовлетворенность девушки своим внешним видом, телом;
- установить, как влияет на возникновение анорексии социально-психологический климат в окружении девушки;
- установить, как влияют на возникновение анорексии СМИ;
- установить, как влияют на возникновение анорексии возрастные изменения, наличие денежных средств.

Для достижения более подробной информации следует решить вспомогательные задачи:

- установить процент распространенности девушек подверженных анорексии,

а

также страдающих ей;

- установить степень информативности девушек о последствиях анорексии и ее характеристике.

Согласно требованиям методологии социологического исследования для разработки инструментария необходимо интерпретировать основные понятия.

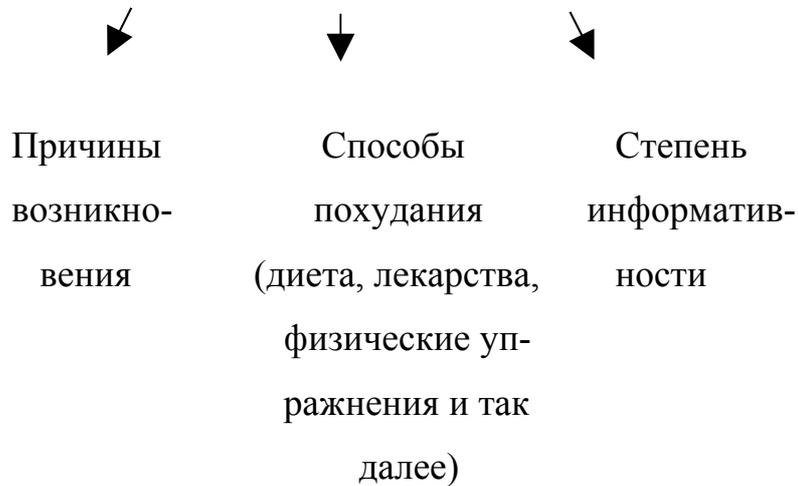
Основным понятием в данном случае является определение нервной анорексии.

Нервная анорексия - заболевание, характеризующееся потерей веса, чрезмерным страхом полноты, искаженным представлением о собственном внешнем виде и глубокими гормональными нарушениями, утратой аппетита, прекращением менструации, приемом лекарственных препаратов, повышенной физической активностью, приемом пищи с последующим отторжением (рвотой и так далее), или полным отказом от пищи. При этом нормальная масса тела снижается на 15-20 %, замедляется процесс полового созревания, возникают нарушения в работе желудочно-кишечного тракта, эндокринной и сердечнососудистой системах; заболевание довольно плохо поддается лечению, летальный исход наблюдается у 20 % страдающих анорексией [1, с. 51].

Прежде чем формулировать вопросы, необходимо выделить основные элементы проблемы, то есть выполнить операционализацию основного понятия [3].

Структурная операционализация вычленяет основные составляющие данной проблемы: причины возникновения анорексии у девушек, способы похудения, которые могут быть выражены разными способами (например, диетой, приемом лекарственных препаратов, усиленными занятиями физическими упражнениями и спортом), очень важную роль играет степень информативности о данной болезни, так как многие девушки даже не подозревают, к чему может привести голодание и изнурение своего организма.

Анорексия у девушек
(структурная операционализация)



Для наиболее точного формулирования вопросов, следует выполнить факторную операционализацию, которая имеет существенное значение для анализа изучаемых явлений. Для данного исследования такими факторами являются СМИ, показывающие и иллюстрирующие худых актрис и фотомоделей; неудовлетворенность собственным телом; возраст девушки; немаловажное значение имеет также кумир, на которого стараются походить молодые люди; недостаток денежных средств тоже может привести к голоданию.

Анорексия у девушек
(факторная операционализация)



фотомоде- ходить) приводит к
лей) плохому пи-
танию

Описательная гипотеза данного исследования заключается в том, что большинство девушек не знают о вреде анорексии.

Объяснительная гипотеза заключается в том, что основная причина возникновения анорексии у девушек – это стремление быть красивой и стройной, и в следствие этого неудовлетворенность собственным видом порождает возникновение анорексии.

На основании выполненной операционализации формулируем вопросы и составляем анкету. Предлагаемая анкета прошла испытание пилотажным исследованием, в результате которого были частично изменены вопросы и варианты ответов, вследствие этого шкала ответов стала более чувствительной и устойчивой.

Милые девушки!

Не правда ли, что все мы хотим быть стройными и красивыми?

И нередко, чтобы поддерживать свою фигуру в форме, мы предпринимаем различные меры, которые вредят нашему здоровью и иногда приводят к болезни, которая называется анорексия. Целью данного исследования является выявление причин распространения анорексии среди девушек. Опрос проводится анонимно. Заполняя анкету, из предлагаемых вариантов ответов выберите один наиболее подходящий для Вас и обведите его кружочком. Где необходимо напишите свой вариант ответа.

1. Хотите ли Вы быть похожей на худых фотомоделей?

- а) да;
- б) нет;
- в) затрудняюсь ответить.

2. Довольны ли Вы своим внешним видом и телом?

- а) да;
- б) скорее да, чем нет;
- в) скорее нет, чем да;
- г) нет.

3. Сколько раз в сутки Вы принимаете пищу?

- а) 1 раз;
- б) 2 раза;
- в) 3 – 4 раза;
- г) 5 раз и более.

Если Вы отметили варианты – в, г, переходите к вопросу № 5.

4. Почему Вы едите так редко?



Логический анализ анкеты показывает, что все элементы операционализации проверены вопросами.

Вопросы 2 проверяет причины возникновения анорексии. Вопросы 5 и 6 проверяют способы похудения, вопрос 8 - степень информативности о вреде голодания и так далее. Вопрос 1 показывает какую роль играют СМИ, а вопрос 7 проверяет, имеется ли кумир на которого хотят быть похожими девушки. Вопрос 4 выясняет, имеются ли материальные проблемы, вопрос 2 – имеет ли место неудовлетворенность своим телом, а вопрос 11 отражает возраст девушки.

Таким образом, с помощью данной анкеты можно проводить исследования не только в больших, но и в малых группах (например, в классе). Результаты исследования помогут предотвратить опасность анорексии в конкретной группе.

Литература:

1. Артур Ребер Большой толковый психологический словарь – Москва: Вече/АСТ, 2001.
2. Марилов В.В. Частная психопатология – М.: АCADEMIA, 2004.
3. Ядов В.А. Социологическое исследование: методология, программа, методы. Самара: Издательство «Самарский университет», 1995.

Гайдина Т.

Употребление наркотиков подростками как предмет социологического исследования

Человечество до сих пор находится в плену множественных заблуждений в отношении профилактики и предупреждения распространения наркомании. Самое главное из них состоит в том, что многим кажется: «со мной и моими близкими этого случится не может». Увы, опыт многих благополучных семей и уважаемых школ показывает, что зло наркомании достаточно изобретательно в своем стремлении захватить новые и новые пространства, уничтожает потенциально прекрасные человеческие жизни и судьбы.

Особую тревогу вызывает резкое «омоложение» контингента больных наркоманией. В настоящее время среди подростков широкое распространение получили наркотики. Они пагубно сказываются не только на физическом здоровье, но и на моральном облике современного подростка. Зачастую наркотики являются причиной девиантного поведения. Число подростков больных наркоманией за минувшие 4 года в крупных городах возросло в 6-8 раз, число женщин-наркоманок за последние 10 лет увеличилось в 6,5 раз. Каждый 10 школьник попробовал наркотики [3]. Снизить масштабы проблемы помогла бы своевременно получаемая социологическая информация о наркотическом поведении подростков.

Целью данной работы является предложение конкретного инструментария для проведения социологического исследования по этой проблеме.

Объектом исследования могут являться подростки конкретной школы, класса, района и города. Предметом исследования выступает распространенность употребления наркотиков среди подростков.

Целью исследования является получение информации о степени распространенности употребления наркотиков подростками. Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- выяснить количество подростков употребляющих наркотики;
- выяснить количество подростков не употребляющих наркотики;
- сравнить результаты, полученные результате исследования.

В соответствии с требованиями социологического исследования для разработки конкретной анкеты необходимо интерпретировать основные понятия.

Под понятием «подросток» мы понимаем индивида в возрасте от 10 до 15 лет [1].

Понятие «наркотики» означает психоактивные вещества, которые включены в официальный государственный список в следствии социальной опасности из-за способности при однократном употреблении вызывать привлекательное психическое состояние, а при систематическом вызывают психическую и физическую зависимость от него[4].

«Употребление наркотиков» означает любые формы приема наркотиков (наркотических веществ), кроме некоторых лекарств.

Чтобы составить конкретные вопросы необходимо расчленить основное понятия на составляющие его элементы, то есть выполнить структурную операционализацию основного понятия. Выясненные операциональные понятия и будут являться основой для конкретных вопросов респондентам.

Анализ статистических материалов дает основания рассматривать употребление наркотиков как понятие, включающее в себя стаж, частота употребления, окружение подростка, вид наркотика, который употребляет подросток, для чего и с какой целью он принимает наркотики, а так же, где впервые попробовал наркотики.

Это операциональные понятия, которые необходимы для более точного определения причины приема наркотиков.

Для наиболее глубокого исследования проблемы необходимо выяснить следующие факторы: состав семьи (полная, неполная), наличие воспитательной работы в школе и в семье, наличие друзей, материальное положение, кто предложил попробовать, информированность о вреде наркотиков, пол и возраст.

Наиболее важным фактором, является состав семьи, так как большинство людей начинающих употреблять наркотики в подростковом возрасте имеют либо неполную, либо неблагополучную семью.

Воспитательная работа в школе и семье так же один из важнейших факторов. Дети способны подражать своим родителям, а если у ребенка родители пьют и употребляют наркотики, он обязательно захочет попробовать и будет считать, что так должно быть.

Так же, отсутствие взаимоотношения в семье, чрезмерное давление родителей, недостаток уверенности в собственных силах – все это заставляет подростков объединяться в группы. В них молодежь пытается получить то, что не может иметь дома – доверия, понимание, поддержку, добрые чувства, кроме того, объединяясь, подростки развлекаются, стремятся выразить себя. Поэтому одним из факторов является наличие друзей.

В коллективе находятся более старшие дети, которые предлагают попробовать наркотик, рассказывают о сказочных ощущениях и так далее.

Предлагаемый инструментарий направлен на проверку следующей гипотезы: употребляющие наркотики дети относятся к наркотикам, как к средству самоутверждения себя в компании (коллективе).

Если инструментарий будет использоваться в больших группах, то при составлении репрезентативной выборки пропорции объекта должны повторяться по наиболее значимым критериям. В нашем случае таким критерием является возраст и пол.

Опираясь на результаты выполненной операционализации составляем вопросы и формируем анкету.

Предлагаемая анкета проверена пилотажным исследованием, в результате которого была изменена последовательность вопросов в анкете.

Здравствуйте!

Просим Вас принять участие в нашем исследовании. Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы, указывая один ответ. Подходящий ответ обводите кружочком. Анкета анонимная, поэтому не стесняйтесь говорить правду, Ваша искренность поможет предупредить многие неприятности, которые могут возникнуть в жизни подростка.

1. На Ваш взгляд, отношения в вашем классном коллективе можно охарактеризовать, как...

- a) дружественные;
- b) негативные;
- c) равнодушные;
- d) другое.

2. Вы оцениваете свою успеваемость, как...

- a) высокую;

- b) среднюю;*
- c) удовлетворительную;*
- d) низкую.*

3. По-вашему мнению какие отношения у Вас в семье между ее членами?

- a) теплые;*
- b) дружественные;*
- c) равнодушные;*
- d) негативные.*

4. Часто ли с Вашей компанией собираетесь гулять?

- a) каждый день;*
- b) три раза в неделю;*
- c) два раза в неделю;*
- d) один раз в неделю.*

5. Принимали ли Вы когда-нибудь наркотики?

- a) да;*
- b) нет.*

Если «да», то ответьте на следующие шесть вопросов, если «нет» перейдите к вопросу № 12

6. Для каких целей принимали наркотики?

- a) для поднятия настроения;*
- b) ради интереса;*
- c) чтобы самоутвердиться в компании;*
- d) за компанию со всеми;*
- e) другое.*

7. Какие наркотики Вы употребляете (употребляли)?

- a) *марихуана (конопля);*
- b) *экстази (или другие таблетки);*
- c) *героин;*
- d) *неофеин;*
- e) *кокаин;*
- f) *другие.*

8. Где Вы впервые попробовали наркотики?

- a) *в школе;*
- b) *дома;*
- c) *на дискотеке;*
- d) *во дворе (на улице) с друзьями;*
- e) *другое.*

9. В какой компании Вы впервые попробовали наркотики?

- a) *со сверстниками;*
- b) *со старшими;*
- c) *предложили незнакомые люди;*
- d) *дома с родителями;*
- e) *при других обстоятельствах.*

10. Как часто вы принимаете наркотики?

- a) *каждый день;*
- b) *2-3 раза в неделю;*
- c) *2-3 раза в месяц;*

d) пробовал(а), но больше не употребляю.

В каком возрасте вы впервые попробовали наркотики?

- a) до 8 лет;*
- b) 9-10 лет;*
- c) 11-12 лет;*
- d) 13-14 лет;*
- e) 14-15 лет.*

12. Знаете ли Вы о вреде употребления наркотиков?

- a) да;*
- b) нет.*

13. Считаете ли Вы информацию полезной?

- a) да;*
- b) нет.*

14. Укажите состав вашей семьи:

- a) полная;*
- b) неполная (нет отца);*
- c) неполная (нет матери);*
- d) воспитываюсь опекуном.*

15. Что из предметов техники имеется у Вас дома?

- a) радио;*
- b) телевизор;*
- c) радио и телевизор;*
- d) радио, телевизор и компьютер;*
- e) нет ни чего.*

16. В каком классе Вы обучаетесь?

a) 5-6;

b) 7-8;

c) 9-10.

17. Укажите Ваш пол:

a) *мужской*;

b) *женский*.

Спасибо за участие!!!

В представленной анкете в качестве метода повышения достоверности информации используется мотивация в обращении к респонденту. Так же используется контрольный вопрос-ловушка с несуществующим названием наркотика «неофеин» (вопрос №7). Вопросы содержат чувствительные, обоснованные и устойчивые, проверенные пилотажем шкалы. В конце анкеты выражается благодарность за участие, что так же мотивирует респондента на искренность.

Логический анализ показывает, что вопросы анкеты проверяют все необходимые элементы операционализации. Вопросы 1, 2, 3 и 4 проверяют наличие друзей, способность общаться и воспитательную работу в школе и семье. Ответ на вопрос №5 дает точный ответ об опыте употребления наркотиков. Задав вопрос №6 анкеты, можно определить для чего подросток принимал наркотики. С помощью вопроса №7 узнаем распространенность того или иного наркотика. Вопросы 8 и 9 дают полное представление о том, где ребенку чаще предлагают первую «дозу». Вопрос 10 проверяет фактор частоты применения наркотиков. Вопросы 12 и 13 проверяют информированность о вреде и отношении подростка к употреблению наркотиков. Вопросы 14 и 15 проверяют состав семьи и материальное положение. Вопросы 16 и 17 задаются для определения пола и возраста респондента.

Таким образом, результатом данной работы является социологическая анкета, способная дать достоверную информацию по проблеме употребления наркотиков подростками. Практическое использование инструментария позволит, опираясь на социологическую информацию, принимать эффективные решения в сфере воспитания здорового образа жизни среди подростков.

Литература:

1. Педагогический энциклопедический словарь/ Гл редактор Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М.М. Бурунт, В.А. Болотов, Л.С. Глебов и др – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002-528с.: ил.
2. Ядов В.А. социологическое исследование: методология, программа, методы. Самара: Издательство «Самарский университет» 1995.
3. www.bez-narkotikov.ru
4. www.booksite.ru

Червонная В

Программа социологического исследования на тему «Интернет- зависимость у подростков».

Для нашего времени характерно быстрое развитие информационно-компьютерных технологий. Но информатизация общества часто влечет за собой нежелательные последствия, такие, как, например, Интернет-зависимость представителей современной молодежи. Чтобы разработать более действенные методы борьбы и профилактики Интернет-зависимости, нужно выяснить причины этого явления.

Проблема исследования - Интернет- зависимость молодых людей в возрасте 15-25 лет. Объект исследования – Молодежь в возрасте 15 -25 лет города Славянска-на- Кубани. Предмет исследования – Интернет- зависимость молодых людей 15-25 лет, а также условия, факторы, оказывающие прямое или косвенное воздействие на это.

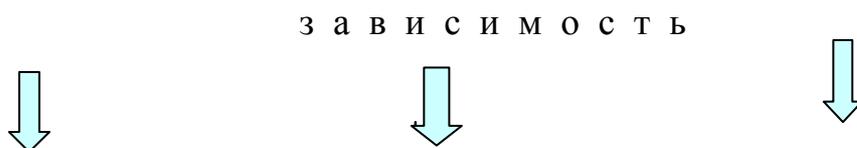
Для исследования проблемы необходима теоретическая интерпретация понятий:

-зависимость- подчинение другим при отсутствии самостоятельности, связанность явлений, предопределяющая их существование или сосуществование;

-Интернет – глобальная информационная сеть;

-молодежь –молодые люди в возрасте 15-25 лет.

Далее выполняется структурная операционализация основного понятия:



Привычка Отсутствие самостоятельности Подчинение другим

Факторная операционализация выглядит следующим образом.

Зависимость: образ жизни, сила воли, материальная обеспеченность, воспитание

Цель исследования: выявить причины появления Интернет- зависимости у молодых людей 15-25 лет.

Основные задачи:

1. Установить, как влияет на появление Интернет- зависимости основной род занятий молодых людей, их занятость.
2. Установить, как влияет на зависимость материальное положение семьи человека.
3. Установить, как влияет на зависимость способ проведения свободного времени.
4. Вспомогательные задачи:
5. Установить степень распространенности Интернет- зависимости Среди подростков и молодежи 15-25 лет в г. Славянске-на Кубани.
6. Установить степень информированности молодых людей о вреде Интернет- завиимости (о том, что это действительно зависимость, а не увлечение.

Гипотеза 1(описательная): Большинство молодых людей не знают о вреде Интернет- зависимости.

Гипотеза 2 (объяснительная): Основная причина возникновения Интернет- зависимости у молодых людей- отсутствие постоянных занятий, а так же отсутствие глубокого эмоционального контакта с членами семьи.

Гипотеза 3(Объяснительная): Зачастую материальное положение семьи мало влияет на возникновение Интернет-зависимости (1. И в обеспеченной семье при отсутствии эмоционального контакта с родителями подросток может "найти себя" в Интернете. 2. Дети из бедных, неблагополучных семей зачастую предоставлены сами себе, поэтому в основном проводят время в компьютерных клубах, при этом может возникнуть не только Интернет-, но и игровая зависимость.

При составлении выборки важно учесть такие признаки респондентов, как возраст, пол, род занятий.

Составив анкету, необходимо провести "пилотаж". Респондентам анкету можно представить в следующем виде.

Если ты молод и равнодушен к проблемам современного общества, мы хотим узнать, что ты думаешь о том, как нужно жить, развлекаться, строить отношения со старшими.

Если ты готов помочь в исследовании, то ответь на вопросы, обводя только один ответ(Кроме первого вопроса - вопроса на последовательность).

1).Расположи развлечения от наиболее привлекательных для тебя к менее привлекательным:

Поход в кино

Чаепитие с друзьями

Вечер за компьютерными играми, интернет - перепиской

Выезд на природу

Поход в спортзал

Поход по магазинам

2) Какое заведение тебе ближе всего (больше всего нравится, либо ты часто его посещаешь)?

- а) спортзал
- б) компьютерный клуб
- в) ночной клуб, кафе
- г) библиотека
- д) кружок восточных танцев

3) Как тебе больше нравится общаться с людьми, которые далеко от тебя?

- а) по телефону
- б) через интернет
- в) при помощи письменной переписки
- г) смс-сообщениями

4) Как ты выбираешь занятия, развлечения?

- а) по совету друзей
- б) по необходимости, возможности
- в) по своим интересам
- г) по рекомендации родителей

5) Как родители обычно относятся к твоим повседневным делам, поведению?

- а) положительно
- б) во многом мною недовольны
- в) у нас достаточно разногласий
- г) они совсем не вмешиваются в мои дела

6) Чем ты чаще всего занимаешься в свободное время?

- а) отдыхаю, гуляю
- б) дополнительно подрабатываю
- в) ничего не делаю (что придется)

7) Где ты впервые познакомился с сетью Интернет)?

- а) на школьном занятии
- б) дома, персональном компьютере
- в) у друзей
- г) в игровом клубе

8) Для чего ты обычно используешь ПК?

- а) для учебных, рабочих целей
- б) для игр
- в) для интернет-переписки
- в) все вышеперечисленное

9) Сколько времени ты обычно проводишь в сети Интернет?

- а) 1 час в неделю
- б) 1 час в день
- в) более часа в день
- г) несколько (очень мало)

10) Твой возраст

- а) 15-17
- б) 18-22
- в) 23-25

11) Твой род занятий

- а) учусь в школе, ВУЗе
- б) работаю
- в) учусь и работаю

спасибо за помощь!!!

В ходе проведения пилотажа было выяснено, что респонденты сталкиваются с определенными материальными трудностями, связанными с индивидуальным материальным положением(Например, вопрос № 8 спрашивает, для чего человек использует ПК. Трудности состоят в том, что определенный процент респондентов им вообще не пользуется(или совсем не имеет).

**Программа социологического исследования на тему
« Алкоголизм подростков»**

В настоящее время, в России, по статистике среди подростков, широко распространен ранний алкоголизм. Попытаюсь, выявить причины этого явления. Прежде всего, начну с того, что сформулирую проблему моего исследования. Проблема исследования – ранний алкоголизм среди подростков МОУСОШ № 4. После того, как я определила проблему своего исследования, необходимо указать объект. Объектом исследования в данном случае, будут являться подростки МОУСОШ № 4. Ну и, конечно же, предмет исследования – алкоголизм среди подростков МОУСОШ № 4, условия и факторы, на него воздействующие путем прямого или косвенного воздействия. Далее необходимо выполнить логический анализ исследуемых понятий, то есть, для начала разъяснить их содержание.

Алкоголизм – тяжелое хроническое заболевание, вызываемое злоупотреблением спиртными напитками (Толковый словарь русского языка с. 22). Подросток - мальчик или девочка в отроческом возрасте (Толковый словарь русского языка с. 542) . Уточнив значение понятий, выполним их операционализацию.

Алкоголизм среди подростков

(структурная операционализация)

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
частота употребления алкоголя	опыт приема алкоголя	степень информативности

Алкоголизм среди подростков

(факторная операционализация)

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
существование, каких - либо проблем, которые	зависимость от алкоголизма	подражание другим	проявление интереса к

побуждают подростка
принимать спиртные
напитки

употреблению
алкоголя

Теперь, необходимо определить цель и поставить задачи моего исследования.
Цель исследования – выявить причины приема спиртных напитков подростками.
Основные задачи:

4. Определить уровень удовлетворенности своими жизненными обстоятельствами у подростка
5. Определить как социум, окружающий подростка влияет на его решение принимать или не принимать спиртные напитки
6. Определить материальное положение семьи, тем самым выявить, как оно влияет на алкоголизм.

Вспомогательные задачи:

Проверить, насколько подростки информированы о вреде приема алкоголя и о его последствиях

Выявить процент подростков в МОУСОШ № 4, которые употребляют спиртные напитки.

Предварительное изучение проблемы позволяет сформулировать следующие гипотезы.

Основная причина употребления алкогольных напитков, на мой взгляд, является стремление их подражать другим не только ровесникам, но и возможно взрослым. Чтобы может быть почувствовать себя взрослее (желание поскорее вырасти)

Также, причиной может быть, как говорят «интерес» к употреблению спиртных напитков. После приема алкоголя появляются новые чувства, ощущения, подросток находится в совершенно другом, непривычном для него состоянии, все это и может подталкивать его к употреблению

И третья гипотеза, на мой взгляд, самая главная, это неблагоприятный климат в семье, что и послужило поводом у подростка начать употребление алкоголя. Это могут быть и ссоры между родителями, что оказывает влияние на

психику подростка и непонимание между детьми и родителями и, конечно же, тот фактор, когда родители сами на глазах у детей употребляют спиртные напитки.

Для проверки гипотез на основе операциональных понятий составлена следующая анкета.

Цель опроса - изучение причин, подвергающих подростков употреблять спиртные напитки, сколько вообще подростков их употребляют с какой целью, знают ли они о вреде, причиняемом алкоголем на организм.

Чтобы это узнать понадобится Ваша помощь.

Отвечайте на вопросы анкеты, обводя кружком подходящие варианты.

1. Есть у тебя брат или сестра (родные)?

- А) да
- Б) нет

2. Ты живешь с родителями?

- А) да
- Б) нет
- В) только с мамой
- Г) только с папой

3. Какие у тебя с ними отношения?

- А) отличные
- Б) так себе
- В) свой вариант ответа

4. Вы часто отдыхаете вместе?

- А) да
- Б) нет
- В) другой вариант

5. Нравится ли тебе учиться в школе?

- А) да
- Б) нет
- В) больше да чем нет
- Г) больше нет, чем да

6. У тебя много друзей?

- А) да
- Б) нет
- В) не очень

7. У тебя в семье часто употребляют спиртные напитки?

- А) да
- Б) нет
- В) не очень
- Г) никогда

8. А из твоих друзей кто-то употребляет?

- А) да
- Б) нет
- В) не все

9. Ты стараешься подражать им?

- А) да
- Б) нет
- В) не всегда
- Г) постоянно
- Д) не всем

10. А сам ты употребляешь алкоголь?

- А) да
- Б) нет

В) свой вариант

11. Нравится?

А) да

Б) нет

В) свой вариант

12. О вреде алкоголя на здоровье и организм получал информацию?

А) нет

Б) да

В) часто слышу, но не прислушиваюсь.

13. Сколько тебе лет?

А) 13

Б) 14

В) 15

Г) 16

С помощью анкеты можно выявить причины, которые толкают ребенка к употреблению алкоголя. В вопросах есть указания на семейные отношения, на то подражает ли подросток своим друзьям и вообще есть ли они у него, и употребляют ли они спиртные напитки.

Данилова Е.

**Программа социологического исследования на тему
«Социальный статус женщины»**

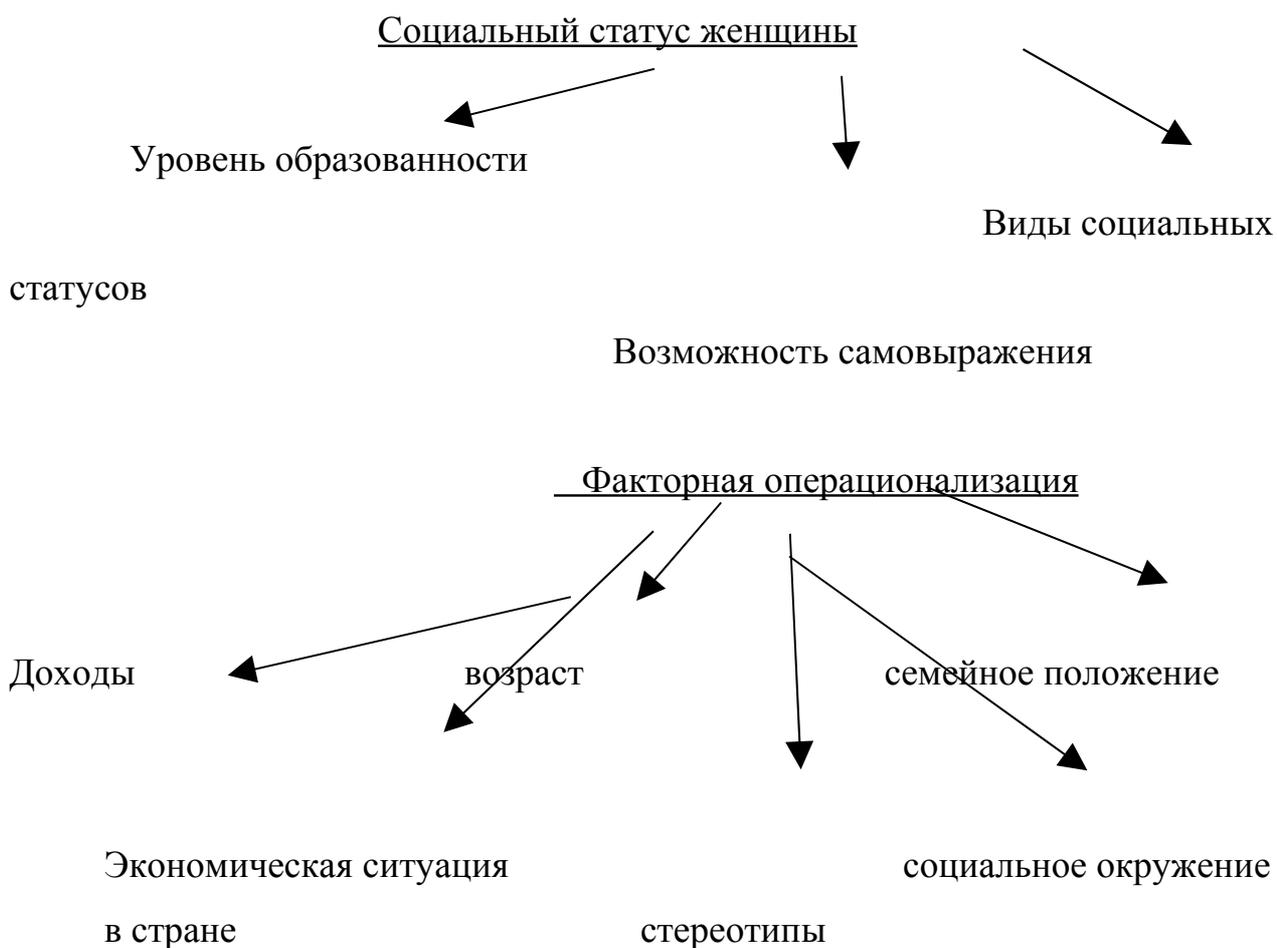
Наш мир находится в постоянном движении. Прогресс свойственен не только технике, но и морали. На данный момент многие стереотипы разрушены, в том числе и относительно женщин. Русский менталитет противится западным образцам, хотя и деться от него никуда не может. Поэтому

возникает вопрос : «Каковы же социальные статусы женщины на сегодняшний день?»

Объектом нашего исследования стали женщины от 19 до 30 лет.

Предмет исследования: социальные статусы женщин, а также условия и факторы оказывающие прямое или косвенное влияние на их определение.

Социальный статус – позиция человека в обществе, связанная с другими позициями через систему прав и обязанностей. Структурная операционализация этого понятия выглядит следующим образом:



Цель исследования: выявить социальные статусы женщины в современном мире.

Задачи основные:

1. Установить, как влияет на социальный статус женщины уровень образованности;

2. Установить, как влияет на социальный статус женщины стереотипы;
3. Установить, как влияет на социальный статус удовлетворённость женщинами своими жизненными обстоятельствами.

Задачи вспомогательные:

1. Установить, как влияет на социальный статус женщины экономическая ситуация в стране;
2. Установить процент женщин удовлетворенных своими социальными статусами;
3. Установить, как влияет на социальный статус женщины её социальное окружение.

Гипотеза: социальный статус женщины зависит от сложившихся стереотипов, экономической ситуации в стране и образованности женщины.

При составлении выборки важно учесть следующие признаки респондентов: семейное положение и образованность.

Анкета.

СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС ЖЕНЩИНЫ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.

Милые дамы, наш мир находится в постоянном движении. Прогресс свойственен не только технике, но и морали. Поэтому многие понятия и стереотипы, касающиеся женщин, уже разрушены или переосмыслены. Мы хотим узнать Ваше отношение к своим социальным статусам и определить, что же влияет на определение и формирование социального статуса женщины в современном мире.

Пожалуйста, выберите один вариант ответа или впишите ответ на месте пропуска. Анкета анонимная.

1. Нравится ли Вам быть женщиной?
 - А) да
 - Б) нет

- В) не очень
2. Как Вы считаете, хватает ли жителям нашей страны зарабатываемых средств?
- А) хватает
- Б) не хватает
- В) затрудняюсь ответить
3. Ваше семейное положение:
- А) замужем
- Б) не замужем
- В) живу в гражданском браке
4. Ваше социальное окружение:
- А) в основном женщины
- Б) в основном мужчины
- В) только женщины
- Г) только мужчины
5. Удовлетворены ли Вы своим семейным положением?
- А) да
- Б) нет
- В) скорее да, чем нет
- Г) скорее нет, чем да
6. Как Вы относитесь к безработным мужчинам?
- А) с пониманием
- Б) безразлично
- Г) негативно
7. Хотели бы Вы уехать жить в другую страну и почему?
-
8. Как Вы считаете, может ли мужчина быть «домохозяйкой»?
- А) конечно да
- Б) конечно нет
- В) может, но не долго
- Г) свой вариант ответа _____

9. Если все Ваши друзья, близкие и коллеги будут считать, что женщина не может работать шахтером, потому что это не женская работа; а вы хотите работать только по этой специальности. Уступите ли вы им?
- А) да, не хочу быть белой вороной
 - Б) нет, это моё решение
 - В) может быть
10. Верно ли утверждение: «Женщина-хранительница очага и потому не должна работать»?
- А) верно
 - Б) неверно
11. Нравится ли Вам отношение мужчин к женщинам в настоящее время?
- А) да
 - Б) нет
 - В) не всегда
 - Г) не задумывалась об этом
12. Есть ли у вас возможности для занятий своим хобби, любимым делом (спорт, вязание, рисование и т.д.)?
- А) да
 - Б) нет
 - В) есть, но редко
13. Согласны ли Вы с утверждением, что «каждая женщина ДОЛЖНА родить ребенка»?
- А) да
 - Б) нет
14. Нравится ли Вам заниматься работой по дому?
- А) да
 - Б) нет
 - В) не очень
15. Хотелось бы Вам продолжить обучение?

А) да

Б) нет

16. Как Вы думаете, за кем должно быть решающее слово в семье?

А) за мужчиной

Б) за женщиной

В) решения должны приниматься совместно

17. Напишите, какие на Ваш взгляд перспективы открывает перед женщиной обучение?

18. Моё образование:

А) высшее

Б) среднетехническое

В) окончила курсы

Г) среднее

19. Мне _____ лет.

Спасибо за то, что Вы заполнили нашу анкету. Всего доброго.

Сведения об авторах:

1. Барсегян Т. Г. - ученица 9 А класса МОУ СОШ № 17 г. Славянска-на-Кубани (руководитель- научный учитель русского языка и литературы Холлина О. А.)
2. Беседина О.В.- студентка 4 курса факультета биологии и химии
3. Бондаренко С. -ученик 4А класса МОУ лицея № 1 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель - учитель физики Сулова Т. Г.)
4. Гайдина Т- студентка 3 курса факультета биологии и химии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
5. Гребенкин Е.В.- ученик 9А класса МОУ лицея №4 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель- учитель литературы Димитрова М. В.)
6. Данилова Е. - студентка 3 курса факультета иностранных языков (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
7. Елтратова В. .- ученица 9В класса МОУ лицея №4 г. Славянска-на-Кубани
8. Зуева О.А.- студентка 2 курса факультета математики (научный руководитель -доц., к.иск. Путчева О.А.)
9. Иванько М.- студентка 4 курса факультета филологии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
10. Костюк И.Г.- студент 2 курса факультета математики (научный руководитель -доц., к.иск. Путчева О.А.)
11. Криворучко Р. - студент 5 курса факультета биологии и химии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
12. Куклева Е. В.- студентка 4 курса факультета истории и юриспруденции (научный руководитель -доц., к.и.н. Чайка Е.А.)

13. Кутепова А. - студентка 3 курса факультета иностранных языков (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
14. Кутукова К., - студентка 1 курса факультета истории и юриспруденции (научный руководитель -доц., к.п.н. Суняйкина Т.В.)
15. Лакомова М.- студентка 3 курса факультета иностранных языков (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
16. Лебедь В.А.-ученица 10 класса МОУ СОШ № 9 ст.Петровской Славянского района (научный руководитель - учитель истории Булеева А.В.)
17. Луценко М.В.-ученица 9В класса МОУ лицея № 1 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель - учитель биологии Бовтунова Л.М.)
18. Мамыкина Е. Н. - студентка 2 курса факультета менеджмента, экономики и технологии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
19. Микоян К. -ученица 8Б класса МОУ лицея № 1 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель - учитель русского языка и литературы Ряднова Е. В.)
20. Мирошниченко О.- ученица 9В класса МОУ лицея №4 г. Славянска-на-Кубани
21. Митрофанова Н. Ю. - ученица 9 А класса МОУ лицея №4 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель-учитель информатики Столбнякова Н. И.)
22. Мурадян С.М.- студентка 2 курса факультета менеджмента, экономики и технологии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
23. Набока Н. С. -ученица 11А класса МОУ лицея № 4 г. Славянска-на-Кубани (научные руководители –доц., к. э. н., Махненко А. Я.;учитель истории лицея № 4 г. Славянска-на-Кубани Шутенко Ирина Вадимовна)
24. Нарижняя Е. - студентка 2 курса факультета истории и юриспруденции (научный руководитель -доц., к.и.н. Чайка Е.А.)
25. Нефедова М. - студентка 3 курса факультета биологии и химии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
26. Педан.О.А. - студентка 2 курса факультета истории и юриспруденции (научный руководитель -доц., к.и.н. Чайка Е.А.)

27. Полякова Д. - студентка 3 курса факультета истории и юриспруденции (научный руководитель -доц., к.и.н. Чайка Е.А.)
28. Прокопенко А. - студентка 3 курса факультета истории и юриспруденции (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
29. Пустовая А.С.- ученица 9 класса основной школы № 38 х. Беликов, Славянского района (научный руководитель - учитель истории Мкртичан С. Ж.)
30. Пшеничных А.- студентка 2 курса, факультета математики (научный руководитель -доц., к.иск. Путечева О.А.)
31. Синченко А. Ю. .-ученица 9 класса МОУ лицея № 4 г. Славянска-на-Кубани
32. Столбнякова А. Д. .-ученица 11 класса МОУ лицея № 4 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель - педагог-психолог Стрелкова А. М.)
33. Сурмило А.-ученица 11 класса МОУ лицея № 1 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель - учитель истории и обществознания Аксакалова Е.Г.)
34. Червонная В. - студентка 3 курса факультета филологии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
35. Чигринов О. студент 5 курса факультета истории и юриспруденции (научный руководитель -доц., к.и.н. Чайка Е.А.)
36. Шабалиева А.-ученица 11Б класса МОУ лицея № 1 г. Славянска-на-Кубани (научный руководитель - учитель истории и обществознания Аксакалова Е.Г.)
37. Шатохина О.А. - студентка 2 курса факультета менеджмента, экономики и технологии (научный руководитель -доц., к.с.н. Федоренко Л.П.)
38. Шевелева М. -ученица 11А класса МОУ СОШ № 5 г. Славянска-на-Кубани
39. Шилина Ю.Е. -ученица 6 Б класса МОУ СОШ № 29 ст.Петровской Славянского района (научный руководитель - учитель биологии Газарян Н. В.)
40. Шишкина И.Л – ст. преп. кафедры естественно-биологических дисциплин

41. Шмалько Е. -ученица 11А класса МОУ СОШ № 5 г. Славянска-на-Кубани
42. Яськова Д. Н. - ученица 9 А класса МОУ лицея №4 г. Славянска-на-Кубани (руководитель- научный учитель информатики Столбнякова Н. И.)